

TECNOLOGIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO			I. C. CARIGNANO
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
DISEGNO	CARATTERISTICHE Conoscenza e utilizzo degli strumenti del disegno Figure geometriche piane e solide Vari tipi di rappresentazione grafica	Conoscenze <ul style="list-style-type: none">▪ Gli strumenti del disegno▪ Elementi fondamentali del disegno: segmenti, angoli, archi▪ Procedimenti per le costruzioni geometriche fondamentali▪ Struttura portante delle figure piane▪ Rappresentazioni grafiche: assonometria cavaliere, assonometria isometrica, assonometria monometrica, proiezioni ortogonali	Saper: <ul style="list-style-type: none">▪ Leggere e interpretare semplici disegni tecnici, ricavandone informazioni qualitative e quantitative▪ Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi	Saper: <ul style="list-style-type: none">▪ Utilizzare gli strumenti del disegno▪ Realizzare costruzioni geometriche fondamentali▪ Tracciare segmenti paralleli e perpendicolari, utilizzando le due squadre▪ Individuare e disegnare le strutture portanti delle figure geometriche piane▪ Rappresentazione di figure piane e solide in assonometria cavaliere, isometrica e monometrica▪ Rappresentazione di figure piane e solide in proiezioni ortogonali	Saper: <ul style="list-style-type: none">▪ Eseguire graficamente il disegno delle figure piane secondo precisi procedimenti▪ Eseguire graficamente le rappresentazioni tridimensionali delle figure piane e solide▪ Lavorare in gruppo per esecuzione grafica, studio e ricerca	Comunicazione diretta alla classe Spiegazione sui concetti di struttura portante e modulare. Spiegazione sui concetti e sui sistemi di rappresentazione tridimensionale Guida e coordinamento delle discussioni. Controllo e guida del lavoro individuale e di gruppo
	RELAZIONI					
	TRASFORMAZIONI I: disegni semplici modelli esperienze laboratoriali					

TECNOLOGIA		SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO				I. C. CARIGNANO
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
TEORIA	CARATTERISTICHE Contribuire alla formazione di una forma completa di cultura. Favorire la comprensione della realtà tecnologica. Sviluppare l'atteggiamento creativo e operativo.	Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> Settori dell'economia Settori produttivi Fonti di energia Produzione dell'energia Trasformazione dell'energia Conseguenze derivanti dall'uso dell'energia 	Saper: <ul style="list-style-type: none"> comprendere e utilizzare i principali termini specifici sviluppare le capacità di: <ul style="list-style-type: none"> analizzare, sintetizzare, comparare formulare ipotesi rilevare ed elaborare dati valutare risultati acquisire conoscenze tecniche e tecnologiche 	Saper: <ul style="list-style-type: none"> Analizzare le caratteristiche dei diversi materiali Comprendere le relazioni tra materia prima e prodotto finito attraverso l'analisi dei cicli produttivi Comprendere l'importanza del riciclo per il rispetto dell'ambiente Conoscere le proprietà dei prodotti agricoli e i relativi sistemi di trasformazione e conservazione Comprender ei principi dell'agricoltura biologica Ipotizzare benefici e conseguenze di una corretta alimentazione comprendere l'impatto delle costruzioni sul territorio e la necessità della pianificazione territoriale Classificare le fonti di energia Conoscere le tecnologie per produrre energia e analizzarne l'impatto sull'ambiente Esprimere valutazioni su di un uso energetico consapevole Conoscere gli effetti dell'elettricità e i suoi pericoli 	Saper: <ul style="list-style-type: none"> rispettare le regole utilizzare i termini specifici osservare e analizzare materiali e oggetti di uso comune effettuare ricerche e approfondimenti lavorare in gruppo realizzare cartelloni illustrati 	Comunicazione diretta alla classe dell'argomento da svolgere e degli obiettivi da raggiungere. Discussione guidata finalizzata a fissare i concetti essenziali. Guida all'organizzazione del lavoro di studio e di ricerca sia individuale sia di gruppo. Preparazione del materiale per le attività di laboratorio. Somministrazione di test di verifica e relativa valutazione.
	RELAZIONI					
	TRASFORMAZIONI I: schemi, mappe concettuali, riassunti. Esperienze laboratori ali. Lavori di gruppo					

ARTE E IMMAGINE		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO I.C. DI CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
TEMATICA PORTANTE	NUCLEI FONDANTI	CONOSCITIVE	LINGUISTICO-COMUNICATIVE	METODOLOGICHE OPERATIVE	RELAZIONALI-PERSONALI	
SEGNO, SPAZIO, TEMPO	CARATTERISTICHE Colori: -caldi / freddi -primari/secondari/complementari Spazio -segni -punti -linee -forme -configurazioni di forme Materiali -plastici (argilla, plastilina, pasta di sale...); -bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere...) -RELAZIONI TEMPORALI - Successione di ritmi SPAZIALI - Figura e sfondo (primo piano...) - Collocazione nello	Saper: - vedere e osservare -Comprendere e usare i linguaggi visivi specifici - riconoscere e usare diverse tecniche espressive - produrre e rielaborare messaggi visivi - leggere documenti del patrimonio culturale e artistico - riconoscere le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi del	Saper: - osservare e descrivere un'immagine in maniera complessiva e/o tenendo conto di diversi piani di lettura - cogliere gli elementi di base della comunicazione iconica (segni, colori, forme, dimensioni e proporzioni, espressioni, contesti) - distinguere le produzioni reali da quelle fantastiche - distinguere in un'immagine gli elementi principali e quelli	Saper: realizzare prodotti grafici, realistici e/o fantastici (ritratti, paesaggi, oggetti) - costruire collegamenti con le altre discipline - leggere consapevolmente e criticamente differenti messaggi visivi (pubblicitari, cinematografici, televisivi...)	Saper: - maturare atteggiamenti riflessivi e capacità di autovalutazione - relazionarsi con gli altri sviluppando l'attitudine all'ascolto e capacità di mantenere l'attenzione - trarre gratificazione dalla lettura e dalla produzione di immagini	sperimentare nuove modalità grafiche per allontanare la paura del foglio bianco - sperimentare l'uso della linea: orizzontale, verticale, diagonale, obliqua, spezzata, a zig zag, mista, curva, ondulata, frastagliata.. - usare il colore, comprendendone la teoria (colori primari, secondari, terziari e complementari, colori caldi e freddi, armonia, tono e timbro) - applicare con correttezza elementi dei

	<p>spazio (vicinanza, sopra/ sotto, destra/ sinistra...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rapporto Verticale/orizzontale - Colori dell'ambiente <p>CAUSALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Luci e ombre - Interazione tra colori diversi <p>INTERPERSONALI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Emozioni e sensazioni elaborando le immagini (fruizione e produzione) <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colori derivati e sfumature - Prospettiva e profondità - La storia dell'arte e studio delle opere d'arte più significative 	<p>passato, dell'arte moderna e contemporane a, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio, comprendendo ne significati e valori estetici, storici e sociali 	<p>secondari</p> <ul style="list-style-type: none"> - effettuare confronti tra immagini diverse (fotografie, quadri, film...) - usare consapevolmente il colore per esprimere emozioni 		<p>linguaggi visivi</p> <ul style="list-style-type: none"> - applicare con correttezza alcune fondamentali regole compositive - rappresentare elementi della natura, ambienti, paesaggi, figure umane, ricorrendo a diverse tecniche grafiche e pittoriche e rielaborando i temi in modo personale e creativo - leggere le opere d'arte in relazione ai contesti storici di appartenenza - visitare musei, mostre, gallerie d'arte - visitare luoghi rappresentativi del patrimonio storico, ambientale, architettonico del territorio
--	--	--	--	--	--

GEOGRAFIA				SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO CARIGNANO	
CONTENUTI				COMPETENZE	
Ambito tematico portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì
CLASSE PRIMA: L'Europa e l'Italia CLASSE SECONDA: Gli Stati d'Europa CLASSE TERZA: Gli Stati del Mondo	ORIENTAMENTO (USO STRUMENTI) LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' (LINGUAGGI SPECIFICI) -PAESAGGIO (CONOSCENZE) - REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE (RELAZIONI)	- Saper: - Conoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. - Conoscere ed analizzare i dati della popolazione, delle lingue, delle religioni, degli insediamenti e dell'economia del sistema territoriale studiato. - Conoscere tempi e problemi di tutela del paesaggio, quali elementi costitutivi del patrimonio naturale e culturale. - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. - stabilire relazioni tra elementi fisici ed elementi antropici,	- Saper: - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. - Elaborare le informazioni in modo funzionale allo scopo e al destinatario, utilizzando forme di comunicazione idonea a rappresentare fenomeni geografici. - Esporre le conoscenze ed i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	- Saper: - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia specifica. - Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali e di visualizzazione dall'alto. - Elaborare un personale metodo di studio, usando opportune tecniche di lettura, selezione delle informazioni e riorganizzazione personale. - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea, globale. - Trasformare dati quantitativi in qualitativi (leggere i dati e interpretarli).	- Saper: -Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione all'evoluzione storico-politico-economica. -Progettare azioni di valorizzazione del paesaggio e dell'ambiente circostanti. - Rendersi conto del carattere multiculturale della società odierna, rispettando opinioni e culture diverse.

Lingue comunitarie: inglese e francese

CONTENUTI		COMPETENZE			
TEMATICA PORTANTE	NUCLEI FONDANTI	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì
Comunica- zione orale e scritta	ASCOLTO	<p>Conoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> Il lessico di base su argomenti di vita quotidiana Le regole grammaticali fondamentali Le strutture sintattiche 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> comprendere messaggi orali su argomenti che si affrontano a scuola, nel tempo libero e argomenti famigliari comprendere in modo globale e dettagliato testi scritti di vario genere su argomenti relativi alla quotidianità e ricavarne informazioni comunicare con uno o più interlocutori su argomenti noti ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile scrivere testi di tipo personale e redigere lettere informali riassumere un testo rielaborare un testo completare un dialogo produrre risposte a questionari formulare domande su testi letti Utilizzare le regole grammaticali e le strutture sintattiche in modo corretto riconoscere i propri errori e riuscire a correggerli in modo autonomo rilevare analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse Riconoscere aspetti peculiari della realtà straniera Esporre con parole proprie brani riguardanti la storia, la geografia, gli usi e costumi dei paesi anglofoni e francofoni 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Memorizzare rispondere a domande usare le funzioni linguistiche nei giochi di ruolo completare esercizi e tabelle completare esercizi attraverso attività di listening 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli esercizi vero/falso, a scelta multipla, di completamento, per comprendere i propri errori più ricorrenti ed evitarli Comunicare agli altri le proprie idee ed opinioni, mediante role play, esercizi a coppie e in gruppo Attraverso le ripetizioni individuali, corali o a gruppi, comprendere ed usare in modo appropriato termini legati alla propria persona e all'ambiente circostante Con l' ascolto/lettura di materiale autentico, appassionarsi alle abitudini di vita dei paesi di lingua inglese e francese Collegare i nuovi apprendimenti alle conoscenze pregresse, rielaborandoli in base alle proprie esigenze
	LETTURA				
	PARLATO				
	SCRITTURA				
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA				
	CONOSCENZA, CULTURA E CIVILTÀ STRANIERA				

LINGUA ITALIANA		SCUOLA SECONDARIA DI I° CARIGNANO			
CONTENUTI		COMPETENZE			
Ambito tematico portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Relazionali
LINGUA E COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - ASCOLTO - COMPRESIONE - E PRODUZIONE - DELLA LINGUA ORALE 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media. - seguire e comprendere un'ampia gamma di comunicazioni orali. - Riconoscere la fonte di un testo ascoltato. - Individuare: scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Utilizzare ed adattare i contenuti ascoltati. - Esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente. - Usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Padroneggiare il lessico specifico. - Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo efficace. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare il significato globale di un testo ascoltato. - Individuare l'utilità di un testo per un determinato bisogno. - Identificare informazioni espl/implicite. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza. - Rispettare tempi e turni di parola, fornendo un positivo contributo personale. - Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative, in base allo scopo. - Ordinare gli eventi ascoltati in base ad un criterio logico-cronologico. - Usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi persone e personaggi. - Esporre procedure, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Esporre argomenti di studio, anche servendosi di materiali di supporto (slide, cartine, tabelle, grafici). 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Classificare tipologie testuali. - Utilizzare le proprie conoscenze sulle differenti tipologie testuali per adottare strategie funzionali a comprendere, durante l'ascolto. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole-chiave..). - Pianificare ed eseguire percorsi concettuali. - Elaborare prodotti in base alle richieste. - Utilizzare gli strumenti linguistici appresi. - Variare ed adeguare il proprio registro linguistico, in base all'interlocutore e alla situazione contingente. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adattarsi a contesti diversi e situazioni impreviste. - Accrescere la curiosità di leggere testi diversificati. - Comunicare agli altri le proprie opinioni. - Accettare e vedere le situazioni da punti di vista diversi dal proprio. - Cooperare con i compagni nel lavoro di produzione. - Collegare le nuove conoscenze al proprio bagaglio di esperienze. - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe, mediante dati pertinenti e motivazioni valide.
	<p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascolto - Parlato 				
	<p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temporal - Spaziali - Causali - Logiche 				
	<p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Registro linguistico - punto di vista - da un codice all'altro 				

LINGUA ITALIANA			SCUOLA SECONDARIA DI I° CARIGNANO		
CONTENUTI		COMPETENZE			
Ambito tematico portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì
LINGUA E COMUNICAZIONE	- ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Saper: - Riconoscere la variabilità della lingua. - Riconoscere gli elementi morfologici di un testo (nome-articolo-aggettivo-pronome-verbo-avverbio-preposizione-congiunzione-interiezione).	Saper: - Rispettare le regole codificate nell'uso della lingua orale e scritta. - Applicare strategie adeguate a diversi scopi.	Saper: - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	Saper: - Apprezzare la padronanza linguistica, come elemento valorizzante personale e facilitatore nelle relazioni interpersonali.
	CARATTERISTICHE - Fonologia - morfologia - ortografia - punteggiatura - sintassi semplice e complessa	- Riconoscere gli elementi sintattici di un testo; sintassi semplice: predicato-soggetto-complemento e sintassi complessa: proposizioni coordinate e subordinate. - Utilizzare correttamente i connettivi.	- Riconoscere la peculiarità delle lingue e dei linguaggi fruiti, nei differenti ambiti di apprendimento. - Adeguare le norme grammaticali acquisite alle proprie esigenze comunicative.	- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, al fine di smontarla e ricomporla, secondo le proprie necessità espressive.	Utilizzare strumenti di astrazione, per pianificare e seguire percorsi e strategie propri.
	RELAZIONI - Temporalì - Causali - Logiche - Coesione - Coerenza	- Classificare ed analizzare gli elementi di un testo, al fine di acquisirne l'uso corretto. - Interpretare elementi paralinguistici e extralinguistici.	- Riconoscere le peculiarità linguistiche, nella lettura di testi di epoche differenti.	- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno ad un primo grado di subordinazione. - Utilizzare i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	- Riflettere sui propri errori ricorrenti, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta.
	TRASFORMAZIONI - registro linguistico - discorso diretto-indiretto - tappe evolutive della lingua	- Conoscere l'evoluzione linguistica in rapporto al contesto storico-sociale.		- Classificare per costruire schemi, sapendoli utilizzare come strumenti di apprendimento.	

LINGUA ITALIANA		SCUOLA SECONDARIA DI 1° CARIGNANO			
CONTENUTI		COMPETENZE			
Ambito tematico portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì
LINGUA E COMUNICAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - LESSICO 	Saper:	Saper:	Saper:	Saper:
	<p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Radice - prefisso - suffisso - desinenza - derivato - alterato - composto <p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temporalì - Causali - Logiche <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Linguaggi settoriali (scientifico, tecnico, tecnologico letterario...) - Registro (formale, medio, informale) 	<ul style="list-style-type: none"> - Desumere informazioni semantiche dal contesto. - Ampliare il proprio patrimonio lessicale. - Acquisire la nomenclatura specifica, propria di ogni ambito culturale studiato. - Adattare la terminologia nota alle differenti necessità comunicative. - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimi-contrari-inversi, iperonimi-iponimi). - Conoscere l'organizzazione linguistica strutturata in campi semantici e famiglie lessicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare una gamma di modelli comunicativi diversificati. - Comprendere ed usare in modo appropriato termini specialistici di base ed espressioni di senso figurato. - Usare registri adeguati alle diverse situazioni e agli interlocutori a cui si rivolge. - Operare scelte lessicali ponderate, in base al destinatario, partendo dalla loro sperimentazione attiva in contesti reali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e cogliere caratteristiche e relazioni. - Identificare parole-chiave. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. - Inferire, saper stabilire relazioni e correlazioni, tra le informazioni di uno stesso testo e fra testi diversi. - Concettualizzare in modo astratto le regole lessicali, onde poterle trasferire in ambiti differenti e nelle lingue straniere studiate. - Usare i connettivi per - Riconoscere la derivazione etimologica delle parole 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed usare in modo appropriato termini specialistici di base. - Interpretare e riutilizzare espressioni di senso figurato. - Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa richiesta.

LINGUA ITALIANA		SCUOLA SECONDARIA DI I° CARIGNANO			
CONTENUTI		COMPETENZE			
Ambito tematico portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì
LINGUA E COMUNICAZIONE	<p>- LETTURA E COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA.</p> <p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - punteggiatura - elementi stilistici - tipologia testuale - contenuti - riflessioni personali e collettive <p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Temporalì - Causali - Logiche - Interpersonali <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - registro linguistico - punto di vista - periodi - generi - autori 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e comprendere una gamma di testi scritti. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere semplici testi argomentativi ed individuarne tesi centrale e argomenti a sostegno. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuandone il tema principale e le intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare strategie di lettura in modo funzionale ai diversi scopi e ai destinatari. - Utilizzare opportunamente modalità di lettura, in funzione di chi ascolta. - Riconoscere e interpretare le particolarità linguistiche di epoche passate. 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Inferire significato dal contesto, anche in presenza di forme arcaiche e parole straniere. - Confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative. - Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere per sperimentare il senso estetico dell'esperienza. - Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni di vita quotidiana. - Saper adattarsi a contesti diversi e situazioni impreviste. - Scegliere autonomamente generi e testi da leggere.

LINGUA ITALIANA		SCUOLA SECONDARIA DI I° CARIGNANO			
CONTENUTI		COMPETENZE			
Ambito tematico portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì
LINGUA E COMUNICAZIONE	- PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA CARATTERISTICHE - punteggiatura - ortografia - morfologia - sintassi - lessico RELAZIONI - Temporali - Causali - Logiche - Interpersonali - Coesione - Coerenza TRASFORMAZIONI - registro linguistico - punto di vista - struttura - oggettivo - soggettivo - emozioni - sensazioni - tesi-antitesi	Saper: - Conoscere le procedure di: - ideazione, - pianificazione, - stesura, - revisione del testo. - Riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali: - narrativo, - descrittivo, - espositivo, - regolativo, - argomentativo - poetico.	Saper: - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa o in versi. - Narrare esperienze, eventi, storie. - Descrivere oggetti, persone, luoghi, sensazioni, atteggiamenti. - Esporre aspetti storici, geografici e culturali, seguendo un ordine e tenendo conto dello scopo. - Esprimere informazioni, indicazioni, istruzioni, regole, seguendo codici condivisi. - Sostenere le proprie opinioni con il ragionamento e la capacità di argomentare (tesi-antitesi-sintesi). - Fruire e poi predisporre giochi linguistici. - Riconoscere suoni, parole, accenti, ritmi, intonazioni . - Produrre testi poetici, rispettandone le regole apprese. - Riconoscere e analizzare le caratteristiche di una gamma di testi letterari, al fine di comprenderli (parafrasi)	Saper: - Utilizzare strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette). - Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. - Rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo e poetico) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi. - Comunicare in modo adeguato allo scopo e al destinatario. - Comunicare per iscritto usando registri adeguati alla tipologia testuale. - Scrivere testi di forma diversa (istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, relative a testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici. - Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. - Scrivere testi digitali (e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.	Saper: - Comprendere ed accettare situazioni da punti di vista diversi dal proprio. - Cooperare con i compagni nel lavoro di produzione scritta collettiva. - Autovalutarsi per auto correggersi, al fine di ricavare un arricchimento personale, dall'analisi e dal successivo trattamento dell'errore. - Collegare i nuovi apprendimenti alle conoscenze pregresse, rielaborandoli in modo soggettivo.

MATEMATICA		PRIMO CICLO ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
DA TI E PR EVI SIONI	- STATISTICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato dei termini certo, possibile, impossibile . - Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti. - Conoscere il concetto di probabilità di un evento. - Conoscere il significato di media aritmetica e valore atteso. - Riconoscere la moda e la mediana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i risultati di un grafico utilizzando la terminologia appropriata. - Cogliere i significati di un messaggio ricevuto. - Descrivere con chiarezza un procedimento risolutivo. - Individuare forme e strumenti di espressione orale, scritta, grafica o iconica per trasmettere un messaggio. - Utilizzare i linguaggi, la terminologia specifica e i simboli. 	<ul style="list-style-type: none"> -Saper classificare dati ottenuti da misurazioni. - Valutare rappresentazioni grafiche e tabelle di rilevamenti statistici. - Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche. - Interpretare semplici dati statistici e utilizzare il concetto di probabilità. - Compiere osservazioni e rilevamenti statistici semplici. - Usare, in situazioni problematiche concrete, della moda e della media. - Costruire grafici e riconoscere e correggere grafici errati. - Analizzare di semplici situazioni combinatorie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare atteggiamenti di collaborazione. - Migliorare i livelli di attenzione e concentrazione. - Accrescere le forme di coinvolgimento nel lavoro scolastico. - Attivare comportamenti di lavoro più produttivi, efficaci ed autonomi. - Acquisire senso di responsabilità nell'esecuzione di compiti e doveri anche extrascolastici . 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare della media aritmetica, moda e mediana. - Tracciare diagrammi a barre, istogrammi, areogrammi. - Effettuare giochi che servano a motivare la ripetizione di alcune prove quali il lancio di dadi, di monete, o l'estrazione di palline colorate da un sacchetto . - Costruire situazioni nelle quali il verificarsi di un evento risulti certo, possibile, impossibile. - Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. - Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
	- TABELLE E GRAFICI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di analisi e organizzazione di dati numerici. - Conoscere il significato di frequenza assoluta e relativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tradurre in simboli matematici frasi che esprimono relazioni fra dati. 			

MATEMATICA		PRIMO CICLO DIREZIONE DIDATTICA CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personal	
DATI E PRE VISI ONI	- STATISTICA - TABELLE E GRAFICI			<ul style="list-style-type: none"> - Progettare rilevamenti statistici. - Utilizzare strumenti informatici per organizzare e rappresentare dati. - Interpretare fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo. - Valutare dati statistici con l'ausilio di interpretazioni grafiche usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico(ad esempio il foglio elettronico). -Prevedere, in semplici contesti, i possibili risultati di un esperimento e la loro probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa valutare le proprie risorse di fronte a situazioni reali (autovalutazione). - Sviluppare la capacità di cogliere analogie e differenze. 	

MATEMATICA		PRIMO CICLO ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
IL NU ME RO	- MISURARE	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le misure di grandezze e saperle rappresentare - Conoscere gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare una stima delle misure - Descrivere proprietà con termini appropriati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare oggetti e fenomeni, scegliendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura, anche tecnologici 	<ul style="list-style-type: none"> Maturare atteggiamenti di collaborazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri razionali, relativi).
	- INSIEMI NUMERICI	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare forme e strumenti di espressione orale, scritta, grafica o iconica per trasmettere un messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esprimere e interpretare i risultati di misure, con particolare riferimento agli ordini di grandezza, alla significatività delle cifre, agli errori 	<ul style="list-style-type: none"> Migliorare i livelli di attenzione e concentrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi numerici con dati frazionari.
	- I PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di elevamento a potenza e le proprietà di tale operazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere con chiarezza un procedimento risolutivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. 	<ul style="list-style-type: none"> Accrescere le forme di coinvolgimento nel lavoro scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Passare da numeri decimali a frazioni decimali e viceversa.
	- CALCOLO ALGEBRICO	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato di radice quadrata, come operazione inversa dell'elevamento al quadrato. - Conoscere i sistemi di numerazione. - Riconoscere frazioni equivalenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i significati di un messaggio ricevuto. - Utilizzare i linguaggi, la terminologia specifica e i simboli. - Spiegare le fasi risolutive di problemi che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali con termini appropriati. - Interpretare e utilizzare il linguaggio algebrico in differenti contesti, scegliendo la notazione più adeguata per ciascun caso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. - Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> Attivare comportamenti di lavoro più produttivi, efficaci ed autonomi. Acquisire senso di responsabilità nell'esecuzione di compiti e doveri anche extrascolastici . 	<ul style="list-style-type: none"> - Disporre in ordine crescente e decrescente numeri decimali. - Disporre sulla retta numerica numeri decimali e frazioni. - Trovare il rapporto tra due numeri e due grandezze. - Determinare un termine incognito in una proporzione. - Usare le proprietà delle proporzioni per determinare termini incogniti.

MATEMATICA		PRIMO CICLO ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
IL NU ME RO	- INSIEMI NUMERICI	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e usare scritture diverse per lo stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale). - Comprendere i significati delle frazioni come rapporto e come quoziente di numeri interi. - Conoscere regole e proprietà del calcolo algebrico . 		<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. - Attraverso esperienze significative, utilizzare strumenti matematici appresi per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper valutare le proprie risorse di fronte a situazioni reali (autovalutazione). - Sviluppare la capacità di cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trovare la percentuale di un numero . - Trovare tassi percentuali. - Risolvere problemi pratici con percentuali. - Riportare sulla retta numerica numeri relativi. - Disporre i numeri relativi (interi e frazionari) sulla retta numerica. - Ordinamento di numeri relativi. - Operazioni con i numeri relativi . - Risoluzione di espressioni algebriche.
	- I PROBLEMI					
	- CALCOLO ALGEBRICO					

MATEMATICA		PRIMO CICLO ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
LO SPAZIO E LE FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI - TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE NEL PIANO - FIGURE PIANE E SOLIDE 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli enti fondamentali della geometria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere proprietà di figure piane e solide utilizzando la terminologia appropriata. 	<ul style="list-style-type: none"> - Determinare misure di grandezze geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare atteggiamenti collaborazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scomporre figure in altre equivalenti.
		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli assiomi fondamentali della geometria euclidea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Enunciare le formule dirette e inverse per il calcolo del perimetro , area e volume. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Migliorare i livelli di attenzione e concentrazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare la relazione tra la somma degli angoli interni di un poligono e il numero dei lati.
		<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le traslazioni, le rotazioni e le simmetrie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Enunciare le formule dirette e inverse per il calcolo del perimetro , area e volume. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere grandezze proporzionali e figure simili in vari contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Accrescere le forme di coinvolgimento nel lavoro scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegnare con riga e compasso di poligoni regolari.
		<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere le omotetie, le similitudini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esporre con chiarezza il procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altri eventuali procedimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Riprodurre in scala. 	<ul style="list-style-type: none"> - Attivare comportamenti di lavoro più produttivi, efficaci ed autonomi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare il teorema di Pitagora.
		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proprietà delle figure piane e solide. 	<ul style="list-style-type: none"> - Enunciare teoremi utilizzando termini appropriati. 	<ul style="list-style-type: none"> -Memorizzare poche formule dirette abituando a ricavare formule inverse. 		<ul style="list-style-type: none"> - Applicare il Teorema di Pitagora in alcune figure piane, nei poligoni regolari.
		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere formule relative al calcolo dell'area di poligoni. 		<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure e ricorrendo a opportuni strumenti (squadra, righello, software di geometria dinamica,...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire senso di responsabilità nell'esecuzione di compiti e doveri anche extrascolastici . 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi con l'uso delle formule dirette e inverse.
		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di termini e simboli che specificano i concetti di isometria: traslazione, rotazione, simmetria; concetti di congruenza, isoperimetria ed equiestensione. 		<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare perimetri e aree e delle principali figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Risoluzione di problemi con figure inscritte e circoscritte a circonferenze.
		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proprietà degli angoli alla circonferenza e degli angoli al centro e loro relazione. 		<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare lunghezze di circonferenze e aree di cerchi. 		<ul style="list-style-type: none"> - Determinare e usare le formule per la lunghezza di un arco e l'area del settore circolare.
				<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio. 		
				<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le varie figure solide. 		<ul style="list-style-type: none"> - Trasformazioni geometriche nel piano.

MATEMATICA			PRIMO CICLO		DIREZIONE DIDATTICA CARIGNANO	
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
LO SPAZIO E LE FIGURE	- ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le proprietà delle corde e delle tangenti in una circonferenza.- Conoscere il significato di termini e simboli che specificano i concetti relativi agli enti geometrici nello spazio.- Conoscere regole e proprietà relative ad angoli diedri e angoloidi.- Conoscere il significato di termini e simboli relativi al concetto di equivolumetria e congruenza fra solidi; massa, volume e densità.		<ul style="list-style-type: none">- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresentare su un piano una figura solida.- Determinare e usare le formule per calcolare la superficie e il volume dei solidi.-Usare il metodo delle coordinate in situazioni problematiche concrete.	<ul style="list-style-type: none">- Sa valutare le proprie risorse di fronte a situazioni reali (autovalutazione).- Sviluppare la capacità di cogliere analogie e differenze.	<ul style="list-style-type: none">- Osservare le caratteristiche dei principali poliedri: cubo, parallelepipedo, prisma, piramide, poliedri regolari.- Disegnare lo sviluppo della superficie dei precedenti solidi.- Costruire con cartoncino i precedenti solidi.- Disegnare lo sviluppo della superficie del cilindro e del cono.- Costruire con cartoncino il cilindro e il cono.- Calcolare il volume delle principali figure.
	-TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE NEL PIANO	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere il significato di termini e simboli che specificano i concetti di superfice laterale, totale e volume dei principali solidi.- Conoscere i primi elementi di geometria analitica.				
	- FIGURE PIANE E SOLIDE					

MUSICA		SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO I.C. DI CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
TEMATICA PORTANTE	NUCLEI FONDANTI	CONOSCITIVE	LINGUISTICO-COMUNICATIVE	METODOLOGICHE OPERATIVE	RELAZIONALI-PERSONALI	
LINGUAGGIO E COMUNICAZIONE	<p><u>CARATTERISTICHE</u></p> <p>PARAMETRI DEL SUONO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • altezza • intensità • timbro • durata <p>SIMBOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pentagramma • chiavi • valori • simbologia complementare <p>STRUMENTI MUSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • classificazione • riconoscimento visivo • riconoscimento uditivo <p>ELEMENTI COSTITUTIVI DEI BRANI MUSICALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • agogica • dinamica • timbri • temi, frasi, periodi <p>MUSICA, SOCIETA' E CIVILTA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • epoche • stili • generi • culture <p><u>RELAZIONI</u></p> <p>TEMPORALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • successioni di suoni • studio di epoche storiche 	Saper riconoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascoltare le varie tipologie di suoni • analizzare e decodificare • cogliere gli aspetti comunicativi dei vari generi, stili, in riferimento anche al periodo storico di appartenenza 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • decodificare il linguaggio ed interpretarlo con l'utilizzo di voce, corpo, strumenti e editor musicali al computer 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper orientare la costruzione della propria identità musicale, valorizzando le proprie esperienze ed il percorso svolto • saper prendere parte ad una esecuzione individuale o di gruppo, adattandosi al contesto. 	<p>Ascolto</p> <p>finalizzato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • discriminare in base a consegne ben precise • riconoscere generi, epoche e stili • operare confronti • esprimere pareri <p>Lettura e scrittura di partiture di vario tipo</p> <p>Esecuzione individuale e di gruppo con la voce, con il corpo e con strumenti</p> <p>Studio di epoche, generi, stili e strutture</p>

- frase, periodo, semi-inciso, inciso

SPAZIALI

- localizzazione dei simboli sul pentagramma
- conoscenza storico-geografica di epoche, generi, stili

CAUSALI

- simbolo-suono
- evento storico-cambiamento/adattamento di stile
- elementi di base della composizione

TRASFORMAZIONI

Lettura della partitura -
Esecuzione strumentale,
vocale, individuale o di gruppo

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Istituto Comprensivo di Carignano

Curricolo di Religione Cattolica

CLASSE PRIMA

TEMATICA PORTANTE	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare alcune domande di senso e le possibili risposte che l'uomo si é dato• Saper riconoscere i segni religiosi presenti nella cultura odierna e nei popoli del passato• Saper cogliere nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio.• Saper individuare gli elementi essenziali del Gesù storico
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere le fasi che hanno portato alla formazione del testo Biblico• Conoscere la struttura della Bibbia• Saper cercare autonomamente un testo
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.• Saper riconoscere nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo.• Riconoscere l'originalità del messaggio cristiano• Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento

CLASSE SECONDA

TEMATICA PORTANTE	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare le tappe del cammino storico della Chiesa• Saper riconoscere gli elementi di unione e le differenze delle diverse confessioni cristiane
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano• Saper riconoscere la matrice biblica che ha ispirato alcune opere pittoriche, architettoniche e musicali italiane ed europee.• Individuare il contenuto centrale di alcuni brani degli Atti degli Apostoli
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Saper distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.• Saper riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.• Saper riconoscere gli elementi comuni del linguaggio liturgico dei Cattolici, dei Protestanti e degli Ortodossi.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere il valore della comunità e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.•Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.

CLASSE TERZA

TEMATICA PORTANTE	COMPETENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none">• Saper confrontare fede e scienza• Saper riconoscere gli elementi centrali delle grandi religioni• Saper individuare il “di più” delle religioni rivelate
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Saper individuare il nucleo centrale di un testo biblico• Saper confrontare semplici testi biblici con brani del Corano• Saper comprendere il significato di semplici documenti del Magistero
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere gli elementi simbolici delle grandi religioni.• Saper individuare gli elementi specifici dei riti cristiani e confrontarli con quelli di altre religioni• Saper cogliere il messaggio che scaturisce da alcuni luoghi di culto delle principali religioni
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none">•Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.• Riconoscere l'originalità della speranza cristiana e della figura di Gesù come modello di vita• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso.• Saper dialogare con rispetto con le altre religioni

CONTENUTI		COMPETENZE			ATTIVITA'
TEMATICA PORTANTE	NUCLEI FONDANTI	CONOSCITIVE	LINGUISTICO-COMUNICATIVE	METODOLOGICHE OPERATIVE	
CORPO E MOVIMENTO	<p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percezioni sensoriali • lateralità • equilibrio • schemi motori di base statici e dinamici • coordinazione segmentaria e globale <p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • spazio e orientamento • tempo e strutture ritmiche <p>TRASFORMAZIONI</p> <p>posture, andature</p>	<p>Saper riconoscere:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le parti del corpo • le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo • le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo • i principali gruppi muscolari coinvolti in un movimento 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • denominare le varie parti del corpo • descrivere e denominare le varie attività motorie utilizzando in modo adeguato e corretto i termini specifici 	<p>Saper:</p> <ul style="list-style-type: none"> • collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altro e/o oggetti • eseguire movimenti controllando la lateralità, la coordinazione • adattare gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali • eseguire attività con l'ausilio di attrezzi • adottare un adeguato autocontrollo fisico ed emotivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi tradizionali • percorsi con l'utilizzo di diverse modalità di spostamento, con l'uso di piccoli o grandi attrezzi • esercizi-gioco che utilizzino varie tipologie di movimenti • giochi codificati e non • percorsi e giochi all'aperto

GIOCO E SPORT	CARATTERISTICHE <ul style="list-style-type: none"> giochi individuali e di squadra regole competizione linguaggio specifico RELAZIONI <u>Spazio-temporali</u> <u>Causali:</u> azione/risultato risultato/reazione <u>Interpersonali:</u> individuo/gruppo tra squadre TRASFORMAZIONI Esercizi giochi attività sportive	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i fondamenti e le regole dei giochi tradizionali più comuni conoscere le regole e le tecniche di alcune discipline sportive 	Saper: <ul style="list-style-type: none"> comprendere le indicazioni fornite dall'insegnante comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico dei vari giochi/attività sportive conoscere le regole di un gioco e di uno sport accettare e rispettare gli altri essere corretti e collaborativi 	Saper: <ul style="list-style-type: none"> eseguire movimenti precisi e saperli adattare a situazioni esecutive sempre più complesse praticare vari giochi/sport rispettandone le regole (basket, hitball e pallavolo) accettare la sconfitta con equilibrio vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità apprezzare le distanze e le traiettorie 	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi di lancio, presa, corsa, salto attività di resistenza esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculo-podale esercizi di coordinazione dinamica generale esercizi di equilibrio staffette giochi di squadra attività a coppie/o a gruppi
SICUREZZA E	CARATTERISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i 	Saper:	Saper:	<ul style="list-style-type: none"> Esercizi respiratori, di

SALUTE	<p>HE</p> <ul style="list-style-type: none"> • igiene • benessere psico-fisico <p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • rapporto con sé, altri, ambiente • alimentazione /benessere <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> • corpo • comportamenti • situazioni 	<p>cambiamenti delle funzioni fisiologiche come conseguenza all'esercizio fisico</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconoscere gli effetti positivi dell'attività fisica sul proprio corpo • conoscere regole di comportamento per la prevenzione dagli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita • riconoscere situazioni di rischio • saper rilevare la frequenza cardiaca prima e dopo lo sforzo 	<ul style="list-style-type: none"> • comunicare con un linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • controllare la frequenza cardiaca • modulare i carichi in base alle variazioni fisiologiche dovute all'esercizio • utilizzare in modo sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature • mettere in pratica le norme fondamentali dell'igiene 	<p>rilassamento globale e segmentario, stretching</p> <ul style="list-style-type: none"> • esercizi per la percezione delle modificazioni respiratorie, del battito cardiaco • esercizi di coordinazione • dinamica generale • esercizi di equilibrio • giochi • attività a coppie e/o a gruppi • riflessioni
---------------	--	---	--	--	--

STORIA – ED. CITTADINANZA			SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO CARIGNANO		
CONTENUTI		COMPETENZE			
Ambito tematico portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì
CLASSE PRIMA: Alto e Basso Medioevo CLASSE SECONDA: Il Cinquecento Il Seicento Il Settecento L'Ottocento CLASSE TERZA: Il Novecento Primi anni del XXI sec	CONOSCENZE E STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">- Saper:- Acquisire conoscenze su temi definiti, mediante fonti diverse.- Conoscere i momenti e i processi fondamentali della storia.	<ul style="list-style-type: none">- Saper:- verbalizzare le informazioni desunte da fonti esperite e/o fruite.- Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.- Produrre testi, didascalie, sintesi orali, scritte o digitali, elaborando le informazioni in modo personale ed efficace.	<ul style="list-style-type: none">- Saper:- Riconoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali orali, digitali).- Selezionare ed organizzare informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.- Selezionare dati e concetti, sintetizzandoli e ricomponendoli in testi e didascalie.- Individuare collegamenti e rielaborare i dati acquisiti.- Elaborare un personale metodo di studio, usando opportune tecniche di lettura, selezione delle informazioni e rielaborazione personale..	<ul style="list-style-type: none">- Saper:- arricchire il proprio bagaglio culturale, attraverso lo studio di documenti di storia locale.- Formulare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate.- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.- Rispettare ed apprezzare i beni comuni.
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.			
	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere opinioni e culture diverse.- Capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.			
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere i concetti di democrazia diretta e rappresentativa e le fondamentali istituzioni democratiche.				

SCIENZE		PRIMO CICLO ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
BIOLOGIA	<p>- LA CELLULA</p> <p>- ORGANISMI ANIMALI E VEGETALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli organismi unicellulari: caratteristiche e classificazione. - Riconoscere analogie e differenze tra cellula animale e vegetale. - Conoscere: Cicli vitali, catene alimentari, ecosistemi, relazioni organismi - ambiente, evoluzione e adattamento . - Conoscere la struttura e le funzioni delle parti di una pianta. - Conoscere la classificazione delle piante. - Conoscere caratteristiche generali e classificazione degli invertebrati . - Conoscere le caratteristiche comuni a tutti i vertebrati e le classi in cui essi si dividono. - Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. - Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione , farne un uso efficace rispetto alle proprie necessità di studio . - Spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. - Interpretare ed utilizzare i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti - Comprendere la terminologia scientifica corrente ed esprimersi in modo chiaro, rigoroso e sintetico. - Esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità . - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. - Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. - Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Essere consapevoli del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili. - Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione. - Essere consapevoli dei danni prodotti dal fumo e dalle droghe. - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.. - Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Disegnare la cellula animale e vegetale. - Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. - Costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. - Costruire un modello che riproduca la struttura del DNA. - Applicare le leggi di Mendel, per determinare i caratteri derivanti da incroci mediante il quadrato di Punnett.

<p>BIOLOGIA</p>	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <p>LA GENETICA, E L'EREDITARIETÀ</p>	<p>Conoscere la diversità fra ecosistemi (naturali e antropizzati, locali e di altre aree geografiche).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le diversità dei viventi e dei loro comportamenti. - Conoscere le percezioni umane (luminose, sonore, tattili, di equilibrio...) e le loro basi biologiche. - Conoscere l'anatomia, la fisiologia e la patologia degli apparati del corpo umano. - Conoscere i comportamenti che concorrono ad un corretto stile di vita - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Riconoscere la struttura del DNA. - Comprendere il significato del codice genetico - Individuare l'importanza delle mutazioni nella scala evolutiva e acquisire conoscenze relative alle malattie ereditarie. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici. - Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità 	<p>Interpretare le leggi di Mendel.</p>	<p>Acquisire una visione della vita e dell'ambiente come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pervenire ad una visione organica del corpo umano sia a livello macroscopico che microscopico per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita e alla promozione della salute. <p>Sviluppare semplici schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni logiche e matematiche dei fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</p> <p>Utilizzare tabelle a doppia entrata per calcolare le probabilità di comparsa di un carattere nei figli.</p>	<p>Sapersi comportare correttamente nei confronti dell'ambiente sociale e naturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aver cura del proprio corpo sapendo effettuare scelte adeguate di comportamenti e abitudini. <p>Avere una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli microscopici e macroscopici, tra potenzialità e limiti.</p> <p>Comprendere l'importanza della genetica nella vita dell'uomo e in alcune sue attività.</p> <p>Essere in grado di riflettere sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto e sulle scelte effettuate e su quelle da compiere.</p> <p>Conosce i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo tecnologico ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare il proprio senso di responsabilità nell'impatto con la natura e nella gestione delle sue risorse. - Acquisire la consapevolezza del valore biologico, personale e sociale dell'individuo. - Sviluppare la capacità di cogliere analogie e differenze.
------------------------	--	---	---	--	--	--

	<p>L'EVOLUZIONE</p> <p>Confrontare le teorie di Lamarck e Darwin individuando analogie e differenze</p> <p>Analizzare l'azione delle diverse cause per comprendere il meccanismo di selezione naturale</p> <p>Percorrere il cammino evolutivo che ha portato alle variazioni ambientali e cambiamenti biologici nelle ere geografiche</p> <p>Individuare i caratteri distintivi dei primati e degli ominidi</p> <p>Ricostruire le tappe attraverso cui sono avvenuti i processi evolutivi</p> <p>Riconoscere le analogie e differenze nelle specie</p>		<p>Conoscere i cambiamenti più significativi dell'evoluzione degli ominidi</p> <p>Comprendere che le omologie non comportano solo una modificazione fisica ma soprattutto intellettuale</p>	<p>Analizzare le somiglianze strutturali tra i primati</p> <p>Risalire alle relazioni di parentela che esistono tra primati per ricostruire l'evoluzione</p> <p>Utilizzare la teoria per comprendere fenomeni dell'estinzione di specie e di nascita</p>	<p>Filmati sull'evoluzione biologica spiegata attraverso Lamarck e Darwin</p> <p>L'evoluzione della vita durante le diverse ere geologiche</p>
--	--	--	---	--	--

SCIENZE		PRIMO CICLO ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
FISICA E CHIMICA	- ELEMENTI DI FISICA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la materia e i suoi stati di aggregazione. - Conoscere la struttura del suolo . - Conoscere i fenomeni atmosferici. - Conoscere elementi di fisica: velocità, densità, concentrazione, forza ed energia, temperatura e calore. - Conoscere le forme di propagazione del calore. - Conoscere elementi di chimica: reazioni chimiche, sostanze e loro caratteristiche; trasformazioni chimiche. - Conoscere il concetto di energia come quantità che si conserva. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi. - Interpretare ed utilizzare i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. - Comprendere la terminologia scientifica corrente ed esprimersi in modo chiaro, rigoroso e sintetico. - Esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali. - Comunicare con un lessico specifico. - Esplicitare il proprio pensiero attraverso esemplificazioni, argomentazioni e dimostrazioni . 	<ul style="list-style-type: none"> - Formulare e verificare i ipotesi. - Registrare, ordinare e correlare dati, anche graficamente . - Ricercare e consultare autonomamente fonti diverse in relazione ad un fatto o un fenomeno con l'uso di strumenti multimediali. - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica. - Descrivere un circuito elettrico. - Spiegare che cosa sono l'intensità di corrente, la differenza di potenziale e la resistenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare atteggiamenti di collaborazione. - Migliorare i livelli di attenzione e concentrazione . - Accrescere le forme di coinvolgimento nel lavoro scolastico. - Conseguire capacità che permettano un approfondimento autonomo di conoscenze scientifiche e un controllo sull'attendibilità delle fonti di informazione. - Acquisire consapevolezza della continua evoluzione delle problematiche e delle conoscenze scientifiche. - Sviluppare la capacità di cogliere analogie e differenze. - Attivare comportamenti di lavoro più produttivi, efficaci ed autonomi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila- interruttore- lampadina. - Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. - Determinare il pH di alcune soluzioni con la cartina al tornasole. - Realizzare elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi...) - Condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; - Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
	- ELEMENTI DI CHIMICA					

FISI CA E CHI MIC A	<p>- ELEMENTI DI FISICA</p> <p>- ELEMENTI DI CHIMICA</p> <p>- LA CHIMICA DELLA VITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la natura della corrente elettrica. - Conoscere il concetto fisico di forza. - Conoscere le condizioni di equilibrio dei corpi. - Conoscere i vari tipi di leva. - Conoscere gli elementi che caratterizzano il moto. - Conoscere le differenze fra i vari tipi di moto. <p>- Conoscere le caratteristiche chimiche dei composti del carbonio</p> <p>- Conoscere le funzioni costruttive regolatrici ed energetiche di glucidi, lipidi, e proteine</p> <p>- Riconoscere analogie e differenze nei comportamenti chimici di alcuni derivati del carbonio</p> <p>Individuare relazioni tra energia e materia e tra materia e vita</p> <p>Individuare relazioni tra composti organici e inorganici</p>	<p>Costruire concetti e sistemare organicamente</p>	<p>- Spiegare la legge di Ohm e utilizzarla per la risoluzione di problemi.</p> <p>- Acquisire il concetto di composto organico e cogliere la differenza con quello inorganico</p>	<p>- Acquisire senso di responsabilità nell'esecuzione di compiti e doveri anche extrascolastici</p> <p>- Saper valutare le proprie risorse di fronte a situazioni reali (autovalutazione).</p> <p>-Adottare atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse alimentari.</p> <p>Essere consapevoli che tutte le molecole di sostanze organiche contengono carbonio e che sono presenti nella quotidianità</p>	<p>- Sperimentare , in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Elaborare modelli di molecole complesse visti come montaggio di unità più semplici</p> <p>Capire attraverso una modellizzazione la composizione delle sostanze organiche</p>
--	---	--	---	--	---	---

MATEMATICA		PRIMO CICLO ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
REL AZIO NI E FUNZ IONI		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze. - Riconoscere semplici funzioni (proporzionalità diretta, inversa, quadratica). - Conoscere il significato di termini relativi alla similitudine e all'omotetia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare lettere e formule per esprimere in forma generale semplici proprietà e regolarità (numeriche, geometriche, fisiche,...). - Tradurre in simboli matematici frasi che esprimono relazioni fra dati. - Interpretare e utilizzare il linguaggio algebrico in differenti contesti, scegliendo la notazione più adeguata per ciascun caso. 	<ul style="list-style-type: none"> - In contesti vari, individuare descrivere e costruire relazioni significative. - Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. - Leggere, interpretare, costruire e trasformare formule. - Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni. - Esprimere le misure in unità di misura del Sistema Internazionale, utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Maturare atteggiamenti di collaborazione. - Migliorare i livelli di attenzione e concentrazione. - Accrescere le forme di coinvolgimento nel lavoro scolastico. - Attivare comportamenti di lavoro più produttivi, efficaci ed autonomi. - Acquisire senso di responsabilità nell'esecuzione di compiti e doveri anche extrascolastici. - Sviluppare la capacità di cogliere analogie e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare ed ordinare in base a determinate proprietà. - Costruire tabelle e grafici. - Ricavare informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. - Risolvere equazioni a coefficienti interi e frazionari. - Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. - Determinare misure di grandezze geometriche
	- FUNZIONI	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il significato di termini e simboli che specificano i concetti di equazione e identità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare il procedimento seguito, convalidare e argomentare i risultati ottenuti utilizzando il linguaggio e la simbologia specifici. 			
	- EQUAZIONI E IDENTITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principi di equivalenza delle equazioni e le conseguenti regole. - Conoscere le tecniche di risoluzione delle equazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti. 			
	- LE UNITA' DI MISURA	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le unità di misura del S.I. 				

MATEMATICA		PRIMO CICLO DIREZIONE DIDATTICA CARIGNANO				
CONTENUTI		COMPETENZE				ATTIVITA'
Tematica portante	Nuclei fondanti	Conoscitiva	Comunicativa Linguistica	Metodologica Operativa	Personalì	
REL AZIO NI E FUN ZION I	<ul style="list-style-type: none"> - FUNZIONI - EQUAZIONI E IDENTITA' - LE UNITA' DI MISURA 		<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. - Esprimere situazioni problematiche con linguaggio algebrico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare oggetti e fenomeni, scegliendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. - Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa valutare le proprie risorse di fronte a situazioni reali (autovalutazione). 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto.