| SCUOLA PRIMARIA | | | | | ISTITUTO COMPRENSIVO di CARIGNANO |
|---|---|---|---|---|---|
| **CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE** | | | | | |
| **CONTENUTI** | | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | | | |
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| **LINGUAGGIO VISIVO** | **<u>Caratteristiche</u>**<br>Linee<br>Forme<br>Colori<br>Spazio<br>Composizione<br>Tecniche espressive<br><br>**<u>Relazioni</u>**<br>Temporali<br>Spaziali<br>Causali<br>Immagine /comunicazione<br><br>**<u>Trasformazioni</u>**<br>Rielaborazione<br>Evoluzione dell'arte figurativa | **Competenza conoscitiva**<br>Saper:<br>- riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi costitutivi del linguaggio visivo<br>- individuare i principali aspetti formali e comunicativi dell'opera d'arte<br>- riconoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel territorio | **Competenza linguistica – comunicativa**<br>Saper:<br>- osservare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti…) e messaggi multimediali (spot, filmati, videoclipt…)<br>- produrre varie tipologie di immagini in modo creativo e personale | **Competenza metodologica – operativa**<br>Saper:<br>- utilizzare una pluralità di materiali e strumenti (grafico – espressivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali)<br>- analizzare immagini e stabilire confronti | **Competenza relazionale**<br>Saper:<br>- manifestare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio<br>- apprezzare le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse<br>- ascoltare per tempi sufficientemente adeguati spiegazioni e consegne<br>- organizzarsi per compiere una consegna nei tempi stabiliti<br>- partecipare alle attività proposte<br>- collaborare in attività di gruppo |

| ARTE E IMMAGINE | | Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5° | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Leggere e comprendere immagini e/o messaggi visivi di diverso tipo.<br>▪ Produrre immagini e oggetti con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. | VERBALIZZARE<br><br>RAPPRESENTARE | – Lettura immagini<br>– questionario domande aperte ( per accertare comprensione e interpretazione di un'immagine o messaggio visivo )<br><br>*Completamento di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br><br>*Produzione di:*<br>– disegni,<br>– elaborati grafici e pittorici con materiali e tecniche diverse<br>– di oggetti con materiali diversi | OSSERVAZIONI SISTEMATICHE<br><br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br><br>VERBALIZZAZIONE:<br><br>Corretta / errata<br>Completa / parziale<br>Spontanea / sollecitata<br>Organizzata/disorganizzata<br>Appropriata / inappropriata<br><br>RAPPRESENTAZIONE:<br><br>– composizione: Corretta / errata<br>Organizzata/ disorganizzata<br>Completa / incompleta<br>– tecnica: Precisa / imprecisa<br>– creatività: Originale / stereotipato |

| ARTE E IMMAGINE | | SCUOLA PRIMARIA | | ISTITUTO COMPRENSIVO di CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Linguistico- Comunicativa | Metodologico- Operativa | Relazionali - Personali | |
| **SPAZIO-SEGNI- COLORI- MATERIALI** | **CARATTERISTICHE**<br>Colori:<br>-caldi / freddi<br>-primari/secondari/ complementari<br>Spazio<br>-segni<br>-punti<br>-linee<br>-forme<br>-configurazioni di forme<br>Materiali<br>-plastici (argilla, plastilina, pasta di sale…);<br>-bidimensionali (pennarelli, carta, pastelli, tempere…)<br>-di recupero (bottoni, bottiglie di plastica, tessuti…)<br><br>**RELAZIONI**<br>TEMPORALI<br>- Successione di ritmi<br>SPAZIALI<br>- Figura e sfondo (primo piano…)<br>- Collocazione nello spazio (vicinanza, sopra/ sotto, destra/ sinistra…)<br>- Rapporto Verticale/orizzontale<br>- Colori dell'ambiente<br>CAUSALI<br>- Luci e ombre<br>- Interazione tra colori diversi<br>- Manipolazione di materiali | Saper:<br>- riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo<br>- riconoscere in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica, dello stile e il messaggio<br>- riconoscere i principali monumenti storico-artistico presenti nel territorio italiano | Saper:<br>- osservare e descrivere un'immagine in maniera globale e/o tenendo conto dei vari piani )<br>- cogliere gli elementi di base della comunicazione iconica (segni, colori, forme, dimensioni e proporzioni, espressioni del viso, contesti)<br>- distinguere le produzioni reali da quelle fantastiche<br>- distinguere all'interno dell'immagine gli elementi principali e quelli secondari<br>- effettuare confronti tra immagini diverse (fotografie, quadri, film…)<br>- usare consapevolmente linguaggi verbali e non per comunicare e confrontare conoscenze e opinioni<br>- associare il proprio stato d'animo a colori e immagini<br>- osservare e cogliere il significato di una produzione artistica (personale e opere d'arte) | Saper:<br>- ordinare e costruire sequenze cromatiche<br>- esprimere esperienze e vissuti emotivo- affettivi attraverso i colori<br>- sperimentare tecniche grafiche e pittoriche<br>-produrre un disegno su imitazione e/o come copia dal vero<br>- produrre un disegno libero o su richiesta<br>- realizzare prodotti grafici realistici e/o fantastici (ritratto, paesaggio…)<br>-produrre un'immagine tenendo conto dei vari piani (primo p., secondo p., sfondo…)<br>- individuare e decodificare le sequenze narrative di un fumetto, un film, un prodotto audiovisivo<br>- produrre una storia a fumetti facendo interagire i personaggi<br>- utilizzare materiali plastici e polimaterici | Saper:<br>- dare valore alle proprie esperienze.<br>- collaborare in attività di gruppo (piccolo gruppo, gruppo classe).<br>- relazionare con se stessi (atteggiamenti riflessivi, autovalutazione e autostima);<br>-relazionare con gli altri (ascolto, mantenimento dell'attenzione, rispetto del turno).<br>-trarre gratificazione dalla lettura/produzione di immagini. | - Giochi per scoprire la formazione dei colori, l'estensibilità, le sovrapposizioni e gli accostamenti<br>- Miscuglio di colori con materiali diversi per ottenere effetti particolari<br>- Utilizzo di forme e colori per rappresentare aspetti della realtà<br>-Rappresentazione di figure umane, paesaggi da diversi punti di vista<br>-Rappresentazioni di ritratti e autoritratti<br>-Rappresentazione della realtà osservata<br>-Rappresentazione grafica di una storia tramite illustrazione e/o sequenze grafiche<br>-Realizzazione di sequenze con la tecnica del fumetto<br>-Rappresentazione grafica di ricordi, vissuti ed esperienze |

| ARTE E IMMAGINE | | SCUOLA PRIMARIA ISTITUTO COMPRENSIVO di CARIGNANO | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali - Personali | |
| **SPAZIO-SEGNI- COLORI- MATERIALI** | <u>INTERPERSONALI</u><br>- Emozioni e sensazioni giocando con le immagini (fruizione e produzione)<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>- Colori derivati e sfumature<br>- Materiali diversi (interazione tra acqua e colori, collage, decoupage…)<br>- Opere d'arte | | | | | -Rappresentazione grafica dei vari stati d'animo<br>-Realizzazione di collages, cartelloni, biglietti augurali, sfondi integratori per gli spettacoli….<br>-Utilizzo di tecniche di pittura e/o di manipolazione<br>-Raccolta di materiale utile alla realizzazione di prodotti grafici<br>-Creazione di maschere, paesaggi.. con carta e materiali di recupero<br>-Visite e laboratori presso musei e gallerie d'arte<br>-Uscite sul territorio<br>-Letture di immagini/ fotografie evidenziando elementi che caratterizzano personaggi e ambienti |

| **GEOGRAFIA** | | **SCUOLA PRIMARIA CLASSE I II** | | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personale | |
| **IO VIVO NELLO SPAZIO** | CARATTERISTICHE<br>Forme<br>Dimensioni<br>Confini<br>Funzioni<br>Distanza<br>Organizzazione<br>Rappresentazione<br>Simbolizzazione<br><br>RELAZIONI<br>Topologiche<br>Percorsi / punti di riferimento<br>Ambienti/funzioni<br><br>TRASFORMAZIONI<br>naturali<br>antropiche<br>Cambiamento del punto di vista | <u>ORIENTAMENTO</u><br><br>Saper riconoscere:<br>– forme<br>– dimensioni<br>– confini<br>– funzioni<br>– relazioni spaziali<br><br><u>CARTOGRAFIA</u><br><br>Saper riconoscere:<br>– rappresentazioni, mappe, piantine di spazi/ambienti noti.<br><br><u>AMBIENTE/SPAZIO</u><br><br>Saper :<br>– osservare e riconoscere elementi naturali e antropici che caratterizzano un determinato spazio/ambiente<br>– rilevare cambiamenti avvenuti nel tempo | Saper:<br><br>– descrivere spostamenti propri ed altrui verbalmente e/o graficamente<br>– descrivere e confrontare spazi vissuti /ambienti<br>– interiorizzare ed utilizzare la terminologia specifica | Saper:<br>– localizzare se stessi, oggetti, persone e animali nello spazio<br>– utilizzare punti di riferimento per orientarsi nello spazio<br>– eseguire percorsi negli ambienti vissuti<br>– rappresentare gli spazi vissuti attraverso disegni, piante, mappe e simboli<br>– riflettere su una trasformazione e prevederne un eventuale sviluppo o evoluzione<br>classificare ambienti/spazi | Saper:<br>– riflettere su se stesso, sulle proprie azioni, sul proprio operato;<br>– assumere comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino;<br>porre attenzione all'azione dell'uomo sull'ambiente | – Esecuzione di semplici percorsi, verbalizzazione e/o rappresentazione iconica<br>– Rappresentazione di spazi vissuti: scuola, aula, cortile, palestra….<br>– Costruzione di semplici mappe di ambienti conosciuti.<br>– Costruzione di plastici<br>– Costruzione di giochi con l'utilizzo di materiali "poveri" riciclati.<br>– Esercizi pratici per l'acquisizione dei concetti topologici<br>– Individuazione degli stessi su schede strutturate<br>– Schede e giochi per osservare da punti di vista diversi<br>– Elaborazione e uso di codici per definire percorsi e tracciati: codifica e decodifica della legenda<br>– Individuazione delle coordinate cartesiane di un punto<br>– Individuazione di punti sul piano cartesiano<br>– Osservazione di semplici ambienti per il riconoscimento di elementi fisici ed antropici che li connotano<br>– Distinzione tra ambienti naturali e antropici<br>. |

| **GEOGRAFIA** | | **SCUOLA PRIMARIA CLASSE III , IV, V** | | | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personale | |
| **PAESAGGI** | <u>CARATTERISTICHE</u><br>Dimensioni<br>Confini<br>Funzioni<br>Organizzazione<br>Rappresentazione<br>Simbolizzazione<br><br><u>RELAZIONI</u><br>spaziali ( orientarsi nello spazio, punti cardinali..)<br>uomo/ambiente<br>risorse/attività<br>fenomeni geografici/storici<br>clima/ambiente<br><br><u>TRASFORMAZIONI</u><br>ambientali<br>antropiche<br>climatiche<br>demografiche<br>economiche<br>socio-culturali | Saper riconoscere:<br><br>– i punti cardinali<br>– mappe topografiche<br>– carte geografiche fisiche, politiche<br>– carte tematiche<br>– gli elementi costitutivi (antropici e naturali) e le principali caratteristiche dei seguenti paesaggi geografici: la montagna, la collina, il fiume, il lago, il mare, la pianura e la città<br>– i rapporti tra struttura fisica del territorio ed insediamento umano<br>– le trasformazioni dell'ambiente da parte dell'uomo e conseguenze<br>– gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali | Saper<br>– descrivere utilizzando vari linguaggi le caratteristiche di un paesaggio, i mutamenti naturali e antropici e le analogie e differenze con altri<br>– utilizzare un linguaggio specifico: i nessi topologici e i connettivi spazio- temporali<br>– leggere e interpretare materiale geografico<br>– relazionare oralmente e per scritto . | Saper:<br>– orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali e strumenti (bussola)<br>– leggere piante, mappe, carte<br>– costruire mappe, cartine<br>– costruire grafici, tabelle, scalette, schizzi e carte tematiche, utilizzando la simbologia appropriata per descrivere, rappresentare e confrontare paesaggi analizzati<br>– ricavare informazioni da fonti geografiche diverse: strumenti cartografici, fonti statistiche, fotografie, testi<br>– osservare, individuare e classificare elementi fisici e antropici.<br>– effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane | Saper:<br>– riconoscere gli elementi naturali come risorsa e comprendere l'importanza della loro salvaguardia;<br>– usare in modo corretto i diversi spazi vissuti (strada, aree di gioco, piazza, biblioteca,…);<br>– assumere atteggiamenti ecologicamente corretti nei riguardi dell'ambiente | <u>Orientamento</u>:<br>– osservazione del percorso del sole<br>– osservazione e uso della bussola (punti cardinali)<br>– esercizi per orientare e orientarsi su una cartina<br>– costruzione di piantine dell'aula, della scuola, della città.<br><br><u>Paesaggi:</u><br>– osservazione diretta dell'ambiente<br>– osservazione di immagini, cartoline, fotografie .<br>– confronto dei paesaggi italiani mediante testi, illustrazioni, lettura di grafici..<br>– uscite didattiche per approfondire e vedere nella realtà quanto studiato. |

| **GEOGRAFIA** | | **SCUOLA PRIMARIA Classe III-IV - V** | | **STITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personale | |
| **REGIONI E SISTEMA TERRITORIALE ITALIANO** | <u>Caratteristiche</u><br>fisiche<br>politiche<br>climatiche<br>economiche<br>culturali<br><br><u>Relazioni</u><br>posizione/confini<br>clima/ambiente<br>elementi fisici / antropici<br>risorse/economia<br><br><u>Trasformazioni</u><br>climatiche<br>ambientali<br>demografiche<br>economiche<br>socio-culturali<br>politiche | Saper riconoscere:<br>– i vari tipi di carte<br>– le fasce climatiche italiane<br>– le caratteristiche del rilievo e dell'idrografia in Italia<br>– le caratteristiche e le trasformazioni della popolazione italiana<br>– le attività economiche in Italia: settore primario, secondario, terziario<br>– le caratteristiche morfologiche, economiche, demografiche-sociali delle regioni amministrative italiane | Saper :<br>– descrivere, utilizzando un lessico specifico, le caratteristiche fisiche, politiche, climatiche, economiche di una regione<br>– illustrare analogie e differenze tra regioni<br>– spiegare i rapporti di interdipendenza e/o connessione tra territorio, risorse e condizioni di vita<br>– elaborare semplici relazioni di sintesi | Saper:<br>– orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando strumenti convenzionali<br>– localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia<br>– localizzare le regioni sulla carta geografica dell'Italia<br>– ricavare informazioni da carte di vario tipo: carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e da immagini<br>– riprodurre semplici carte fisiche, politiche<br>– ricercare documentazione<br>– analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte e documenti di vario tipo<br>– costruire grafici, schemi, tabelle, cartine per ricercare e raccogliere dati, per analizzare, descrivere e sintetizzare<br>– riutilizzare in contesti diversi le informazioni e gli apprendimenti | Saper<br>– ascoltare il punto di vista degli altri e confrontarle con le proprie opinioni<br>– collaborare in un lavoro di gruppo<br>– riconoscere il valore dell'ambientale naturale e l'importanza di tutelarlo<br>– orientare l'interesse per problemi relativi alla tutela del patrimonio naturale e culturale | – osservazione e lettura del reticolato geografico terrestre.<br>– lettura del planisfero.<br>– esercizi di orientamento su carta geografica: individuazione e rappresentazione della posizione di regioni, stati, città, fiumi, mari..<br>– lettura e riproduzione di carte geografiche fisiche, politiche, tematiche riferite al territorio italiano<br>– osservazione di immagini, cartoline, fotografie …<br>– analisi di grafici sulla distribuzione della popolazione italiana<br>– studio delle regioni: confronto aspetti fisici, politici, economici<br>– uscite didattiche per approfondire e vedere nella realtà quanto studiato<br>– costruzione di semplici grafici, tabelle, disegni esplicativi<br>– compilazione di schede<br>– studio<br>– ricerche |

| **INFORMATICA** | | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima/ quinta** | | | | **I. C. CARIGNANO** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **INFORMATICA** | CARATTERISTICHE<br>principali componenti<br>computer ( hardware)<br>programmi (software)<br><br>RELAZIONI<br>ordine sequenziale<br>ordine gerarchico<br>connessioni logiche<br>(es. nodi collegamenti ipertestuali)<br><br>TRASFORMAZIONI I:<br>disegni<br>testi<br>presentazioni<br>ipertesti | Saper riconoscere:<br>▪ i componenti e le funzioni fondamentali del computer (monitor, unità centrale, tastiera, mouse,...)<br>▪ le principali periferiche del PC e il loro funzionamento (scanner stampante,..)<br>▪ le principali opzioni del sistema operativo per gestire cartelle e file<br>▪ le corrette procedure per utilizzare vari programmi (Word, Paint, Power Point..)<br>▪ le caratteristiche di un prodotto multimediale | Saper:<br>▪ comprendere e utilizzare i principali termini specifici<br>▪ dell'informatica<br>▪ nominare i componenti e le periferiche del computer<br>▪ descrivere le funzioni del computer e delle periferiche<br>▪ ascoltare e rispondere a semplici comandi<br>▪ descrivere la successione delle azioni necessarie per svolgere varie funzioni (apertura, salvataggio, stampa,..)<br>▪ scrivere spontaneamente o in modo guidato: parole, pensieri, avvisi, lettere, messaggi, testi ..<br>▪ esprimere le proprie idee, conoscenze per realizzare un prodotto, un progetto.<br>▪ usare in modo adeguato codici espressivi diversi (sonoro, visivo..) per comprendere i linguaggi delle varie discipline | Saper:<br>▪ accendere e spegnere il computer<br>▪ usare il mouse<br>▪ usare la tastiera<br>▪ stampare, salvare, ricercare e modificare i documenti prodotti (file)<br>▪ utilizzare semplici programmi di grafica (Paint) per creare e modificare disegni e fotografie<br>▪ utilizzare semplici programmi per creare prodotti grafici: biglietti, calendari, inviti, brochure...<br>▪ usare programmi di videoscrittura (Wordpad, Word) per creare, formattare e modificare documenti<br>▪ inserire e usare le tabelle<br>▪ eseguire giochi e/o programmi didattici<br>▪ usare la posta elettronica per comunicare e/o cooperare in rete con altre scuole<br>▪ creare prodotti multimediali: ipertesti, presentazioni utilizzando software specifici (Amico, Power Point)<br>▪ consultare prodotti multimediali (internet off line o siti protetti, mail, DVD, CD-ROM, ) | Saper:<br>▪ rispettare le regole<br>▪ necessarie al buon funzionamento dei mezzi informatici e del laboratorio<br>▪ partecipare alle attività in modo attivo e consapevole<br>▪ collaborare e cooperare<br>▪ eseguire con un buon grado di autonomia le attività di videoscrittura e grafica<br>▪ lavorare con gli altri per risolvere problemi e raggiungere obiettivi comuni<br>▪ riconoscere le potenzialità ed i limiti dei mezzi informatici | conversazioni di gruppo<br>domande- stimolo<br>osservazione diretta<br>accensione e spegnimento del PC<br>apertura di un programma di elaborazione testi<br>composizione e/o ricopiatura di testi<br>formattazione del testo tramite tasti di scelta rapida (grassetto, corsivo, colore, sottolineato, dimensione, carattere, allineamento, elenchi puntati)<br>inserimento di clipart e immagini<br>esercizi per imparare a stampare, salvare, ricercare e modificare documenti prodotti (file)<br>lettura di un CD-ROM e di DVD<br>giochi e programmi didattici interattivi<br>apertura di programmi di grafica<br>creazione di un immagine utilizzando le palette (linea, forma, ridimensionamento, colore, pennello….)<br>modifica di immagini o fotografie utilizzando le funzioni: dimensioni, posizione, effetti particolari…<br>osservazione di un ipertesto<br>creazione di un ipertesto: scelta argomento, elaborazione mappa, stesura testi e videoscrittura degli stessi, produzione e scansione immagini, definizione dell'aspetto grafico dell'ipertesto, utilizzo del softwer scelto per la creazione di pagine con "parole calde", pulsanti di navigazione, elementi multimediali<br>utilizzo posta elettronica<br>navigazione guidata in Iternet |

**SCUOLA PRIMARIA**
**ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO**

# CURRICOLO DI INGLESE- Struttura

| CONTENUTI | | COMPETENZE |
|---|---|---|
| TEMATICHE PORTANTI | NUCLEI FONDANTI | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA |
| **IL SE'**<br>**NUCLEI TEMATICI**<br>• Presentazione<br>• Giocattoli<br>• Descrizione personale<br>• Cibi<br>• Abbigliamento<br>• Sport e hobbies<br>• Compleanno | **Caratteristiche**<br>Aspetto fisico<br>Dati anagrafici<br>Preferenze | **Competenza conoscitiva**<br>Saper<br>o individuare i nuclei fondanti<br>o riconoscere parole e frasi<br>o comprendere e formulare messaggi<br><br>**Competenza linguistica – comunicativa**<br>Saper:<br>o ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni , frasi di uso quotidiano e semplici testi multimediali<br>o leggere e comprendere brevi testi accompagnati da supporti visivi cogliendone il significato globale<br>o descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi studiate<br>o riferire semplici informazioni riguardanti la sfera personale<br>o interagire in modo comprensibile con i compagni o con un adulto utilizzando parole e frasi adatte alla situazione<br>o scrivere in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi<br><br>**Competenza metodologico – operativa**<br>Saper:<br>o memorizzare il lessico di base e le strutture comunicative principali<br>o utilizzare la lingua nei giochi<br>o fare delle ipotesi osservando una sequenza di immagini<br>o cantare e drammatizzare<br>o utilizzare il vocabolario bilingue<br>o tradurre in linguaggio iconico il lessico<br><br>**Competenza relazionale**<br>Saper:<br>o intervenire nelle conversazioni in modo pertinente, rispettando il proprio turno<br>o lavorare in modo cooprerativo in coppia o in gruppo<br>o interagire oralmente e per iscritto |
| **IL SE' E GLI ALTRI**<br>**NUCLEI TEMATICI**<br>• Saluti<br>• Festività<br>• Cibi<br>• Animali<br>• Famiglia<br>• Moneta inglese | **Caratteristiche**<br>Preferenze e abilità<br>Usi e costumi<br><br>**Relazioni**<br>Rapporti interpersonali (famiglia, compagni, insegnanti, amici, animali)<br>Rapporto tra oggetti ed il loro costo<br>Confronto tra culture diverse<br><br>**Trasformazioni**<br>Differenti punti di vista | |

## IL SE' E GLI AMBIENTI

**NUCLEI TEMATICI**

- Colori
- Numeri
- Casa (mobili, ambienti…)
- Scuola (oggetti scolastici, locali scolastici, materie)
- Edifici della città
- Mezzi di trasporto

## IL SE' E IL TEMPO

**NUCLEI TEMATICI**

- Ora
- Giorni della settimana
- Mesi
- Stagioni
- Tempo atmosferico
- Data

**Caratteristiche**

Posizione
Quantità

Aspetti descrittivi di ambienti, oggetti…

Utilizzo dello spazio

Preferenze

**Relazioni**

Relazione tra mezzi di trasporto e la città

Relazioni spaziali

**Caratteristiche**

Durata

Linearità

**Relazioni**

Relazione tra tempo atmosferico e stato d'animo

Relazione tra stagioni e abbigliamento

**Trasformazioni**

Ciclicità e cambiamenti meteo

## ATTIVITA'

- Ascolto di CD e visione di DVD
- Interazione con l'insegnante ed i compagni
- Ripetizioni corali, a gruppi, a catena, individuali
- Giochi didattici
- Attività al computer
- Storytelling
- Drammatizzazione
- Esercitazioni orali e scritte
- Canzoni, filastrocche e rime
- Utilizzo di flashcards
- Costruzione di poster, libretti e bigliettini
- Stesura di semplici lettere
- Attività alla LIM
- Utilizzo del vocabolario

| **ITALIANO** | | PRIMARIA CLASSI I – II **I.C. CARIGNANO** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | CARATTERISTICHE<br>**Linguistiche:**<br>Sistema linguistico (ortografia, punteggiatura, morfo-sintassi, lessico) | Saper :<br>- riconoscere nomi, articoli ed aggettivi qualificativi<br>- riconoscere azioni e saperle collocare nel tempo (passato, presente, futuro)<br>- riconoscere le caratteristiche comunicative del verbo<br>- discriminare le convenzioni ortografiche<br>-riconoscere le caratteristiche strutturali della frase<br>- comprendere il rapporto tra l'ordine delle parole di una frase ed il loro significato<br>- riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole in accordo tra loro<br>- intuire il concetto di frase minima | Saper:<br>- utilizzare le principali convenzioni di scrittura:corrispondenza tra grafema/fonema, raddoppiamento consonanti, accento, parole tronche, elisioni, divisioni in sillabe.<br>- leggere scorrevolmente diverse tipologie di testo rispettando la punteggiatura.<br>- usare aspetti morfologici e sintattici | Saper :<br>-acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura<br>- scrivere sotto dettatura curando le principali convenzioni ortografiche<br>- autonomamente parole, didascalie e brevi testi su esperienze personali<br>- leggere utilizzando i principali segni di punteggiatura<br>- utilizzare le convenzioni ortografiche<br>- arricchire la frase minima | Saper :<br>-accrescere il piacere del leggere.<br>- comunicare agli altri emozioni,sensazioni,opinioni rispettando il proprio turno. |

| **ITALIANO** | | CLASSI I - II | I.C. **CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | **ATTIVITA'** | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | | |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | | - Lettura dell'insegnate<br>- Lettura:<br>– Collettiva<br>– Individuale<br>– Espressiva<br>- Discussione e conversazione<br>- Ricerca di termini nuovi ed uso del contesto e della parola stessa per spiegare il significato.<br>- Riconoscimento di sinonimi e contrari<br>- Domande per la comprensione orale e scritta: domande a risposta aperta e a scelta multipla,esplicite e con inferenze di difficoltà graduale.<br>- Costruzione di schemi e tabelle.<br>- Rielaborazione e manipolazione di testi narrativi ( cambio di finale , di ambiente,di un personaggio)<br>- Riscrittura del testo secondo punti di vista differenti.<br>- Rappresentazione grafico-pittorica di ambienti e di personaggi.<br>- Individuazione e ricostruzione dello schema narrativo.<br>- Cloze facilitati e non.<br>- Giochi linguistici.<br>- Distinzione delle parti narrative da quelle dialogiche e loro trasformazioni (discorso diretto e indiretto) | |

| **ITALIANO** | | CLASSI III – IV – V | **I.C. CARIGNANO** | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | **CARATTERISTICHE**<br>Linguistiche:<br>Registro<br>Coerenza<br>Coesione<br>Sistema linguistico (ortografia, punteggiatura, morfo-sintassi, lessico…)<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>1° persona/3° persona<br>Discorso diretto/indiretto<br>Trasformazione da un codice all'altro | Saper:<br>– conoscere le parti del discorso e le categorie grammaticali<br>– riconoscere l'organizzazione logico-sintattica di una frase<br>– riconoscere caratteristiche e strutture delle varie tipologie testuali | Saper:<br>– arricchire il lessico (sinonimi, contrari, omonimi, similitudini,ecc)<br>– organizzare il lessico in campi semantici<br>– riconoscere ed utilizzare in modo corretto ed adeguato:<br>– l'ortografia (convenzioni ortografiche)<br>– la grammatica (e le parti del discorso)<br>– la sintassi (frase minima, soggetto, predicato, espansioni)<br>– la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva<br>– riconoscere ed analizzare i nomi, gli articoli, gli aggettivi, le preposizioni, i pronomi, gli avverbi e le congiunzioni<br>– individuare ed analizzare modi, tempi e forme verbali<br>– riflettere sulla funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni<br>– riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune ma provenienti da lingue straniere<br>– utilizzare il dizionario<br>– -cogliere la differenza tra discorso diretto ed indiretto | Saper :<br>– ricercare le parti del discorso nel testo<br>– trasformare le forme verbali nei diversi modi e tempi<br>– utilizzare i segni interpuntivi<br>– utilizzare e trasformare discorso<br>– diretto in indiretto e viceversa | Saper:<br>– intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e personale, rispettando il proprio turno<br>– ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri<br>– riconoscere varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo |

| **ITALIANO** | | CLASSI III – IV - V | I.C. **CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | **ATTIVITA'** | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | | |
| **RIFLESSIONE LINGUISTICA** | | - Lettura dell'insegnate<br>- Lettura:<br>– Collettiva<br>– Individuale<br>– Espressiva<br>- Discussione e conversazione<br>- Ricerca di termini nuovi ed uso del contesto e della parola stessa per spiegare il significato.<br>- Riconoscimento di sinonimi e contrari<br>- Domande per la comprensione orale e scritta: domande a risposta aperta e a scelta multipla,esplicite e con inferenze di difficoltà graduale.<br>- Costruzione di schemi e tabelle.<br>- Rielaborazione e manipolazione di testi narrativi ( cambio di finale , di ambiente,di un personaggio)<br>- Riscrittura del testo secondo punti di vista differenti.<br>- Rappresentazione grafico-pittorica di ambienti e di personaggi.<br>- Individuazione e ricostruzione dello schema narrativo.<br>- Cloze facilitati e non.<br>- Giochi linguistici.<br>- Distinzione delle parti narrative da quelle dialogiche e loro trasformazioni (discorso diretto e indiretto) | |

| **ITALIANO** | | **CLASSI PRIMA E SECONDA ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali | |
| **IL TESTO NARRATIVO** | **CARATTERISTICHE**<br><br>STRUTTURALI<br>-Inizio, sviluppo e conclusione.<br>-Personaggi (protagonista-antagonista), ambiente, tempo.<br><br>LINGUISTICHE<br>-Passaggio dalla lingua orale a quella grafica e scritta.<br>- Tempi verbali e connettivi temporali<br><br>SEMANTICHE<br>Distinzione ed espressione delle differenze tra:<br>-reale/ fantastico;<br>-giusto/sbagliato;<br>-bello/brutto;<br>-buono/cattivo.<br><br>**RELAZIONI**<br><br>TEMPORALI<br>- Successione, contemporaneità, durata. | Saper riconoscere :<br>- caratteristiche<br>- relazioni<br>- trasformazioni del testo narrativo | Saper<br>- ascoltare e comprendere il significato globale di un TN raccontato<br>- raccontare esperienze personali e/o testi ascoltati/letti<br>- comunicare agli altri le emozioni provate durante l'ascolto o la lettura<br>- tradurre dal linguaggio iconico a quello verbale e viceversa<br>- utilizzare il linguaggio gestuale e la mimica facciale<br>- leggere e comprendere un racconto<br>- produrre semplici testi narrati<br>- arricchire il lessico<br>- distinguere tra linguaggio parlato e scritto.<br>- usare aspetti morfologici e sintattici. | Saper:<br>- leggere in modo chiaro<br>- raccontare e scrivere seguendo uno schema espositivo (quando, dove, con chi, cosa, come e perché).<br>- completare oralmente o per scritto racconti<br>- inventare e/o raccontare storie.<br>- raccontare utilizzando vignette e didascalie.<br>- raccontare usando immagini in sequenza. | Saper:<br>- dare valore alle proprie esperienze.<br>- collaborare in attività di gruppo (piccolo gruppo, gruppo classe).<br>- relazionare con se stessi (atteggiamenti riflessivi, autostima autovalutazione )<br>- con gli altri (ascolto, mantenimento dell'attenzione,<br>- rispetto del turno).<br>- trarre gratificazione attraverso la lettura di immagini.<br>- trarre piacere dalla lettura e dall'ascolto di testi narrati | - Ascolto e lettura di testi di vario genere (racconto di esperienze brevi e reali, racconto breve e fantastico e fiaba).<br>- Uso di libri e immagini.<br>- Drammatizzazione.<br>- Rappresentazione grafica,pittorica, plastica.<br>- Riflessioni sullo scopo del testo.<br>- Riordino sequenze in ordine cronologico.<br>- Illustrazione di sequenze di un racconto commentandole con una breve didascalia.<br>- Risposte a domande relative a:<br>-struttura del racconto<br>-caratteristiche del racconto.<br>- Riflessione sulle caratteristiche del testo per distinguerne la tipologia: reale e fantastica.<br>- Avvicinarsi alla lettura come piacere attraverso un laboratorio lettura. |

| **ITALIANO** | | **CLASSI PRIMA E SECONDA** | | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali | |
| **IL TESTO NARRATIVO** | <u>SPAZIALI</u><br>- Concetti topologici.<br><br><u>CAUSALI</u><br>- Causa-effetto.<br><br><u>INTERPERSONALI</u><br>- Comportamenti ed emozioni.<br>- Giocare a variare i ruoli e a modificare l'inizio e la fine della storia.<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br><br>- Rielaborazione del testo<br>- Individuazione dei diversi e possibili punti di vista (mettersi nei panni di un altro personaggio, cambiare ambiente, dare un tutolo diverso alla storia, variare la conclusione) | | | | | - Lettura:<br>– individuale<br>– silenziosa<br>– ad alta voce.<br>- Costruzione di semplici libri cartacei e informatici.<br>- Costruzione verbale di brevi racconti attraverso le immagini.<br>- Scrittura di brevi racconti rispettando la struttura.<br>- Completamento e rielaborazione di testi con:<br>– parole mancanti,<br>– parti strutturali,<br>– caratteristiche.<br>- Produzione testi relativi ad esperienze personali per esprimere sensazioni ed emozioni. |

| **ITALIANO** | | CLASSI III – IV – V **I.C. CARIGNANO** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali |
| **IL TESTO NARRATIVO** | CARATTERISTICHE strutturali<br>➢ Inizio<br>➢ Sviluppo<br>➢ Conclusione<br><br>semantiche<br>➢ I significati<br>➢ Il messaggio<br><br>RELAZIONI<br>1) spaziali<br>2) temporali<br>3) causali<br><br>TRASFORMAZIONI<br>1) punti di vista<br>2) sensazioni<br>3) emozioni<br>4) narratore | Saper riconoscere in un testo narrativo:<br>➢ caratteristiche<br>➢ relazioni<br>➢ trasformazioni | Saper:<br>– comunicare con chiarezza, rispettando argomento, situazione, ruolo degli interlocutori.<br>– raccontare oralmente in modo ordinato, coerente e completo.<br>– ascoltare, leggere e comprendere il contenuto globale, le informazioni principali, gli scopi di TN di vario tipo.<br>– analizzare i nuclei narrativi e le informazioni essenziali<br>– comprendere le informazioni sottintese di un testo.<br>– fare anticipazioni e ipotesi.<br>– scrivere un testo corretto, coeso e coerente.<br>– arricchire il lessico(sinonimi,contrari, omonimi,similitudini,ecc) | Saper:<br>– leggere scorrevolmente ai compagni<br>– desumere dal contesto il significato di un termine mai usato.<br>– usare il vocabolario<br>– scegliere un procedimento per poter ordinare le frasi (cronologico,affettivo,personale,logico , temporale…).<br>– ricavare e costruire lo schema narrativo.<br>– sintetizzare.<br>– rielaborare testi(riscrivere o proseguire,modificare tempo,luogo,situazione,punto di vista,conclusione) utilizzando scalette,mappe, schemi,domande guida...<br>– controllare e correggere | – Saper accrescere il piacere del leggere.<br>– Saper comunicare agli altri emozioni, sensazioni,opinioni rispettando il proprio turno.<br>– Saper partecipare a scambi comunicativi di gruppo intervenendo in modo pertinente, rendendosi conto dei diversi punti di vista.<br>– Saper collaborare e cooperare per la realizzazione di un testo narrativo |

| **ITALIANO** | | CLASSI III – IV – V I.C. **CARIGNANO** |
|---|---|---|
| CONTENUTI | | **ATTIVITA'** |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | |
| Realistico<br>Fantastico<br>Racconto<br>Favola<br>Fiaba<br>Mito<br>Leggenda<br>Cronaca<br>Diario<br>Lettera<br>Fumetto<br>Testo teatrale | | - Lettura dell'insegnate<br>- Lettura:<br>– Collettiva<br>– Individuale<br>– Espressiva<br>- Discussione e conversazione<br>- Ricerca di termini nuovi ed uso del contesto e della parola stessa per spiegare il significato.<br>- Riconoscimento di sinonimi e contrari<br>- Domande per la comprensione orale e scritta: domande a risposta aperta e a scelta multipla,esplicite e con inferenze di difficoltà graduale.<br>- Costruzione di schemi e tabelle.<br>- Rielaborazione e manipolazione di testi narrativi ( cambio di finale , di ambiente,di un personaggio)<br>- Riscrittura del testo secondo punti di vista differenti.<br>- Rappresentazione grafico-pittorica di ambienti e di personaggi.<br>- Individuazione e ricostruzione dello schema narrativo.<br>- Cloze facilitati e non.<br>- Giochi linguistici.<br>- Distinzione delle parti narrative da quelle dialogiche e loro trasformazioni (discorso diretto e indiretto) |

| ITALIANO | | CLASSI I II | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Linguistico- Comunicativa | Metodologico- Operativa | Relazionali | |
| **IL TESTO DESCRITTIVO** | **CARATTERISTICHE**<br><br>STRUTTURALI<br>– Descrizione secondo un ordine (dal generale al particolare)<br>– Utilizzo dei dati sensoriali<br><br>LINGUISTICHE<br>– Utilizzo dei vari linguaggi espressivi.<br>– Utilizzo degli elementi linguistici specifici del t. descrittivo<br>– Utilizzo di similitudini<br><br>SEMANTICHE<br>- Descrizione soggettiva/oggettiva reale/fantastico | Saper riconoscere:<br>– caratteristiche<br>– relazioni<br>– trasformazioni del testo descrittivo<br><br>Saper :<br>-individuare quali aspetti del soggetto vengono descritti<br>- cogliere i dati visivi e/o uditivi presenti in una descrizione<br>- cogliere relazioni spaziali, temporali, d'ordine in una descrizione<br>- cogliere differenze, somiglianze<br>- cogliere trasformazioni determinate dal passare del tempo. | Saper:<br>– ascoltare e comprendere testi descrittivi<br>– descrivere un'immagine/oggetto attraverso il linguaggio verbale, iconico e scritto.<br>– descrivere con una certa oggettività elementi osservati nella realtà concreta<br>– leggere e comprendere gli elementi caratteristici di una semplice descrizione e la loro relazione<br>– leggere e analizzare una descrizione per coglierne l'intento comunicativo.<br>– scrivere una semplice descrizione<br>– arricchire il lessico utilizzando vocaboli appropriati<br>. | Saper:<br>– utilizzare i cinque sensi per osservare e descrivere.<br>– effettuare semplici comparazioni (attributo comune a due o più oggetti) e similitudini.<br>– cogliere differenze o somiglianze.<br>– progettare un testo seguendo uno schema | Saper:<br>– dare valore alle proprie esperienze.<br>– collaborare in attività di gruppo (piccolo gruppo, gruppo classe).<br>– relazionare con se stessi (atteggiamenti riflessivi, autostima autovalutazione e);<br>– con gli altri (ascolto, mantenimento dell'attenzione, rispetto del turno).<br>– trarre piacere dalla lettura e dall'ascolto di testi. | – Lettura ed ascolto di testi descrittivi (oggetti, animali, persone).<br>– Riflessioni sullo scopo di un testo descrittivo.<br>– Racconto di esperienze oggettive, soggettive e collettive.<br>– Discussioni, interventi e confronti su testi descrittivi.<br>– Produzione di testi guidata dall'insegnante seguendo uno schema prestabilito:<br>• punto di vista<br>• scelta degli aspetti rilevanti (uso degli organi sensoriali)<br>• ordine della descrizione<br>• formulazione di espressioni linguistiche adatte<br>• .scelte lessicali. |

| **ITALIANO** | | **CLASSI PRIMA E SECONDA** | | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **IL TESTO DESCRITTIVO** | **RELAZIONI**<br>TEMPORALI<br>– Rilevazioni delle trasformazioni dell'oggetto secondo un prima e dopo.<br>SPAZIALI<br>– Collocazione dell'oggetto descritto nello spazio di provenienza e di osservazione.<br>CAUSALI<br>– Trasformazione subita dall'oggetto descritto.<br>INTERPERSONALI<br>– Relazione tra chi descrive e l'oggetto della descrizione.<br>**TRASFORMAZIONI**<br>– Variazione dei canali sensoriali.<br>– Sottrazione o aggiunta di elementi descrittivi. | | | | | – Completamento e rielaborazione di testi descrittivi (parole/parti mancanti; trasformazione del testo attraverso modifiche lessicali).<br>– Rappresentazione grafica, pittorica, plastica di elementi descritti (dall'illustrazione/oggetto reale alla descrizione e viceversa).<br>– Completamento di un'immagine seguendo le indicazioni della descrizione.<br>Descrizione autonoma di animali ed oggetti . |

| **ITALIANO** | | **CLASSE III IV V** | | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali |
| **IL TESTO DESCRITTIVO** | **CARATTERISTICHE**<br>STRUTTURALI<br>- Presentazione<br>- Sviluppo (uso dei dati sensoriali<br>- Conclusione<br>LINGUISTICHE<br>- Aggettivi qualific.<br>- Connettivi<br>- Similitudini,paragoni,metafore…<br>- Corrispondenze tra la percezione sensoriale e descrizione orale/ scritta<br>SEMANTICHE<br>- Descrizione impersonale (oggettiva)<br>- Descrizione personale (soggettiva) | Saper riconoscere in un testo descrittivo:<br>- caratteristiche<br>- relazioni<br>- trasformazioni<br>Saper riconoscere descrizioni di:<br>- ambienti<br>- persone<br>- animali<br>- oggetti/ cose<br>Saper riconoscere nel testo:<br>- la struttura<br>- lo scopo<br>Saper riconoscere e utilizzare i riferimenti topologici e i dati sensoriali<br>Saper cogliere relazioni temporali e d'ordine in una descrizione.<br>Saper distinguere testi oggettivi / soggettivi. | Saper:<br>– ascoltare e comprendere testi di tipo descrittivo con diversa funzione, letti dall'insegnante o dai compagni<br>– cogliere il significato delle immagini<br>– produrre rappresentazioni grafiche per descrivere in modo connotativo e denotativo<br>– leggere e comprendere testi descrittivi<br>– descrivere in forma orale o scritta, utilizzando un ordine e tenendo conto degli scopi<br>– riconoscere gli aggettivi qualificativi e cogliere la funzione connotativa<br>– cogliere paragoni e similitudini.<br>– arricchire il lessico | Saper:<br>– evidenziare le parti descrittive in un testo<br>– selezionare le informazioni per costruire uno schema,una tabella,una mappa<br>– classificare i dati sensoriali ed utilizzarli<br>– utilizzare i riferimenti topologici e sensoriali per descrivere<br>– articolare un testo descrittivo in introduzione, svolgimento, conclusione<br>– scegliere un ordine di descrizione<br>– modificare le caratteristiche descrittive di un soggetto<br>– usare il vocabolario per arricchire le descrizioni. | Saper:<br>– accrescere il piacere del leggere<br>– comunicare e descrivere, emozioni,sensazioni, opinioni rispettando il proprio turno.<br>– accettare e vedere le situazioni da punti di vista differenti dal proprio.<br>– cooperare ed intervenire nella produzione di una descrizione collettiva. |

| **ITALIANO** | | CLASSE I, II, III | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO |
|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | ATTIVITA’ | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | | |
| **IL TESTO DESCRITTIVO** | **RELAZIONI**<br>– Spaziali/topologiche (primo, secondo piano,sfondo)<br>– Causali<br>– Temporali<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br><br>PUNTI DI VISTA<br>– oggettivo<br>– soggettivo<br>– dal generale al particolare<br>– dal particolare al generale<br><br>SENSAZIONI<br><br>EMOZIONI<br><br>AUTORE | – Lettura dell’insegnante<br>– Lettura autonoma (silenziosa,individuale,collettiva)<br>– Ricerca di termini nuovi ed uso del contesto per spiegare il significato<br>– Domande di comprensione<br>– Costruzione di schemi e tabelle<br>– Produzione collettiva e rielaborazione di testi descrittivi<br>– Rappresentazione grafico pittorica di personaggi,ambienti,oggetti con l’utilizzo dei diversi piani | |

| **ITALIANO** | | **CLASSI I II** | | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Linguistico- Comunicativa | Metodologico- Operativa | Relazionali | |
| **IL TESTO POETICO** | **CARATTERISTICHE**<br><br>STRUTTURALI<br>– Verso<br>– Strofa<br>– Rima<br><br>LINGUISTICHE<br>– Sillabe, accenti ,ritmo<br>– pause …<br>– Similitudini, metafore…<br>– Onomatopea, allitterazioni, assonanze…<br><br>SEMANTICHE<br>– Sensazioni;<br>– emozioni;<br>– valori;<br>– problematiche; musicalità delle parole; dati sensoriali | Saper:<br>- riconoscere filastrocche, conte, scioglilingua, ninne nanne, canzoni<br>- riconoscere alcuni elementi costitutivi sul piano formale: la rima, il ritmo, legami di senso tra le parole<br>- riconoscere l'argomento, i protagonisti, i personaggi, le circostanze temporali. | Saper:<br>– ascoltare, leggere e comprendere il significato globale di filastrocche, conte, scioglilingua<br>– comunicare le sensazioni e le emozioni che suscita un testo poetico<br>– leggere e/o recitare con espressività un testo poetico<br>– trasformare un testo poetico in linguaggio iconico e viceversa<br>– scrivere frasi in rima, semplici poesie e/o filastrocche<br>– arricchire progressivamente il lessico<br>– cogliere relazioni di significato tra parole (sinonimi, famiglie di parole, termini opposti) | Saper:<br>– classificare lettere sillabe e parole<br>– utilizzare tecniche specifiche per la produzione di rime<br>– scoprire e utilizzare regole per giochi di trasformazione con le parole memorizzare una filastrocca, una conta, testo poetico<br>– completare un testo poetico seguendo uno modello- guida<br>– memorizzare un testo poetico | Saper:<br>– dare valore alle proprie esperienze.<br>– collaborare in attività di gruppo (piccolo gruppo, gruppo classe).<br>– relazionare con se stessi (atteggiamenti riflessivi, autovalutazione e autostima);<br>– con gli altri (ascolto, mantenimento dell'attenzione,<br>– rispetto del turno).<br>– trarre gratificazione attraverso la lettura di immagini.<br>– trarre piacere dalla lettura e dall'ascolto di testi. | – Creazione di contesti stimolanti e motivanti l'approccio alla lettura del testo poetico<br>– Lettura espressiva ed ascolto di testi poetici di vario genere<br>– Rappresentazione grafico- pittorico-plastica e drammatizzazione del testo poetico<br>– Riflessioni sullo scopo/ messaggio di un testo poetico<br>– Individuazione degli elementi costitutivi del test poetico<br>– Produzione di catene di parole, semplici acrostici…<br>– Completamento di semplici testi poetici<br>– Memorizzazione dei vari testi poetici |

| ITALIANO | | CLASSI PRIMA E SECONDA | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionalii | |
| **IL TESTO POETICO** | **RELAZIONI**<br><br>TEMPORALI<br><br>SPAZIALI<br><br>CAUSALI<br><br>INTERPERSONALI<br>– Sentimenti e stati d'animo<br>– Emozioni<br>– Cogliere "altri punti di vista"<br>– Comunicazione<br>– Desideri<br>– Immagini<br>– Divertimento<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>– Passaggio dal testo al disegno e viceversa<br>– Rielaborazione di semplici rime<br>– Associazione significante e significato nelle parole | | | | | |

| ITALIANO | | CLASSI III, IV ,V I.C. CARIGNANO | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali |
| **IL TESTO POETICO** | **CARATTERISTICHE:**<br><br>STRUTTURALI:<br>• Rime<br>• Versi<br>• Strofe<br><br>LINGUISTICHE:<br>• Principali figure retoriche<br>• Ritmo<br>• Musicalità<br>• Pause<br>• Calligrammi<br><br>SEMANTICHE<br>• Emozioni<br>• Sensazioni<br>• Valori<br>• Musicalità delle parole | Saper riconoscere in un testo poetico:<br>– Caratteristiche<br>– Relazioni<br>– Trasformazioni<br>i | Saper:<br>– ascoltare ed esprimere con parole proprie il tema di un testo poetico<br>– spiegare oralmente le proprie reazioni alla lettura di un testo poetico.<br>– leggere e individuare le caratteristiche formali (versi,strofe,rime), il significato globale, gli scopi e i messaggi<br>– leggere e/o recitare testi poetici curando che la dizione interpreti le componenti ritmiche e di significato<br>– tradurre un testo poetico in immagini<br>– produrre semplici testi poetici<br>– arricchire progressivamente il lessico con:<br>• sinonimi<br>• contrari<br>• omonimi<br>• termini<br>. | Saper:<br>– distinguere e utilizzare linguaggi poetici e non (filastrocche,non sense, poesie…)<br>– produrre testi poetici sotto diverse forme grafiche (es. calligramma) utilizzando modelli di riferimento<br>– riconoscere le principali figure retoriche<br>– utilizzare le strutture di un testo poetico (rima baciata,alternata…) | Saper:<br>– trarre piacere dalla lettura e dall'ascolto di testi poetici<br>– comunicare agli altri le proprie emozioni e i propri stati d'animo<br>– cooperare con i compagni nel lavoro di produzione<br>– collegare le nuove conoscenze al proprio bagaglio esperenziale |

| **ITALIANO** | | **CLASSI III,IV,V** | **I.C. CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | ATTIVITA' | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | | |
| Filastrocche<br>Conte<br>Scioglilingua<br>Poesie<br>Canzoni<br>Nonsense<br>Ballate<br>Calligrammi<br>Poesie d'autore<br>Poesie popolari | **RELAZIONI:**<br>TEMPORALI(quando?)<br>CASUALI(perché?)<br>SPAZIALI (dove?)<br>INTERPERSONALI:<br>• Sentimenti<br>• Stati d'animo<br>• Emozioni<br>• Desideri<br>• Comunicazione<br>• Immagini<br>• Divertimento<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>• Interpretazione personale<br>• Interventi sul testo poetico<br>• Rielaborazione della poesia(prosa)<br>• Creazione effetti visivi ed espressivi (calligrammi disegni) | - Ascolto e lettura dei diversi tipi di testi poetici<br>- Creazione di contesti stimolanti<br>- Promozione di attività che sviluppino la partecipazione emotiva e la collaborazione<br>- Riflessione sulla lettura e conseguente discussione<br>- Conversazione che ruota attorno alla poesia e al linguaggio poetico<br>- Sviluppo di un linguaggio ricco di aggettivi,similitudini,rime…<br>- Ricerca di sinonimi e contrari<br>- Uso del vocabolario<br>- Approfondimento dell'analisi del linguaggio poetico (riconoscere le rime,i versi,le strofe…)<br>- Riconoscimento delle emozioni e degli stati d'animo che il testo esprime<br>- Creazione di rime<br>- Creazione di semplici poesie utilizzando metafore e similitudini<br>- Lettura e interpretazione di immagini poetiche<br>- Illustrazione dei testi poetici con disegni e altre forme | |

| **ITALIANO** | | **CLASSI III – IV – V I.C. CARIGNANO** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali |
| **IL TESTO REGOLATIVO E INFORMATIVO** | **CARATTERISTICHE**<br><br>STRUTTURALI<br>– sviluppo in sequenza<br>– organizzazione grafica<br>– essenzialità<br>– informazioni organizzate con:<br>• Chiarezza<br>• Coerenza<br>• Ordine logico<br>• Consequenzialità<br>• Divisioni in paragrafi | Saper:<br>– individuare vari tipi di testo regolativo<br>– riconoscere in un testo la parte informativa e quella operativa<br>– individuare l'ordine logico delle istruzioni.<br>– individuare lo scopo di un testo regolativo | Saper:<br>– ascoltare e comprendere consegne, istruzioni, procedure, regole, informazioni<br>– esporre in modo chiaro e organizzato, usando un linguaggio appropriato consegne, istruzioni, procedure, regole<br>– leggere e comprendere vari testi regolativi/informativi<br>– sintetizzare l'informazione che si vuole dare.<br>– individuare referente e scopo di un testo regolativo e tenerne conto nella formulazione dei propri messaggi<br>– produrre un testo regolativo<br>– utilizzare espressioni linguistiche adeguate e termini specifici | Saper:<br>– ricavare da un testo le azioni<br>– utilizzare schemi grafici, mappe, rappresentazioni<br>– trasformare uno schema in un testo<br>– utilizzare un modello per elaborare un testo regolativo attuare autonomamente istruzioni d'uso, regole di gioco | Saper:<br>– accettare e condividere le regole<br>– individuare cause e conseguenze di fatti riguardanti la vita di gruppo. |

| **ITALIANO** | | **CLASSI III – IV – V** **I.C. CARIGNANO** |
|---|---|---|
| CONTENUTI | | ATTIVITA’ |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | |
| REGOLE<br>RICETTE<br>GIOCHI<br>AVVISI<br>LETTERE<br>INVITI | RELAZIONI<br>– temporali<br>– causali<br>– spaziali<br>– interpersonali<br><br>TRASFORMAZIONI<br>– produzione del testo(dal regolativi al narrativo e viceversa)<br>– punti di vista<br>– confronto di informazioni | – Individuare l’argomento del testo regolativi<br>– Individuare l’argomento del testo regolativi<br>– Individuare gli elementi principali della comunicazione(emittente, ricevente, messaggio,codice, registro, scopo, contesto).<br>– Individuare e collegare le singole informazioni di un testo.<br>– Analisi e focalizzazione delle informazioni<br>– Ricercare dal contesto il significato di termini sconosciuti<br>– Raccontare in ordine cronologico / logico / consequenziale<br>– Seguire le istruzioni ed eseguire consegne<br>– Realizzare e usare schemi,mappe, tabelle |

| **ITALIANO** | | **CLASSI III , IV , V I.C. Carignano** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Relazionali |
| **IL TESTO ARGOMENTATIVO** | **CARATTERISTICHE**<br><br>STRUTTURALI<br>- fatto o argomento<br>- sviluppo del problema<br>- conclusione<br><br>LINGUISTICHE<br>- termini specifici<br><br>SEMANTICHE<br>- informazioni (oggettive , soggettive)<br>- punti di vista. | Saper individuare:<br>– il tema trattato e la tesi espressa,<br>– le argomentazioni con cui viene sostenuta o respinta la tesi,<br>– gli esempi portati nelle argomentazioni;<br>– gli scopi per cui un testo argomentativo è stato scritto<br>– l'organizzazione e gli elementi di coerenza<br>– le informazioni principali e quelle secondarie su fatti, fenomeni, oggetti, luoghi, persone<br>– le relazioni logico/temporali, spaziali, di causa/effetto, tra ipotesi e conseguenze. | Saper:<br>– ascoltare e comprendere testi espositivi o argomentazioni<br>– comunicare usando linguaggio e registri adeguati<br>– leggere, comprendere e riferire le informazioni principali di vari testi espositivi<br>– esporre con parole proprie e seguendo un ordine logico.<br>– formulare risposte coerenti.<br>– argomentare secondo punti di vista differenti.<br>– arricchire il lessico<br>– dare e chiedere informazioni.<br>– esporre e divulgare un fatto accaduto.<br>– scrivere un fatto accaduto. | Saper<br>– leggere autonomamente con la giusta espressività<br>– fare anticipazioni sul testo rispetto al titolo.<br>– usare un lessico appropriato cogliendo il significato di parole nel contesto.<br>– ricavare sequenze di parti che rappresentano le informazioni secondo un ordine.<br>– costruire una traccia per riferire con parole proprie e in modo chiaro quanto si è compreso.<br>– estrapolare differenze e somiglianze tra le informazioni ricavate dai testi e trarne conclusioni.<br>– produrre sintesi comuni<br>– distinguere tra resoconto e commento personale | Saper:<br>– accrescere la curiosità di leggere<br>– comunicare agli altri le proprie opinioni<br>– accettare e vedere le situazioni da punti di vista diversi dal proprio<br>– intervenire nelle discussioni<br>– cooperare con i compagni nel lavoro di produzione<br>– collegare le nuove conoscenze al proprio bagaglio di esperienze |

| **ITALIANO** | | **CLASSI III , IV , V I.C. Carignano** | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Attività |
| - articolo di giornale<br>- testo scientifico<br>- testo storico<br>- testo geografico<br>- tipo di informazione<br>- (principale,<br>- secondaria) | **RELAZIONI**<br><br>– Temporali ( quando? )<br>– Causali ( perché?)<br>– Spaziali (dove? )<br>– Interpersonali (opinione personale per sostenere una tesi)<br>– Ordine e organizzazione delle informazioni<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br><br>– Interpretare i dati di uno schema o di un grafico e argomentarli<br>– Individuare le caratteristiche del testo argomentativi e produrre uno schema o un grafico<br>– Realizzare un testo partendo dall'osservazione di un volantino o da uno slogan pubblicitario | | – . | | – Lettura dell'insegnante<br>– Lettura autonoma (individuale, collettiva, silenziosa, espressiva)<br>– Discussioni e conversazioni<br>– Ricerca dei termini nuovi ed uso del contesto per spiegarne il significato<br>– Domande di comprensione ( chiuse o aperte )<br>– Individuazione dell'argomento generale, selezione delle informazioni e loro collegamenti<br>– Elaborazione di schemi riassuntivi<br>– Produzione collettive di piccolo gruppo e di coppia<br>– Rielaborazione di testi argomentativi specifici |

| **MATEMATICA** | | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima e seconda** | | | | **I. C. CARIGNANO** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **NUMERO** | **INTERO POSITIVO**<br><br>CARATTERISTICHE:<br>cardinale<br>ordinale<br>ricorsivo<br><br>RELAZIONI:<br>di equivalenza<br>di ordine<br><br>TRASFORMAZIONI:<br>operazioni con insiemi<br>operazioni con i numeri | – Conoscere l'aspetto cardinale, ordinale e ricorsivo dei numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale<br>– Conoscere il concetto e la tecnica delle operazioni:addizione, sottrazione e moltiplicazione<br>– Cogliere regolarità nelle tabelle di addizione e sottrazione | Saper:<br>– comprendere ed eseguire una semplice consegna data collettivamente<br>– leggere e scrivere i numeri<br>– contare in senso progressivo e regressivo<br>– usare correttamente i termini e i simboli matematici<br>– conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10<br>– spiegare gli algoritmi delle operazioni conosciute<br>– spiegare il significato delle operazioni | Saper:<br>– utilizzare materiale strutturato e non per operare con i numeri<br>– comporre, scomporre, confrontare, ordinare, collocare quantità e numeri sulla retta<br>– raggruppare in base dieci ed effettuare cambi<br>– eseguire calcoli in riga e colonna: addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con e senza cambio | Saper:<br>– ascoltare per tempi sufficientemente adeguati spiegazioni e consegne<br>– organizzarsi per compiere una consegna nei tempi stabiliti<br>– chiedere chiarimenti ed esporre dubbi<br>– partecipare alle attività proposte<br>– auto-correggersi<br>– affrontare una verifica | Giochi di associazione (numero-quantità …)<br>Apprendimento di conte e filastrocche.<br>Osservazioni, confronti fra oggetti e quantità per stabilire ordinamenti<br>Individuazione del posto occupato da un elemento in una serie.<br>Costruzione della linea dei numeri.<br>Conteggio di oggetti, persone, immagini …<br>Esercitazioni con materiale strutturato<br>Lettura, scrittura, composizione, scomposizione, ordinamento di n°.<br>Raggruppamenti, cambi con materiale occasionale e strutturato.<br>Calcolo di operazioni con strumenti diversi (tabelle, "macchine", linea dei n°, schieramenti)<br>Calcolo di operazioni in riga e colonna<br>Enunciati aperti<br>Sequenze<br>Numerazioni progressive regressive |

| MATEMATICA | | Classe III IV V | | ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **NUMERO** | CARATTERISTICHE<br><br>cardinale<br>ordinale<br>ricorsivo<br>intero positivo<br>relativo<br>razionale<br>frazionario<br>decimale<br><br>RELAZIONI<br><br>valore di posizione ed equivalenza<br>di confronto e ordine<br><br>TRASFORMAZIONI<br><br>operazioni tra insiemi<br>operazioni tra numeri interi, frazionari, decimali | Saper:<br>▪ riconoscere i simboli delle cifre e dei segni.<br>▪ riconoscere la successione progressiva e regressiva.<br>▪ effettuare confronti ed ordinamenti tra quantità e numeri<br>▪ il valore posizionale delle cifre.<br>▪ riconoscere il significato e l'uso dello zero e della virgola.<br>▪ conoscere il concetto, la tecnica e le proprietà delle operazioni.<br>▪ riconoscere l'azione del ripartire e del raggruppare.<br>▪ conoscere il significato di frazione e numero decimale.<br>▪ conoscere il nostro Sistema Monetario: l'Euro.<br>▪ riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi, criteri di divisibilità,…).<br>▪ conoscere ed utilizzare sistemi di numerazione non posizionali (cifre romane). | Saper:<br>▪ decodificare un testo (consegne, richieste, spiegazioni,…)<br>▪ descrivere, esporre, ascoltare.<br>▪ esporre le difficoltà.<br>▪ decodificare ed interpretare linguaggi numerici.<br>▪ leggere e scrivere numeri interi, frazionari, decimali, relativi.<br>▪ contare in modo progressivo e regressivo.<br>▪ esplicitare procedure di calcolo orale e scritto.<br>▪ verbalizzare le strategie scelte.<br>▪ utilizzare la terminologia specifica acquisita (proprietà, caratteristiche, termini delle operazioni,…). | Saper:<br>utilizzare materiale strutturato e non.<br>▪ utilizzare la linea dei numeri.<br>▪ applicare strategie.<br>▪ formulare e verificare un'ipotesi.<br>▪ associare i simboli alla quantità.<br>▪ operare con i segni.<br>▪ individuare, classificare e operare con le frazioni.<br>▪ completare ed osservare le tabelle delle operazioni per cogliere regolarità, l'elemento neutro e nullo.<br>▪ eseguire le 4 operazioni con padronanza degli algoritmi e saper controllare la correttezza del calcolo.<br>▪ utilizzare le proprietà delle operazioni<br>▪ classificare i numeri in relazione a criteri dati (multipli, divisori, numeri primi,….). | **Saper:**<br>▪ ascoltare per tempi sufficientemente adeguati le spiegazioni e le consegne<br>▪ organizzarsi per svolgere un compito assegnato portandolo a termine nei tempi stabiliti<br>▪ lavorare in modo cooperativo (a coppie, in gruppo)<br>▪ rendersi conto della necessità di chiedere chiarimenti o esporre dubbi<br>▪ partecipare alle attività proposte<br>▪ ascoltare il punto di vista degli altri in una discussione<br>▪ autocorreggersi<br>affrontare una verifica | **collettive ed individuali di:**<br>▪ esercitazioni con l'abaco e il multibase<br>▪ esercitazioni con monete e banconote<br>▪ costruzione di grafici e tabelle<br>▪ rappresentazioni di divisioni come distribuzione e contenenza<br>▪ ordinamenti sulla linea dei numeri di numeri interi, frazionari, decimali<br>▪ lettura e scrittura di numeri interi, frazionari, decimali e relativi<br>▪ lettura e scrittura di numeri con altri sistemi di numerazione (cifre romane)<br>▪ esercizi di conta in modo progressivo e regressivo<br>▪ completamento di sequenze e numerazioni<br>▪ esercizi su confronto ed ordinamento<br>▪ esercizi sul valore posizionale delle cifre (scomposizioni, composizioni, equivalenze,…) |

| MATEMATICA | | Classe III IV V | | ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **NUMERO** | | | | | | ▪ calcolo delle 4 operazioni con numeri interi e decimali con relative prove aritmetiche<br>▪ utilizzo degli operatori 10/100/1.000<br>▪ calcolo delle operazioni applicando le proprietà enunciati aperti sulle 4 operazioni<br>▪ esercizi di calcolo mentale veloce<br>▪ esercizi di calcolo del valore di semplici espressioni che implichino l'uso delle parentesi<br>▪ rappresentazione e classificazione delle frazioni<br>▪ trasformazioni delle frazioni decimali in numeri decimali e viceversa<br>▪ esercizi sul calcolo della percentuale<br>▪ esercizi su multipli, divisori, numeri primi, criteri di divisibilità |

| MATEMATICA | | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima e seconda I. C. CARIGNANO** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **LO SPAZIO E LE FIGURE** | CARATTERISTICHE<br>forme<br>dimensioni<br>grandezze<br><br>RELAZIONI<br>spaziali<br>topologiche<br>d'ordine<br>equivalenza<br><br>TRASFORMAZIONI<br>simmetrie | – Riconoscere le linee ed alcune delle principali forme geometriche nella realtà, nel piano e nello spazio<br>– Riconoscere relazioni spaziali e punti di riferimento per orientarsi nello spazio<br>– Conoscere le coordinate spaziali del piano cartesiano<br>– Conoscere il concetto di simmetria<br>– Riconoscere grandezze | – Saper:<br>– denominare e descrivere linee, forme e figure<br>– rappresentare graficamente e descrivere relazioni d'ordine<br>– utilizzare la terminologia specifica | – **Saper:**<br>– Confrontare figure geometriche piane evidenziandone le caratteristiche<br>– Manipolare, costruire, disegnare le principali forme geometriche<br>– Classificare linee e figure<br>– Osservare, confrontare, costruire ordinamenti<br>– Orientarsi sul piano cartesiano<br>– Osservare, individuare, realizzare figure simmetriche | – **Saper:**<br>– ascoltare per tempi sufficientemente adeguati spiegazioni e consegne<br>– organizzarsi per compiere una consegna nei tempi stabiliti<br>– chiedere chiarimenti ed esporre dubbi<br>– partecipare alle attività proposte<br>– auto-correggersi<br>– affrontare una verifica | Individuazione delle principali figure piane negli oggetti della realtà - Manipolazione, osservazione,classificazione di blocchi logici<br>Riconoscimento e denominazione di: quadrato, rettangolo, triangolo e cerchio<br>Disegno della sagoma della base di appoggio di scatole e di oggetti di uso comune<br>Descrizione di situazioni spaziali raffigurate<br>Collocazione di oggetti. nello spazio date le relazioni spaziali<br>Riconoscimento e conteggio di confini e regioni (interne ed esterne)<br>Costruzione di reticoli<br>Coloritura di reticoli utilizzando il minor numero di colori<br>Individuazione delle coordinate di un oggetto<br>Collocazione di un oggetto sul piano cartesiano, date le coordinate<br>Classificazione di oggetti, forme, figure e linee in base a criteri dati<br>Giochi ed esperienze pratiche di confronto e ordinamento di lunghezze, capacità e pesi<br>Individuazione dell'asse di simmetria su di sé, su oggetti della realtà, immagini, forme figure, lettere e numeri |

| MATEMATICA | | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima e seconda** | | | **I. C. CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **LO SPAZIO E LE FIGURE** | | | | | | Attività manipolative (piegature, forature) per scoprire simmetrie<br>Ricerca dell'asse di simmetria in figure con l'uso dello specchio<br>Completamento su carta quadrettata di figure dotate di un asse di simmetria interno, di cui viene data una sola metà |

| MATEMATICA | | Primaria Classe III IV V | | ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali |
| **LO SPAZIO E LE FIGURE** | CARATTERISTICHE<br>angolo<br>figure solide<br>figure piane<br>unità di misura<br><br>RELAZIONI<br><br>spaziali<br>topologiche<br>d'ordine<br>di congruenza<br>di equivalenza<br>di equiestensione<br><br>TRASFORMAZIONI<br><br>– spostamenti<br>– scomposizioni , ricomposizioni<br>– simmetrie<br>– rotazioni, traslazioni, ribaltamenti<br>– calcoli con misure | Saper:<br>▪ riconoscere i principali enti geometrici: punto, retta, semiretta, segmento<br>▪ riconoscere figure piane concave e convesse<br>▪ riconoscere gli elementi significativi di una figura piana: lati,angoli, diagonali,, assi di simmetria,altezze.<br>▪ conoscere le principali caratteristiche delle figure piane e solide<br>▪ conoscere i concetti di: isoperimetria, equiestensione, congruenza<br>▪ conoscere i concetti di perimetro, superficie e volume<br>▪ riconoscere l'angolo dinamico e l'angolo statico<br>▪ riconoscere figure simmetriche<br>▪ riconoscere le principali trasformazioni isometriche<br>▪ Conoscere il significato di unità di misura e le unità di misura con*venzio*nali | Saper:<br>▪ denominare correttamente forme e figure nella realtà e sul piano<br>▪ descrivere figure piane e solide utilizzando la terminologia specifica<br>▪ descrivere le caratteristiche dei diversi tipi di angolo<br>▪ descrivere trasformazioni sul piano<br>▪ denominare le misure esprimendole nelle unità di misura del S.I.<br>▪ utilizzare i linguaggi, la terminologia specifica e i simboli<br>▪ definire gli enti geometrici piani e solidi specificando le caratteristiche<br>▪ enunciare le formule dirette e inverse per il calcolo del perimetro e area | Saper:<br>▪ utilizzare i sistemi di riferimento per individuare punti, posizioni, direzioni e spostamenti nello spazio<br>▪ individuare e disegnare rette, semirette, segmenti e loro posizione reciproca sul piano ( parallele, perpendicolari, incidenti)<br>▪ utilizzare correttamente gli strumenti per la misura e il disegno geometrico (riga, squadra, goniometro, compasso)<br>▪ costruire e rappresentare graficamente i vari tipi di angolo<br>▪ confrontare e classificare angoli secondo la loro ampiezza<br>▪ stimare angoli senza l'uso di strumenti<br>▪ misurare angoli con strumenti appropriati<br>▪ calcolare l'angolo complementare, supplementare ed esplementare ad un angolo dato<br>▪ effettuare confronti tra figure geometriche piane<br>▪ effettuare confronti tra i solidi: poliedri e solidi di rotazione<br>▪ classificare figure piane e solide<br>▪ costruire le principali figure geometriche piane<br>▪ individuare simmetrie di oggetti nella realtà e nel disegno<br>▪ rappresentare graficamente figure simmetriche<br>▪ eseguire attività di trasformazione isometrica: rotazioni, ribaltamenti, traslazioni<br>▪ individuare e produrre isometrie di figure piane sul piano cartesiano<br>▪ confrontare, ordinare e stimare grandezze<br>▪ utilizzare le misure del S.I.<br>▪ individuare ed utilizzare strumenti di diverso tipo per effettuare misurazioni<br>▪ registrare le misurazioni utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali | **Saper:**<br>▪ **ascoltare per tempi sufficientemente adeguati le spiegazioni e le consegne**<br>▪ organizzarsi per svolgere un compito assegnato<br>▪ portare a termine un compito assegnato rispettando i tempi stabiliti<br>▪ lavorare in modo cooperativo (a coppie, in gruppo)<br>▪ rendersi conto della necessità di chiedere chiarimenti o esporre dubbi<br>▪ partecipare alle attività proposte<br>▪ ascoltare il punto di vista degli altri in una discussione<br>▪ autocorreggersi<br>▪ affrontare una verifica |

| MATEMATICA | Primaria Classe III IV V | ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO |
|---|---|---|

| Tematica portante | ATTIVITA' |
|---|---|
| **LO SPAZIO E LE FIGURE** | ▪ individuazione e rappresentazione con strumenti adatti di: punti, linee e rette sul piano (parallele, incidenti, perpendicolari)<br>▪ esplorazione dell'ambiente circostante per ricercare forme e figure geometriche<br>▪ individuazione degli elementi significativi di una figura piana: vertici, lati, angoli, diagonali, assi di simmetria, altezze,apotema<br>▪ classificazione delle figure piane in base a diversi criteri: -poligonali e non poligonali; -concave e convesse; -regolari e irregolari<br>▪ classificazione dei poligoni in base al numero di lati, vertici e angoli<br>▪ costruzione di figure geometriche piane attraverso: piegature e ritagli, geo-strips, cannucce, geopiano e uso di strumenti tecnici<br>▪ rappresentazione grafica delle figure piane<br>▪ costruzione e sviluppo delle principali figure solide<br>▪ osservazione di rotazioni (lancette dell'orologio,…)per riconoscere il concetto di angolo<br>▪ costruzione e ritaglio di angoli su carta per l'acquisizione del concetto di angolo come parte di piano)<br>▪ confronto di angoli prendendo come riferimento: -l'angolo retto: angoli acuti ed ottusi - l'angolo piatto: angoli concavi e convessi<br>▪ costruzione grafica, confronto e classificazione di angoli in relazione all'ampiezza<br>▪ stima di un angolo senza l'uso di strumenti e misurazione di angoli con il goniometro<br>▪ riconoscimento e calcolo di ampiezze di angoli complementari, supplementari ed esplementari con l'ausilio del goniometro<br>▪ utilizzo delle coordinate cartesiane per la localizzazione di punti e figure<br>▪ individuazione dell'asse di simmetria in forme, figure, lettere, numeri,…<br>▪ completamento su carta quadrettata di figure simmetriche dotate di un asse di simmetria interno, esterno, tangente (orizzontale, verticale, obliquo)<br>▪ realizzazione pratica di trasformazioni isometriche: rotazioni, ribaltamenti, traslazioni<br>▪ esecuzione di rotazioni, traslazioni, ribaltamenti sul piano cartesiano<br>▪ confronto, ordinamenti e stima di grandezze: pesi, lunghezze, capacità<br>▪ misurazioni con strumenti di diverso tipo: arbitrarie e convenzionali<br>▪ costruzione di strumenti di misura<br>▪ esercizi di conversione di misure espresse in una data unità di misura in altre ad esse equivalenti<br>▪ uso del geopiano per individuare isoperimetrie di figure<br>▪ misurazione di perimetri con unità convenzionali e non<br>▪ scomposizione e composizione di figure piane<br>▪ gioco del Tangram<br>▪ costruzione di figure geometriche sul geopiano e individuazione di quelle equivalenti<br>▪ calcolo dell'area dei poligoni mediante scomposizione e ricerca delle analogie con altre figure<br>▪ calcolo dell'area delle principali figure piane con strumenti arbitrari e convenzionali<br>▪ costruzione degli algoritmi necessari per calcolare perimetro e area di triangoli e quadrilateri e relativi esercizi di applicazione.<br>▪ costruzione di figure inscritte nel cerchio<br>▪ scoperta delle regole per il calcolo della circonferenza<br>▪ calcolo dell'area del cerchio tramite analogia con i poligoni regolari studiati |

| MATEMATICA | | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima e seconda I. C. CARIGNANO** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **RELAZIONI DATI E PREVISIONI** | CARATTERISTICHE<br>enunciati<br>connettivi<br>quantificatori<br>insiemi<br>dati<br>previsioni<br><br>RELAZIONI<br>d'ordine<br>equivalenza<br>confronti di frequenza<br>appartenenza<br><br>TRASFORMAZIONI<br>algoritmi<br>unione<br>inclusione<br>intersezione | Saper:<br>- riconoscere caratteristiche e proprietà comuni a oggetti, forme, figure, numeri<br>- riconoscere quantificatori e connettivi<br>- riconoscere il valore di verità di un enunciato<br>- riconoscere il significato di un insieme di dati<br>- riconoscere relazioni<br>- riconoscere in situazioni concrete eventi certi, possibili impossibili | Saper:<br>- descrivere un oggetto secondo attributi e proprietà<br>- esporre le proprie osservazioni<br>- usare in modo corretto i termini dei connettivi e dei quantificatori<br>- utilizzare il linguaggio dell'insiemistica<br>- spiegare una relazione<br>- saper definire: insiemi, sottoinsiemi, insieme. complementare<br>- rappresentare (con frecce, grafici , tabelle) e verbalizzare i dati raccolti<br>- leggere un diagramma<br>- usare correttamente i termini :vero/falso, forse, è certo, è possibile, è impossibile | Saper:<br>- osservare oggetti, figure e trovare relazioni e criteri di classificazione<br>- classificare in base a uno o più attributi oggetti e figure<br>- confrontare insiemi<br>- unire e disgiungere insiemi<br>- utilizzare i diagrammi: di Venn, di Caroll e ad albero<br>- utilizzare frecce e grafi<br>- ordinare elementi in base a un criterio assegnato<br>- raccogliere dati e organizzarli in base alle loro caratteristiche<br>- fare osservazioni su un insieme di dati<br>- individuare tutti i casi possibili di combinazioni di oggetti e attributi<br>- individuare la trasformazioni operate (macchine)<br>- eseguire e ordinare una lista di istruzioni sequenziali | Saper:<br>- Ascoltare per tempi sufficientemente adeguati le spiegazioni e le consegne<br>- Organizzarsi per svolgere un compito assegnato<br>- Portare a termine un compito assegnato rispettando i tempi stabiliti<br>- Lavorare in modo cooperativo (a coppie, in gruppo)<br>- Rendersi conto della necessità di chiedere chiarimenti o esporre dubbi<br>- Partecipare alle attività proposte<br>- Ascoltare il punto di vista degli altri in una discussione<br>- Auto- correggersi<br>- Affrontare una verifica | Esplorazione dell'ambiente scolastico<br>Manipolazione di materiale strutturato e non<br>Conversazioni guidate per:- descrivere oggetti e figure, -cogliere somiglianze e differenze, -individuare proprietà relazioni<br>Giochi di classificazione di materiale vario<br>secondo un attributo<br>Rappresentazione grafica degli insiemi costruiti<br>Confronti di insiemi e numeri per individuare relazioni<br>Scoperta di relazioni d'ordine<br>Costruzione di successioni e ritmi<br>Ordinamento di sequenze di azioni<br>Scomposizione di una situazione complessa in azioni più semplici<br>Costruzione di diagrammi di flusso con sequenza lineare<br>Utilizzo dei connettivi: e, non<br>Utilizzo dei quantificatori: tutti, nessuno, alcuni, pochi<br>Attribuzione di verità o falsità ad enunciati riferiti a situazioni concrete<br>Raccolta di dati di semplici rilevamenti statistici e sistemazione degli stessi in tabelle<br>Giochi di simulazione per riconoscere eventi certi, probabili o impossibili |

| MATEMATICA | | Primaria Classe III IV V | | ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **RELAZIONI DATI E PREVISIONI** | CARATTERISTICHE<br>– classificazioni<br>– diagrammi<br>– connettivi e quantificatori<br>– dati<br>– moda, media, mediana<br>– eventi certi, possibili, impossibili<br>– probabilità matematica e sperimentale<br><br>RELAZIONI<br>– di appartenenza<br>– di equivalenza<br>– d'ordine<br>– corrispondenze<br><br>TRASFORMAZIONI<br>– intersezione<br>– unione<br>– differenza<br>– calcolo moda media e mediana<br>– calcolo probabilità semplice | Saper:<br>▪ riconoscere caratteristiche comuni a oggetti, forme, figure, numeri,…<br>▪ conoscere i concetti e i simboli di: appartenenza, unione, inclusione, intersezione, equipotenza<br>▪ riconoscere diversi criteri di classificazione<br>▪ riconoscere gli attributi relativi ad una classificazione<br>▪ riconoscere relazioni d'ordine e di equivalenza<br>▪ riconoscere connettivi e quantificatori logici<br>▪ conoscere diversi modi di rappresentare classificazioni (diagrammi di Venn, Carrol, ad albero,…)<br>▪ riconoscere un enunciato logico<br>▪ conoscere le rappresentazioni grafiche utilizzate in ambito statistico<br>▪ riconoscere nelle rappresentazioni statistiche: frequenza, moda, mediana, media, percentuale<br>▪ conoscere diagrammi di flusso sequenziali, selettivi, iterativi | Saper:<br>▪ utilizzare linguaggi specifici per esprimere classificazioni e relazioni<br>▪ descrivere criteri e/o attributi di classificazioni date<br>▪ decodificare e leggere i diversi simboli logici<br>▪ comprendere il valore di verità di enunciati logici<br>▪ interpretare e leggere rappresentazioni statistiche<br>▪ usare correttamente quantificatori e connettivi logici<br>▪ usare correttamente il linguaggio probabilistico: certo, possibile, impossibile, più probabile, meno probabile, equiprobabile<br>▪ esprimere la probabilità del verificarsi di un evento in termini frazionari<br>▪ interpretare e verbalizzare diagrammi di flusso sequenziali, selettivi, iterativi | Saper:<br>▪ osservare oggetti, forme, figure,… per rilevare caratteristiche<br>▪ stabilire relazioni rappresentabili con: frecce, tabelle, diagrammi cartesiani,…<br>▪ individuare caratteristiche comuni a più elementi<br>▪ effettuare classificazioni in base a uno o più attributi e rappresentare la stessa situazione utilizzando diagramma diVenn, di Carrol, ad albero<br>▪ effettuare un'indagine statistica:<br>– formulazione di ipotesi<br>– scelta dei dati<br>– rilevazione ed analisi dei dati<br>▪ compiere, rappresentare, interpretare rilevamenti statistici mediante: istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, grafici<br>▪ confrontare e calcolare la probabilità del verificarsi di eventi: certi, possibili, impossibili, più o meno probabili, equiprobabili | Saper:<br>▪ ascoltare per tempi sufficientemente adeguati le spiegazioni e le consegne<br>▪ organizzarsi per svolgere e portare a termine un compito assegnato rispettando i tempi stabiliti<br>▪ lavorare in modo cooperativo (a coppie, in gruppo)<br>▪ rendersi conto della necessità di chiedere chiarimenti o esporre dubbi<br>▪ partecipare alle attività proposte<br>▪ ascoltare il punto di vista degli altri in una discussione<br>▪ autocorreggersi<br>▪ affrontare una verifica | ▪ Classificazione di oggetti, figure, numeri in base ad una o più proprietà<br>▪ rappresentazione di diversi diagrammi di classificazione<br>▪ individuazione di criteri e/o attributi di classificazioni date<br>▪ utilizzo di connettivi: e, o, se… allora<br>▪ utilizzo di quantificatori: tutti, alcuni, nessuno, almeno uno, ciascuno,…<br>▪ lettura di varie rappresentazioni per esprimere relazioni: frecce, tabelle, diagrammi cartesiani,..<br>▪ scoperta di semplici relazioni tra numeri<br>▪ raccolta di dati e loro organizzazione in base a caratteristiche<br>▪ individuazione del valore di verità di un enunciato<br>▪ rappresentazione e lettura di dati in tabelle e grafici di vario tipo<br>▪ riconoscimento di eventi certi, possibili, impossibili |

| MATEMATICA | | Primaria Classe III IV V | | ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **RELAZIONI DATI E PREVISIONI** | | | | ▪ individuare la moda e la mediana e saper calcolare la media in indagini statistiche<br>▪ effettuare tutti i possibili casi di semplici situazioni combinatorie<br>▪ costruire e rappresentare diagrammi di flusso sequenziali, selettivi, iterativi | | ▪ riconoscimento di eventi più probabili, meno probabili, equiprobabili<br>▪ esercizi di probabilità in situazioni pratiche<br>▪ esercizi di rilevamento della frequenza, della moda e della mediana nella costruzione di grafici statistici<br>▪ costruzione e lettura di diagrammi di flusso per ordinare azioni in sequenza<br>▪ esercizi di calcolo della media aritmetica<br>▪ esercizi di calcolo della percentuale in rilevamenti statistici |

| MATEMATICA | | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima e seconda I. C. CARIGNANO** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **PROBLEMI** | CARATTERISTICHE<br>testo<br>struttura<br>parole chiave<br><br>RELAZIONI TRA:<br>situazione<br>dati<br>richieste<br><br>TRASFORMAZIONI<br>azioni<br>operazioni | Saper:<br>▪ riconoscere in situazioni problematiche: i dati, la domanda, l'incognita, le informazioni utili alla soluzione<br>▪ riconoscere situazioni di: aggiunta-unione, resto, differenza complementarietà, addizione ripetuta, prodotto cartesiano | Saper:<br>▪ comprendere il problema esposto oralmente<br>▪ leggere e comprendere il testo di un problema<br>▪ comprendere la struttura del testo ed i termini chiave per la soluzione<br>▪ rappresentare la situazione problematica in modi diversi: iconici, simbolici<br>▪ esporre con parole, disegni, schemi, grafici… procedimenti risolutivi<br>▪ rispondere in modo pertinente alla/e domanda/e posta/e | Saper:<br>▪ individuare l'obiettivo da raggiungere in una situazione problematica<br>▪ ricavare informazioni utili dal testo o dal contesto della situazione<br>▪ collegare e organizzare i dati<br>▪ scegliere e ordinare le azioni necessarie alla soluzione<br>▪ verificare e interpretare i risultati | Saper:<br>▪ ascoltare per tempi sufficientemente adeguati spiegazioni e consegne<br>▪ organizzarsi per compiere una consegna nei tempi stabiliti<br>▪ chiedere chiarimenti ed esporre dubbi<br>▪ partecipare alle attività proposte<br>▪ auto-correggersi<br>▪ affrontare una verifica | Analisi di situazioni reali in cui si è verificato un problema<br>Conversazioni per trovare le possibili soluzioni<br>Simulazione e drammatizzazione di situazioni problematiche<br>Lettura e descrizione verbale di problemi presentati attraverso immagini<br>Riordino di sequenze di storie (rapporto causa/effetto)<br>Completamento di sequenze mancanti data una storia<br>Analisi del testo di problemi aritmetici per identificare:la situazione,la domanda, la richiesta, le informazioni, i dati utili. |

| MATEMATICA | | CLASSI III IV V ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **PROBLEMI** | CARATTERISTICHE<br>testo<br>struttura<br>parole chiave<br><br>RELAZIONI<br>dati<br>richieste<br>situazioni<br><br>TRASFORMAZIONI<br>strategie<br>azioni | Saper:<br>▪ riconoscere situazioni problematiche in contesti matematici e non<br>▪ riconoscere in situazioni problematiche: i dati, le domande, l'obiettivo da raggiungere e le informazioni utili alla risoluzione<br>▪ riconoscere e comprendere relazioni dirette ed inverse | Saper :<br>▪ leggere, comprendere e analizzare una situazione<br>▪ discutere e comunicare strategie risolutive<br>▪ comprendere la struttura del testo e le parole "chiave" utili alla risoluzione<br>▪ esplicitare e sintetizzare le richieste<br>▪ rappresentare in modi diversi una situazione problematica<br>▪ tradurre in un testo-problema rappresentazioni grafiche, dati, operazioni<br>▪ esplicitare una risposta coerente<br>▪ completare il testo di un problema con una o più domande possibili esplicitare le domande nascoste<br>▪ interpretare correttamente i risultati | Saper:<br>▪ problematizzare la realtà<br>▪ ricercare le informazioni utili per risolvere una situazione problematica<br>▪ scomporre e organizzare azioni complesse in una serie ordinata di azioni semplici<br>▪ formulare una o più strategie risolutive<br>▪ individuare e sintetizzare le richieste<br>▪ utilizzare e costruire schemi e diagrammi utili alla risoluzione<br>▪ associare le operazioni alla situazione problematica<br>▪ utilizzare in modo corretto le competenze numeriche<br>▪ utilizzare strumenti, grafici, tabelle<br>▪ produrre elaborati formalmente corretti | **Saper:**<br>▪ **ascoltare per tempi sufficientemente adeguati le spiegazioni e le consegne**<br>▪ organizzarsi per svolgere un compito assegnato<br>▪ portare a termine un compito assegnato rispettando i tempi stabiliti<br>▪ lavorare in modo cooperativo (a coppie, in gruppo)<br>▪ chiedere chiarimenti o esporre dubbi<br>▪ partecipare alle attività proposte<br>▪ ascoltare il punto di vista degli altri in una discussione<br>▪ autocorreggersi<br>▪ affrontare una verifica | **collettive ed individuali di:**<br><br>▪ lettura,analisi e comprensione del testo dei problemi per rilevare e sintetizzare i dati, per individuare le domande e sintetizzarle nelle richieste<br>▪ collegamento delle informazioni desunte dal testo<br>▪ completamento di testi problematici con una o più domande possibili e di dati mancanti coerenti<br>▪ individuazione di domande implicite<br>▪ individuazione di parole chiave<br>▪ associazione di problemi all'operazione risolutiva<br>▪ preparazione di schemi, tabelle, grafici, diagrammi risolutivi<br>▪ confronto di diverse strategie e discussioni finalizzate a trovare e comunicare percorsi risolutivi diversi<br>▪ invenzione di un problema partendo da dati, rappresentazioni, operazioni,… |

| MATEMATICA | | CLASSI III IV V | | ISTITUTO COMPRENSIVO CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personali | |
| **PROBLEMI** | | | | | | **Attività di risoluzione collettiva, a piccoli gruppi, individuale di problemi con una o più domande, una o più operazioni riguardanti:**<br>▪ varie situazioni di esperienza e studio<br>▪ sistema metrico decimale<br>▪ costo unitario e totale<br>▪ compravendita<br>▪ peso netto – lordo - tara<br>▪ frazioni<br>▪ percentuali<br>▪ concetti geometrici<br>▪ situazioni logiche e d'intuito con una o più soluzioni possibili |

| **MUSICA** | | **SCUOLA PRIMARIA** | | | | **I.C. CARIGNANO** |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Linguistico- Comunicativa | Metodologico- Operativa | Relazionali - Personali | |
| **SUONI – RUMORI- VOCI- RITMO- CORPO E MOVIMENTO** | **CARATTERISTICHE**<br><u>Suoni e rumori:</u><br>- altezza<br>- intensità<br>- timbro<br>- durata<br>- fonte<br><u>Principali elementi teorici della musica</u><br>- posizione delle note sul pentagramma<br>- valore<br>- pause<br><u>Tipologie musicali</u><br>- folcloristica<br>- classica<br>- popolare<br>- pop<br>- rock<br><u>Strumenti dell'orchestra</u><br>- cenni storici<br>- caratteristiche<br><br>**RELAZIONI**<br><u>TEMPORALI</u><br>- Successione di suoni e rumori | - Saper riconoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni | Saper:<br>- ascoltare e riconoscere i suoni prodotti dalla natura, dall'uomo e dalla tecnologia<br>- ascoltare attivamente ed analizzare i brani di diverso genere musicale<br>- cogliere l'aspetto comunicativo del suono: dal suono alla musica<br>- associare il proprio stato d'animo ad un brano musicale, motivandone la scelta | Saper:<br>- interpretare con il corpo, con il disegno e verbalmente, in modo motivato, i brani musicali<br>- eseguire e costruire sequenze ritmiche e semplici partiture musicali<br>- riprodurre una sequenza ritmica e sonora con il corpo, con la voce e con materiali diversi<br>-distinguere, classificare e simbolizzare graficamente suoni e rumori<br>- produrre suoni utilizzando materiali diversi<br>- produrre sequenze ritmiche<br>- utilizzare la voce nelle sue varie possibilità: parlare, recitare e cantare<br>- intonare e ritmare canti per imitazione<br>- eseguire canti associati a movimenti<br>- eseguire canti (a una voce, a canone…)<br>- costruire semplici strumenti musicali | Saper:<br>-riflettere e dare valore alle proprie esperienze.<br>-collaborare in attività di gruppo.<br>-riflettere sul proprio operato<br>-ascoltare con attenzione<br>- trarre piacere dall'ascolto e dalla produzione di brani<br>-rispettare il proprio turno | - Ascolto di brani musicali e interpretazione soggettiva e oggettiva:<br>. corporea<br>. grafica<br>- Esercizi- gioco per conoscere e riprodurre le potenzialità sonore del proprio corpo<br>- Ascolto e discriminazione di suoni provenienti da fonti diverse<br>- Ascolto e attribuzione di significato a:<br>- segnali sonori e musicali<br>- sonorità quotidiane<br>- eventi naturali<br>- semplici dettati di gesti suoni<br>- Utilizzo dei suoni onomatopeici per dare voce a fenomeni acustici, musicare esperienze e racconti<br>Ascolto di un brano musicale e riproduzione della melodia attraverso: |

| EDUCAZIONE AL SUONO E ALLA MUSICA | | SCUOLA PRIMARIA | | | I.C. CARIGNANO |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | |
| **SUONI – RUMORI- VOCI- RITMO- CORPO E MOVIMENTO** | SPAZIALI<br>- Suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale<br>- Localizzazione geografica dei diversi tipi di musica<br><br>CAUSALI<br>- Ritmo/ movimento corporeo<br>- Melodia/ movimento corporeo<br><br>INTERPERSONALI<br>Melodia/ emozioni e sensazioni<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>- Movimento del corpo; gesti- suono; segno musicale non convenzionale; segno musicale convenzionale | | | - sfruttare le varie possibilità di utilizzo dei vari strumenti | - strumenti non convenzionali<br>- voce<br>- Giochi ritmico- motori in palestra, in classe, all'aperto- bendati e non<br>- Recitazione di filastrocche, conte, scioglilingua<br>- Ascolto di un brano e giochi di riproduzione del ritmo (in simultanea al brano- dopo l'ascolto)<br>- Ascolto di storie sonore<br>- Ascolto delle diverse tipologie musicali<br>- Rappresentazione grafica e simbolica dei suoni<br>-Giochi ad occhi bendati e non per individuare la provenienza e l'intensità del suono<br>- Costruzione di strumenti musicali<br>- Giochi sonori con l'utilizzo di semplici strumenti<br>- Semplici partiture con gli strumenti non convenzionali e convenzionali<br>- Ascolto di brani musicali e riconoscimento dei diversi strumenti coinvolti (Le quattro stagioni…)<br>-Canti all'unisono o a canone con alternanza solista/coro con o senza accompagnamento delle mani o semplici strumenti<br>- Improvvisazioni musicali<br>- Invenzione di una breve canzone<br>- Lettura di brevi partiture (individuale- a coppia- in piccolo gruppo- collettiva)<br>- Trascrizione di brevi partiture con l'utilizzo delle note e delle pause |

| SCUOLA PRIMARIA | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | |
|---|---|---|
| **CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA** | | |
| CONTENUTI | | COMPETENZE |
| TEMATICHE PORTANTI | NUCLEI FONDANTI | |
| **DIO E L'UOMO** | **<u>Caratteristiche</u>**<br>Identità<br>Diversità<br>Rispetto<br>Bisogni<br>Ruolo<br><br>***<u>Relazioni</u>***<br>Famiglia<br>Coetanei<br>Adulti<br>Scuola<br>Società<br><br>**<u>Trasformazioni</u>**<br>Crescita<br>Autonomia<br>Regole | **Competenza conoscitiva**<br><br>Conoscere:<br>• Dio creatore e Padre che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.<br>• Gesù di Nazaret come Emmanuele e Messia, morto e risorto testimoniato dai cristiani.<br>• il tratti essenziali della Chiesa.<br>• la preghiera come dialogo tra Dio e l'uomo.<br>• le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni.<br>• avvenimenti , persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.<br>• i sacramenti come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.<br><br>**Competenza linguistica – comunicativa**<br><br>Saper:<br>• ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso<br>• narrare, descrivere e argomentare<br>• comprendere globalmente il contenuto del testo, cogliere lo scopo e le informazioni principali<br>• comunicare agli altri le proprie sensazioni usando una molteplicità di linguaggi.<br><br>**Competenza metodologico – operativa**<br><br>Saper:<br>• elaborare attività grafiche<br>• collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi<br>• analizzare semplici testi biblici<br><br>**Competenza relazionale**<br><br>Saper**:**<br>• intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e personale, rispettando il proprio turno<br>• ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri. |

| | | |
|---|---|---|
| **LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI** | **Caratteristiche**<br>Identità<br>Diversità<br>Rispetto<br>Bisogni<br>Ruolo<br><br>***Relazioni***<br>Famiglia<br>Coetanei<br>Adulti<br>Scuola<br>Società<br><br>**Trasformazioni**<br>Crescita<br>Autonomia<br>Regole | **Competenza conoscitiva**<br><br>Conoscere:<br>• il significato dei racconti biblici sull'origine del mondo<br>• la storia del popolo d'Israele attraverso le pagine bibliche<br>• la struttura e la composizione della Bibbia<br>• i vari generi letterari della Bibbia<br>• episodi chiave di racconti evangelici<br><br>**Competenza linguistica – comunicativa**<br><br>Saper:<br>• ascoltare alcune pagine bibliche<br>• leggere immagini sacre<br><br>**Competenza metodologico – operativa**<br><br>Saper:<br>• elaborare attività grafiche<br>• collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi<br>• analizzare semplici testi biblici<br><br>**Competenza relazionale**<br><br>Saper:<br>• intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e personale, rispettando il proprio turno<br>• ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri |

| | | |
|---|---|---|
| **IL LINGUAGGIO RELIGIOSO** | **Caratteristiche**<br>Identità<br>Diversità<br>Rispetto<br>Bisogni<br>Ruolo<br><br>***Relazioni***<br>Famiglia<br>Coetanei<br>Adulti<br>Scuola<br>Società<br><br>**Trasformazioni**<br>Crescita<br>Autonomia<br>Regole | **Competenze conoscitive**<br><br>Conoscere:<br>• i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nelle tradizioni popolari<br>• il significato dei gesti e dei segni liturgici propri della religione cattolica<br>• il senso religioso del Natale e della Pasqua<br><br>**Competenza linguistica – comunicativa**<br><br>Saper:<br>• interpretare i simboli cristiani<br>• leggere espressioni d'arte cristiana<br><br>**Competenza metodologico – operativa**<br><br>Saper:<br>• elaborare attività grafiche<br>• collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi<br>• analizzare semplici testi biblici<br><br>**Competenza relazionale**<br><br>Saper:<br>• intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e personale, rispettando il proprio turno<br>• ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri |

| | | |
|---|---|---|
| **VALORI ETICI E RELIGIOSI** | **<u>Caratteristiche</u>**<br>Identità<br>Diversità<br>Rispetto<br>Bisogni<br>Ruolo<br><br>***<u>Relazioni</u>***<br>Famiglia<br>Coetanei<br>Adulti<br>Scuola<br>Società<br><br>**<u>Trasformazioni</u>**<br>Crescita<br>Autonomia<br>Regole | **Competenze conoscitive**<br><br>Conoscere:<br>• la morale cristiana che si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo insegnato da Gesù attraverso esempi di vita<br>• l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità<br>• la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo<br>• l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso<br><br>**Competenza linguistica – comunicativa**<br><br>Saper:<br>• ascoltare e comprendere testi evangelici<br>• narrare, descrivere la vita di santi e testimoni contemporanei<br><br>**Competenza metodologico – operativa**<br><br>Saper:<br>• elaborare attività grafiche<br>• collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi<br>• analizzare semplici testi biblici<br><br>**Competenza relazionale**<br><br>Saper:<br>• intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e personale, rispettando il proprio turno<br>• ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri |

| **EDUCAZIONE FISICA** | | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima/quinta** | | **I. C. CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | ATTIVITA' |
| | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | |
| **CORPO E MOVIMENTO** | **CARATTERISTICHE**<br>Percezioni sensoriali<br>Lateralità<br>Equilibrio<br>Schemi motori di base statici e dinamici<br>Coordinazione segmentaria e globale<br><br>**RELAZIONI**<br>Spazio e orientamento<br>Tempo e strutture ritmiche<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>Posture, andature | Saper riconoscere:<br>▪ le parti del corpo su se stessi e sugli altri<br>▪ i propri sensi<br>▪ le modalità di percezione sensoriale<br>▪ l'alfabeto motorio:<br>➢ schemi motori<br>➢ schemi posturali<br>▪ le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo<br>▪ le componenti spazio-temporali nelle azioni del corpo<br>. | Saper:<br>▪ denominare le varie parti del corpo<br>▪ rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento<br>▪ ascoltare e comprendere istruzioni e richieste fornite dall'insegnante<br>▪ comunicare sensazioni, emozioni stati d'animo relativi alle esperienze motorie vissute<br>▪ comunicare attraverso il linguaggio mimico e gestuale<br>▪ descrivere e denominare le varie attività motorie utilizzando in modo adeguato e corretto i termini specifici | Saper:<br>▪ utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative<br>▪ collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti<br>▪ eseguire movimenti controllando la lateralità, la coordinazione<br>▪ adattare gli schemi motori in funzione dei parametri spaziali e temporali<br>▪ coordinare e collegare in modo fluido un dato numero di movimenti<br>▪ eseguire attività con l'ausilio di attrezzi<br>▪ muoversi secondo un ritmo dato<br>▪ eseguire semplici sequenze di movimento o coreografie individuali e/o collettive<br>▪ adottare un adeguato autocontrollo fisico ed emotivo. | percorsi<br>giochi tradizionali<br>rappresentazioni grafiche<br>esercizi-gioco :<br>-localizzazione<br>-direzione<br>-distanza<br>-verso<br>dettati direzionali<br>ritmi con diverse scansioni temporali<br>percorsi con l'utilizzo di diverse modalità di spostamento<br>esercizi-gioco che utilizzino varie tipologie di movimenti segmentari (prima in forma isolata, successivamente in combinazione)<br>filastrocche mimate<br>giochi d'imitazione<br>giochi codificati e non codificati<br>percorsi in ambiente outdoor |

| **EDUCAZIONE FISICA** | | **SCUOLA PRIMARIA** | | **Classi prima/quinta I. C. CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | |
| **GIOCO E SPORT** | **CARATTERISTICHE**<br>Giochi individuali, di coppia, di gruppo, di squadra<br>Regole<br>Competizione<br>Linguaggio settoriale<br><br>**RELAZIONI**<br>Spazio-temporali<br>Causali:<br>azione /risultato, risultato / reazione<br>Interpersonali:<br>individuo /gruppo<br>tra squadre<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>Esercizi<br>Giochi<br>Attività sportive | ▪ Conoscere i fondamenti e le regole dei giochi tradizionali più comuni<br>▪ Conoscere le regole e le tecniche di alcune discipline sportive. | Saper:<br>▪ comprendere le indicazioni fornite dall'insegnante<br>▪ ascoltare e comprendere i compagni<br>▪ fornire spiegazioni e/o correzioni ad un compagno<br>▪ comprendere e utilizzare il linguaggio specifico dei vari giochi e attività sportive<br>▪ descrivere le regole di un gioco e di uno sport | Saper:<br>▪ utilizzare schemi motori e posturali, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea<br>▪ eseguire movimenti precisi e saperli adattare a situazioni esecutive sempre più complesse<br>▪ praticare vari giochi-sport rispettandone le regole (minivolley, basket, lotta, pallapugno....)<br>▪ partecipare a giochi sportivi e competizioni rispettando indicazioni e regole<br>▪ accettare la sconfitta con equilibrio<br>▪ cooperare nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in competizione, con i compagni<br>▪ vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità | esercizi di lancio, presa, corsa, salto<br>attività di resistenza<br>esercizi di coordinazione oculo-manuale e oculo-podale<br>esercizi di coordinazione dinamica generale<br>esercizi di equilibrio in relazione a compagni e oggetti<br>staffette<br>giochi di squadra<br>gioco sport<br>sport<br>attività a coppie e/o a gruppi<br>discussioni e ricerca sui valori dello sport |

| **EDUCAZIONE FISICA** | **SCUOLA PRIMARIA Classi prima/quinta I. C. CARIGNANO** | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | |
| **SICUREZZA E SALUTE** | **CARATTERISTICHE**<br>Igiene<br>Benessere psico-fisico<br><br>**RELAZIONI**<br>Rapporto con sé, altri, ambiente<br>Alimentazione/benessere<br>Movimento/benessere<br><br>**TRASFORMAZIONI**<br>Corpo<br>Comportamenti<br>Situazioni | ▪ Conoscere le principali funzioni fisiologiche<br>▪ Riconoscere i cambiamenti delle funzioni fisiologiche come conseguenza all'esercizio fisico<br>▪ Riconoscere gli effetti positivi dell'attività fisica sul proprio corpo<br>▪ Possedere conoscenze in merito ad un regime alimentare idoneo all'attività motoria<br>▪ Conoscere regole di comportamento per la prevenzione dagli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita<br>▪ Riconoscere situazioni di rischio | Saper:<br>▪ comunicare con un linguaggio ricco e specifico<br>▪ descrivere situazioni di rischio e possibili conseguenze | Saper:<br>▪ controllare la respirazione<br>▪ controllare la frequenza cardiaca<br>▪ controllare il tono muscolare<br>▪ modulare i carichi in base alle variazioni fisiologiche dovute all'esercizio<br>▪ utilizzare in modo sicuro per sé e per gli altri spazi e attrezzature.<br>▪ mettere in pratica le norme fondamentali dell'igiene e di una corretta alimentazione. | esercizi respiratori, di rilassamento globale e segmentarlo<br>esercizi per la percezione delle modificazioni respiratorie, del battito cardiaco, del tono muscolare<br>esercizi di coordinazione dinamica generale<br>esercizi di equilibrio<br>giochi<br>attività a coppie e/o a gruppi<br>discussioni e riflessioni |

| SCIENZE | | SCUOLA PRIMARIA CLASSE I- II | | | | I.C .CARIGNANO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **CONTENUTI** | | **COMPETENZE** | | | | **ATTIVITA'** |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personale | |
| **MATERIA- VIVENTI- AMBIENTE** | CARATTERISTICHE<br>oggetti<br>materiali<br>esseri viventi<br>ambienti<br><br>RELAZIONI<br>causa-effetto<br>oggetti- funzioni- funzionalità<br>spazio- tempo- cambiamento<br>organismo- ambiente<br><br>TRASFORMAZIONI<br>reversibilità<br>irreversibilità<br>ciclicità | OGGETTI E MATERIALI<br><br>-Riconoscere caratteristiche, proprietà, trasformazioni di oggetti e materiali.<br><br>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE<br><br>Saper:<br>– Riconoscere lo schema corporeo<br>– Riconoscere i cinque sensi<br>– Riconoscere le principali caratteristiche di piante e animali nel loro habitat<br>– Riconoscere le sequenze del ciclo vitale di un vivente nel contesto ambientale specifico<br>– Cogliere la relazione tra comportamenti degli esseri viventi e cambiamenti stagionali | – Interiorizzare termini specifici nuovi e utilizzarli in contesti appropriati<br>– Denominare e descrivere le parti del corpo<br>– Rappresentare graficamente lo schema corporeo<br>– Saper descrivere in una trasformazione il passaggio da uno stato all'altro<br>– Esporre, rappresentare esperimenti effettuati o osservati<br>– Ricavare informazioni da un testo scientifico di livello adeguato | – Utilizzare i sensi come strumenti di percezione della realtà e come mezzi per definire le caratteristiche di sostanze e oggetti<br>– Osservare, problematizzare, porre domande e formulare ipotesi<br>– Realizzare semplici esperienze<br>– Condividere spiegazioni scientificamente accettabili a conclusione di un'esperienza<br>– Osservare fenomeni e viventi, cogliere gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, cambiamenti, andamento temporale.<br>– Classificare e ordinare | – Sviluppare atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale<br>– Adottare comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente in cui si vive<br>– Partecipare attivamente ad esperienze pratiche<br>– Ascoltare per tempi sufficientemente adeguati i discorsi di coetanei ed adulti<br>– Portare a termine un compito assegnato nei tempi stabiliti<br>– Rendersi conto della necessità di chiedere chiarimenti o esporre dubbi<br>– Partecipare alle conversazioni i modo pertinente<br>– Ascoltare il punto di vista degli altri in una conversazione | – Conversazioni<br>– Visione di materiali multimediali<br>– Classificazioni in base a più criteri<br>– Illustrazione delle attività mediante schede, cartelloni<br><br>AMBIENTE<br>– Esplorazione di ambienti e viaggi d'istruzione<br><br>UOMO<br>– Disegno di sé<br>– Ricostruzione e completamento di figure umane<br>– Esercizi di localizzazione di parti del viso e/o del corpo e individuazione della nomenclatura<br>– Associazioni tra organi e relativi sensi<br>– Giochi sensoriali<br>– Manipolazione di oggetti per riconoscere sensazioni<br><br>OGGETTI E MATERIALI<br>– Osservazioni, esperimenti con oggetti, sostanze e materiali di vario genere per scoprire caratteristiche e proprietà (galleggiamento, caduta…)<br>– Esperimenti con l'acqua per rilevare caratteristiche e proprietà<br>– Osservazione e scoperta delle differenze e analogie con altri liquidi |

| SCIENZE | | SCUOLA PRIMARIA CLASSE I- II | | | | I.C .CARIGNANO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **CONTENUTI** | | **COMPETENZE** | | | | **ATTIVITA'** |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personale | |
| **MATERIA- VIVENTI- AMBIENTE** | | | | | | – Soluzioni con polveri e liquidi<br>– Inchiesta tra i bambini su cosa è per loro l'acqua<br>– Analisi dei diversi usi dell'acqua<br>– Individuazione dei diversi modi in cui si presenta l'acqua in natura<br>– Ricostruzione del ciclo dell'acqua in natura<br>– Completamento di semplici tabelle a doppia entrata, diagrammi… per la rilevazione delle osservazioni<br>– Raccolta e registrazione di dati<br>– Elaborazione dati<br><br>VEGETALI ANIMALI<br>– Semina e osservazione delle prime fasi di trasformazione di un vegetale<br>– Osservazione delle caratteristiche degli esseri viventi<br>– Rappresentazioni dei cicli vitali<br>– Osservazione di vegetali e animali nelle diverse stagioni per rilevare cambiamenti e/o adattamenti stagionali (migrazione, letargo, mimetismo…)<br>– Riconoscimento delle varie parti di un vegetale<br>– Riconoscimenti degli ortaggi /frutti stagionali<br>– Classificazione degli animali in base a movimento, alimentazione, riproduzione….. |

| SCIENZE | | | SCUOLA PRIMARIA CLASSE III- IV- V | | | I.C. CARIGNANO |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **CONTENUTI** | | **COMPETENZE** | | | | **ATTIVITA'** |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personale | |
| **MATERIA - VIVENTI - AMBIENTE** | CARATTERISTICHE<br>Materia<br>Ambiente<br>viventi<br>energia<br>corpi celesti<br><br>RELAZIONI<br>causa- effetto<br>fonti energetiche, usi e impieghi<br>organismo e ambiente<br>apparati, funzioni e benessere<br><br>TRASFORMAZIONI<br>reversibilità<br>irreversibilità<br>ciclicità<br>evoluzione<br>trasferimenti di energia | <u>MATERIA ED ENERGIA</u><br>Saper riconoscere:<br>– la struttura, gli stati e la proprietà della materia<br>– gli stati di aggregazione della materia<br>– la fonte , la propagazione e l'utilizzo di: suono luce calore<br>– il concetto di forza e le sue caratteristiche<br>– il significato di energia ed i suo passaggi<br>– i vari tipi di energia e i loro passaggi<br>– i passaggi di stato, le proprietà ed il ciclo dell'acqua<br>– i fenomeni metereologici<br>– la composizione e le proprietà dell'aria<br>– la composizione e le proprietà del suolo<br><br><u>VIVENTI: ANIMALI E VEGETALI</u><br>Saper riconoscere:<br>– la struttura, le funzioni, il comportamento di un organismo vivente | Saper:<br>– riconoscere e utilizzare il linguaggio scientifico<br>– leggere e comprendere un testo di carattere scientifico<br>– descrivere, rappresentare esperienze e ambienti<br>– esporre i contenuti, le informazioni, le conclusioni individuate in un percorso di studio e/o ricerca<br>– argomentare con esempi e analogie | Saper:<br>– Riconoscere le diverse fasi del metodo scientifico sperimentale<br>– Osservare, problematizzare, formulare ipotesi e individuare esperimenti possibili<br>– Formulare conclusioni condivise e confrontarle con le ipotesi iniziali per una verifica finale<br>– Osservare fenomeni e cogliere gli aspetti caratterizzanti: differenze, somiglianze, regolarità, cambiamenti, andamento temporale.<br>– Confrontare, ordinare e classificare<br>– Utilizzare semplici strumenti ed unità di misura adeguati all'ambito d'indagine | Saper:<br>– Orientare l'interesse per l'indagine scientifica<br>– Sviluppare atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale<br>– Adottare comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente in cui si vive<br>– Ascoltare per tempi sufficientemente adeguati i discorsi di coetanei ed adulti<br>– Portare a termine un compito assegnato nei tempi stabiliti<br>– Organizzarsi per svolgere un compito assegnato<br>– Rendersi conto della necessità di chiedere chiarimenti o esporre dubbi | – Discussioni su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza<br>– Esplorazione di ambienti e viaggi d'istruzione<br>– Osservazione della materia, di fenomeni, di vegetali, di animali e descrizione delle loro caratteristiche e proprietà<br>– Misurazioni con strumenti scientifici (termometro, metro....)<br>– Analisi della variabilità di forme e comportamenti del mondo animale e vegetale e delle loro trasformazioni nel tempo e nello spazio<br>– Raccolta di materiali, dati e informazioni in relazione a fenomeni e/o eventi<br>– Classificazione, seriazione, ordinamento di oggetti/materiali<br>– Rappresentazioni (disegni,schemi, diagrammi, tabelle..)<br>– Formulazione e confronto di ipotesi<br>– Esperimenti<br>– Riflessioni sul percorso compiuto<br>– Lettura, analisi, rielaborazione di testi scientifici e di studio<br>– Utilizzo e produzione di materiali multimediali |

| SCIENZE | | SCUOLA PRIMARIA CLASSE III- IV- V | | | I.C. CARIGNANO |
|---|---|---|---|---|---|
| **CONTENUTI** | | **COMPETENZE** | | | **ATTIVITA'** |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica Metodologica Operativa | Personale | |
| **MATERIA -- VIVENTI -- AMBIENTE** | | – i cambiamenti nel tempo: cicli vitali, adattamento, evoluzione<br><br><u>AMBIENTI</u><br>Saper riconoscere le relazioni e le interazioni in un ecosistema: catene, reti, piramidi alimentari, equilibri biologici.....<br><br><u>VIVENTI : UOMO</u><br>Saper:<br>– comprendere che il corpo umano reagisce agli stimoli e si sviluppa in relazione al mondo esterno<br>– riconoscere la struttura anatomica e il funzionamento di organi, apparati e sistemi<br>– riconoscere la salute come benessere psicofisico e le regole comportamentali più opportune<br><br><u>TERRA E SISTEMA SOLARE</u><br>Saper:<br>– riconoscere la struttura esterna ed interna della Terra ed i fenomeni ad essa collegati (attività sismica e vulcanica)<br>– riconoscere gli elementi del Sistema Solare<br>– riconoscere i movimenti della Terra e le loro conseguenze | – Registrare dati e informazioni utilizzando grafici, schemi, tabelle<br>– Utilizzare in contesti diversi informazioni e apprendimenti | – Partecipare attivamente ad esperienze pratiche<br>– Partecipare alle conversazioni i modo pertinente<br>– Ascoltare il punto di vista degli altri in una conversazione | – Produzione di testi:<br>– Relazioni di lavoro, presentazioni schematiche su temi scientifici, documenti di un'esperienza |

| **STORIA** | | **SCUOLA PRIMARIA Classe I - II** | | | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | |
| **IO VIVO NEL TEMPO** | CARATTERISTICHE<br><br>Linearità<br>Durata<br>Ciclicità<br>Fonte<br>Datazione<br>Periodizzazione<br><br>RELAZIONI<br><br>Successione<br>Contemporaneità<br>Causalità<br><br>TRASFORMAZIONI<br><br>Crescita<br>Mutamento<br>Evoluzione | Saper:<br>– riconoscere relazioni di successione lineare/ciclica e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute o narrate;<br>– individuare relazioni di causa ed effetto;<br>– riconoscere nelle persone e nell'ambiente i cambiamenti operati dal tempo. | Saper:<br>– ascoltare racconti, storie, letture e comprendere le relazioni temporali;<br>– rappresentare fatti vissuti e narrati mediante disegni, testi orali o scritti;<br>– raccontare fatti, eventi e storie rispettando gli indicatori temporali;<br>– riferire in modo semplice, ma coerente le conoscenze apprese. | Saper:<br>– ordinare semplici eventi della realtà quotidiana in successione temporale (attraverso il linguaggio iconico e/o scritto);<br>– distinguere e ricavare da vari tipi di fonte informazioni su aspetti del proprio passato, o di quello di una persona o di un ambiente "vicino" ;<br>– collocare un fatto nello spazio e nel tempo;<br>– usare consapevolmente gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…). | – costruzione di un calendario giornaliero<br>– costruzione di un cartellone delle presenze<br>– rappresentazione grafica della successione della giornata scolastica (foto/video)<br>– ricostruzione dei fatti del passato immediato (domande orali,colloquio col bambino)<br>– cartelloni dei compleanni<br>– riordino di avvenimenti in sequenze temporali (storie, video fotografie drammatizzazioni) utilizzando le parole del tempo: prima, dopo, poi, infine, mentre...<br>– rappresentazione iconica e grafica del dì e della notte<br>– osservazione del trascorrere del tempo, attraverso semplici esperimenti: semina, crescita dei germogli…<br>– orologio della settimana, dei mesi, delle stagioni che compongono l'anno.<br>– cartellone di registrazione del tempo meteorologico giornaliero<br>– memorizzazione di filastrocche sul tempo, il nome dei mesi e delle stagioni<br>– lettura ed analisi delle tracce e dei documenti dei resti e delle testimonianze a livello verbale, scritto e iconografico<br>– ricostruzione della vita del bambino attraverso le fonti che caratterizzano le fasi della sua crescita. |

| **STORIA** | **SCUOLA PRIMARIA** | **Classe III-IV- V** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| CONTENUTI | | COMPETENZE | | | | ATTIVITA' |
| Tematica portante | Nuclei fondanti | Conoscitiva | Comunicativa Linguistica | Metodologica Operativa | Personale | |
| **PREISTORIA E ANTICHE CIVILTA'**<br><br><u>Classe terza</u><br>Ere geologiche Paleolitico, Mesolitico, Neolitico ed Età dei metalli<br><u>Classe quarta</u><br>Le prime civiltà fluviali: Sumeri, Assiri, Babilonesi, Egizi, Indiani e Cinesi<br>Le antiche civiltà del mare: Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei<br><u>Classe quinta</u><br>Le civiltà del Mar Mediterraneo: Greci, Macedoni, Popoli italici<br>La civiltà romana: origini, monarchia, repubblica, impero, decadenza | CARATTERISTICHE<br>Linearità<br>Durata<br>Ciclicità<br>Fonte<br>Periodizzazione<br>Datazione<br><br>RELAZIONI<br>Successione<br>Contemporaneità<br>Causalità<br><br>TRASFORMAZIONI<br>Crescita<br>Mutamento<br>Evoluzione | Saper:<br>– individuare le fasi della formazione della Terra e dello sviluppo delle varie forme viventi<br>– individuare gli aspetti dell'evoluzione umana nel Paleolitico, nel Neolitico e nell'età dei Metalli<br>– riconoscere gli aspetti costitutivi e le trasformazioni delle antiche civiltà. | Saper:<br>– utilizzare un linguaggio specifico<br>– utilizzare i nessi causali e i connettivi temporali<br>– ascoltare per ricavare informazioni<br>– comprendere, interpretare, decodificare testi<br>– riconoscere, leggere e interpretare fonti storiche<br>– relazionare oralmente e per scritto. | Saper:<br>– analizzare e confrontare diverse fonti storiche per produrre informazioni su aspetti del passato<br>– collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi<br>– creare collegamenti e relazioni tra civiltà in base a:<br>periodo<br>ambiente<br>org. sociale<br>economia<br>religione<br>– riconoscere diverse tipologie di problemi<br>– costruire grafici, schemi, tabelle, per ricercare e raccogliere dati, analizzare, descrivere e sintetizzare<br>– riutilizzare in contesti diversi le informazioni e gli apprendimenti | Saper:<br>– ascoltare il punto di vista degli altri in una conversazione<br>– confrontare le proprie opinioni con le altrui<br>– partecipare alle conversazioni i modo pertinente<br>– rendersi conto della necessità di chiedere chiarimenti o esporre dubbi<br>– portare a termine un compito assegnato nei tempi stabiliti<br>– organizzarsi per svolgere un compito assegnato<br>– collaborare in un lavoro di gruppo<br>– orientare l'interesse per l'indagine storica<br>– assumere un atteggiamento di curiosità verso la storia | – Costruzione della linea del tempo.<br>– Esercizi di orientamento e di collocazione di eventi periodi, datazioni.<br>– Lettura e analisi di fonti storiche.<br>– Esame di documenti e reperti, ricerca di dati significativi.<br>– Lettura di cartine e del mappamondo.<br>– Visione documenti fotografici, film, filmati, documentari.<br>– Interviste, conversazioni, discussioni.<br>– Uscite didattiche , visite guidate in luoghi di interesse antropologico.<br>– Osservazione di oggetti legati al passato.<br>– Produzione semplici manufatti<br>– Compilazione di schede tematiche<br>– Lettura e studio del libro di testo e altri documenti.<br>– Costruzione di schemi e relativa verbalizzazione |

# DESCRITTORI DI COMPETENZE

## *Competenze conoscitive*

corretto/ errato
completo/parziale
approfondito/superficiale
articolato/frammentario
spontaneo/sollecitato

## *Competenze linguistiche*

corretto/errato
appropriato/inappropriato (terminologia)
specifico/generico
ricco/povero (lessico)
chiaro/confuso
coerente/incoerente

## *Competenze metodologiche operative*

- Procedere: organizzato/casuale
  critico/acritico

- Eseguire: sicuro/insicuro
  preciso/impreciso
  organizzato/disorganizzato

## *Competenze relazionali*

Indipendente/dipendente
propositivo/passivo
autocorrettivo/non autocorrettivo
attento/disattento

| SCUOLA PRIMARIA | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **CURRICOLO DI GEOGRAFIA** | | | | | |
| **CONTENUTI** | | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | | | |
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| Classe prima e seconda<br>**Io vivo nello spazio**<br><br>Classe terza, quarta e quinta<br>**Paesaggi**<br>**Regione e sistema territoriale italiano** | **Caratteristiche**<br>Topologia<br>Posizione geografica<br>Percorsi<br>Elementi fisici e politici<br>Settori economici<br>Popolazione<br><br>**Relazioni**<br>Orientamento<br>Ecosistema<br>Uomo/ambiente<br>Territorio/clima/economia<br><br>**Trasformazioni**<br>Fisiche e antropiche<br>Sviluppo cartografia<br>Evoluzione delle istituzioni | **C. CONOSCITIVE**<br>Saper:<br>-riconoscere lo spazio come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza<br>-individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani<br>-individuare le principali trasformazioni avvenute nel territorio italiano<br>-riconoscere di una regione geografica: elementi fisici caratterizzanti, confini territoriali e amministrativi, contesto storico-culturale, città e luoghi di particolare interesse, attività economiche, caratteristiche comuni a regioni geografiche vicine. | **C. COMUNICATIVE LINGUISTICHE**<br>Saper:<br>-descrivere le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni di un paesaggio, di una regione | **C. METODOLOGICHE OPERATIVE**<br>Saper:<br>-orientarsi nello spazio circostante<br>-orientarsi sulle carte geografiche<br>-ricavare informazioni da una pluralità di fonti<br>-localizzare su carte geografiche o planisfero: elementi geografici fisici, regioni italiane e posizione dell'Italia<br>-produrre piantine, semplici schizzi cartografici, carte tematiche<br>-confrontare paesaggi (italiani, europei, di altri continenti) | **C. RELAZIONALI**<br>Saper:<br>-rispettare l'ambiente e agire in modo responsabile nell'ottica di uno sviluppo sostenibile |

| **GEOGRAFIA** | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: al termine delle U.D. prove e in itinere osservazioni sistematiche. | |

| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
|---|---|---|---|
| ▪ Sapersi orientare nello spazio<br>▪ Riconoscere le caratteristiche dell'ambiente (fisiche, politiche, antropiche…..)<br>▪ Riconoscere le interazioni uomo-ambiente e le relative trasformazioni<br>▪ Comprendere e usare il linguaggio e gli strumenti specifici | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore a immagini, parole, enunciati);<br>– risposte scelta multipla (individuazione di immagini, parole, enunciati esatti )<br>– cloze (completamento di frasi, testi con termini dati ).<br><br>*Spostamento:*<br>– di se stessi,<br>– di oggetti<br>nello spazio/ambiente secondo le indicazioni date. (es. relazioni topologiche)<br><br>*Raggruppamento:*<br>– classificazioni di elementi secondo criteri dati (es. caratteristiche fisiche, politiche, economiche).<br><br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti, corrispondenze tra immagini, parole, enunciati ( es. capitale/stato, provincia/regione, ambiente/elementi)<br><br>*Orale:*<br>– colloquio (interrogazioni)<br>– interventi durante le conversazioni.<br><br>*Scritto:*<br>– questionario a domande aperte<br>– cloze aperto<br>– breve racconto/relazione | Osservazioni sistematiche<br><br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br><br>CLASSE PRIMA E SECONDA<br>Prove scritte<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Sicuro / insicuro (conoscenze)<br>Attento / disattento (es. errori di copiatura, dimenticanze, errata comprensione della consegna..)<br><br>Prove orali<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Chiaro / confuso |

| **GEOGRAFIA** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: : al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| | RAPPRESENTARE | *Completamento di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br>– diagrammi, schemi, istogrammi,tabelle (?).<br>*Produzione di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br>*Costruzione di:*<br>– diagrammi, schemi, istogrammi. | CLASSE TERZA, QUARTA E QUINTA<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Approfondito / superficiale<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Ricco / povero (lessico)<br>Coerente / incoerente<br>Organizzato / disorganizzato<br>Attento / disattento<br>Prove orali<br>Corretto / errato<br>Approfondito / superficiale<br>Articolato / frammentario<br>Specifico / generico<br>Ricco / povero (lessico)<br>Chiaro / confuso |

| SCUOLA PRIMARIA | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **CURRICOLO DI INFORMATICA** | | | | | |
| **CONTENUTI** | | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | | | |
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| **INFORMATICA** | CARATTERISTICHE<br>computer ( hardware)<br>programmi (software)<br><br>RELAZIONI<br>ordine sequenziale<br>ordine gerarchico<br>connessioni logiche<br>(es. nodi – collegamenti ipertestuali)<br><br>TRASFORMAZIONI<br>disegni<br>testi<br>presentazioni<br>ipertesti | **Competenza conoscitiva**<br>Saper:<br>- riconoscere i componenti fondamentali del computer e la loro funzione<br>- riconoscere le caratteristiche e il funzionamento di alcuni programmi operativi<br>- riconoscere le principali applicazioni del computer | **Competenza linguistica – comunicativa**<br>Saper:<br>- comprendere e utilizzare il linguaggio informatico<br>- disegnare ed elaborare immagini in maniera creativa con l'utilizzo di diversi software<br>- scrivere e comunicare con un programma di video scrittura | **Competenza metodologico – operativa**<br>Saper:<br>- orientarsi tra gli elementi principali del computer e le loro funzioni<br>- usare le principali funzioni di base di un computer e del suo sistema operativo<br>- usare programmi per elaborare testi, immagini e produrre semplici prodotti multimediali<br>- utilizzare sofware didattici | **Competenza relazionale**<br>Saper:<br>- riconoscere in modo critico le potenzialità e i limiti della tecnologia attuale<br>- usare in modo consapevole i vari strumenti informatici |

| **INFORMATICA** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Conoscere la struttura e il funzionamento del computer e delle periferiche<br>▪ Conoscere e utilizzare le principali funzioni del sistema operativo (WINDOWS)<br>▪ Conoscere e usare i software applicativi<br>▪ Comprendere e usare la terminologia specifica | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE<br><br>RAPPRESENTARE | *Le prove potranno essere strutturate per l'esecuzione cartacea e/o con i mezzi informatici.*<br><br>*Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità a oggetti, immagini, termini, definizioni …)<br>– risposte scelta multipla (in merito a oggetti, immagini, termini, definizioni …)<br><br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti e corrispondenze tra diversi tipi di rappresentazioni ( immagine / parola, simbolo / funzione...)<br><br>*Ordinamento di:*<br>– azioni in sequenza corretta per l'esecuzione di comandi dati (apertura programmi, ricerca file, formattazione testo...)<br><br>– utilizzo dei termini specifici<br>– descrizione di procedure utilizzate<br>– spiegazione di funzioni<br><br>*Esecuzione al PC di:*<br>– videoscrittura con l'uso di tasti funzione e formattazione di un testo secondo indicazioni date<br>– elaborazione e/o modifica di immagini rispettando i comandi dati<br>– applicazioni del sistema operativo (apertura, salvataggio, ricerca, denominazione... di file )<br>- prodotti multimediali secondo consegne date | Osservazioni sistematiche<br><br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br><br>Prove<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Criteriato / casuale<br>Preciso / impreciso<br>Autocorrettivo / non autocorrettivo<br>Attento / disattento |

| LINGUA INGLESE | | Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5° ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| 1. ASCOLTARE E COMPRENDERE<br><br>2. RIPRODURRE E INTERAGIRE | AGIRE<br>1^ macrocomp.<br><br>RAPPRESENTARE<br>1^ macrocomp.<br><br>VERBALIZZARE<br>2^ macrocomp. | <u>LISTENING</u><br>– ascolto ed evidenziazione<br>– ascolto e abbinamento<br>– ascolto e numerazione<br>– ascolto e scelta di frasi e/o risposte vere o false<br>– ascolto ed esecuzione di istruzioni /comandi<br><br>– ascolto e coloritura<br>– ascolto e disegno<br>– ascolto e mimo<br><br><u>SPEAKING</u><br>– ripetizione<br>– riconoscere e denominare (es. flashcards)<br>– descrizione<br>– formulazione risposte<br>– formulazione domande<br>– simulazione di un breve dialogo in una situazione data<br>– recitazione | <u>Osservazioni sistematiche</u><br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br><br><u>Prove indicatore AGIRE</u><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Sicuro / insicuro<br><br><u>Prove orali indicatore VERBALIZZARE</u><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato<br>Propositivo / passivo<br><br><u>Prove indicatore RAPPESENTARE</u><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale |

| LINGUA INGLESE | | Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5° | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO |
|---|---|---|---|
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| 3. LEGGERE E COMPRENDERE | AGIRE<br>3^ macrocomp. | <u>READING</u><br>– lettura ed evidenziazione<br>– lettura e abbinamento<br>– lettura e numerazione<br>– lettura e ordinamento<br>– lettura e completamento<br>– lettura e scelta risposte (vero o falso) | |
| | VERBALIZZARE<br>3^ macrocomp | – lettura con giusta intonazione<br>– traduzione orale | |
| | RAPPRESENTARE<br>3^ macrocomp. | – lettura e coloritura<br>– lettura e illustrazione | |
| 4. SCRIVERE PAROLE E SEMPLICI FRASI | AGIRE<br>4^ macrocomp. | <u>WRITING</u><br>– abbinamento parola / immagine<br>– copiatura di parole e/o frasi | |
| | VERBALIZZARE<br>4^ macrocomp. | – completamento di parole e/o frasi<br>– correzione di errori<br>– soluzione di un cruciverba<br>– scrittura di semplici frasi<br>– composizione di un breve testo<br>– formulazione di domande scritte<br>– formulazione di risposte scritte<br>– traduzione in L2 | |

| SCUOLA PRIMARIA | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **CURRICOLO DI ITALIANO** | | | | | |
| | | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | | | |
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| **TESTO:**<br>**Narrativo**<br>**Descrittivo**<br>**Regolativo**<br>**Poetico**<br>**Informativo**<br>**Argomentativo**<br><br>**RIFLESSIONE SULLA LINGUA:**<br>**Ortografia**<br>**Morfologia**<br>**Sintassi** | **Caratteristiche**<br>***Strutturali:***<br>Struttura del testo<br>Personaggi<br>Ambienti<br>Tempo<br><br>***Linguistiche:***<br>Registro<br>Coerenza<br>Coesione<br>Sistema linguistico (ortografia, punteggiatura, morfo-sintassi, lessico)<br><br>***Semantiche:***<br>Funzioni<br>Denotazione<br>Connotazione<br>Figure retoriche<br><br>**Relazioni**<br>Temporali<br>Spaziali<br>Causali<br>Logiche<br>Interpersonali<br><br>**Trasformazioni**<br>Narratore esterno/interno<br>1° persona/3° persona<br>Punto di vista<br>Discorso diretto/indiretto<br>Modifica dei ruoli e dei personaggi<br>Modifica di alcune sequenze<br>Trasformazione da un codice all'altro | **Competenza conoscitiva**<br>Saper :<br>-riconoscere caratteristiche, relazioni e trasformazioni dei vari tipi di testo<br>-cogliere regolarità morfosintattiche sui testi propri e altrui<br>-padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. | **Competenza linguistica – comunicativa**<br>Saper:<br>-ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo e le informazioni esplicite ed implicite<br>-partecipare a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione<br>-narrare, descrivere e argomentare<br>-leggere testi divario tipo sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi<br>-produrre testi coerenti e coesi, rispettando le convenzioni ortografiche e morfo – sintattiche ed utilizzando un lessico appropriato<br>-rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.<br>-capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali, quelli di alto uso e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio<br>-cogliere caratteristiche del lessico | **Competenza metodologico – operativa**<br>Saper:<br>-utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e metterle in relazione<br>-riassumere un testo in funzione anche dell'esposizione orale<br>-utilizzare procedure per progettare e pianificare un elaborato | **Competenza relazionale**<br>Saper:<br>-intervenire nelle conversazioni in modo pertinente e personale, rispettando il proprio turno<br>-ascoltare e rispettare il punto di vista degli altri<br>-riconoscere varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo) |

| LINGUA ITALIANA | | Classe 1°e 2° ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| 1. ASCOLTARE E COMPRENDERE VARIE TIPOLOGIE TESTUALI ( testo narrativo, descrittivo, poetico) , MESSAGGI E CONVERSAZIONI<br>2. COMUNICARE ORALMENTE IN MODO ADEGUATO<br>3. LEGGERE E COMPRENDERE DIVERSE TIPOLOGIE TESTUALI<br>4. PRODURRE TESTI DI DIVERSO TIPO<br>5. RIFLETTERE SULLE STRUTTURE LINGUISTICHE | AGIRE<br>1^e 3^ 5^<br>macrocomp.<br>.<br>. | *Ordinamento di:*<br>– immagini<br>– parole<br>– enunciati<br><br>*Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore a immagini, parole, enunciati);<br>– risposte scelta multipla (individuazione di immagini, parole, enunciati esatti )<br>– cloze (completamento di frasi, testi con termini dati ).<br>– cloze predefinito di parole con difficoltà ortografiche e frasi<br>– individuazione di contrari,(in un gruppo predefinito es. togli l'intruso)<br><br>*Raggruppamento:*<br>– di suoni , suoni affini, sillabe semplici e complesse<br>– di parole in base alle caratteristiche ortografiche<br>_ di suoni e/o parole in rima<br><br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti di parole- immagini, enunciati- immagini<br>– collegamento tra contrari. | Osservazioni sistematiche<br><br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br><br>Prove indicatore AGIRE<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Sicuro / insicuro |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | VERBALIZZARE<br><br>1^ 2^ 3^ 4^ macro comp.<br><br>5^ macrocomp. | *Orale:*<br>– esecuzione di semplici consegne orali<br>– conversazioni libere e guidate<br>– interventi pertinenti<br>– risposte a domande sulla comprensione di un testo<br>– esposizione di esperienze personali, racconti, argomenti o letture<br>– memorizzazione e recitazione di filastrocche e/o poesie<br><br>**LETTURA** :<br><br>– Tecnica<br>– Espressività, intonazione e rispetto della punteggiatura | Prove orali indicatore VERBALIZZARE<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Articolato / frammentario<br>Spontaneo / sollecitato<br>Chiaro / confuso<br>Ricco / povero<br>Appropriato / inappropriato<br>Propositivo / passivo<br><br>Prove: lettura<br><br>Corretto / errato<br>Scorrevole / stentata<br>Espressiva / monotona<br><br>Prove: analisi testuale<br><br>Corretto / errato<br>Sicuro / insicuro |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | VERBALIZZARE<br>1^ -3^- 4^- 5^<br>macrocomp. | *Scritto:*<br>– scrittura di parole, frasi<br>– completamento di parole e frasi<br>– utilizzo di lettere, sillabe, parole, frasi (dettato, autodettato)<br>– didascalie<br>– risposte a domande aperte<br>– produzione di testi narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi, poetici<br>– sintesi di testi narrativi , descrittivi, argomentativi<br>– ricerca di parti essenziali e parole- chiave in un<br>– testo<br>– riconoscimento ed utilizzo dei principali segni di punteggiatura (punto, virgola, due punti, punto interrogativo ed esclamativo)<br>– riconoscimento ed utilizzo di: articoli, nomi ed aggettivi qualificativi<br>– i tempi:passato, presente ,futuro | Prove scritte indicatore VERBALIZZARE<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Criteriato / casuale<br>Sicuro / insicuro<br>Organizzato / disorganizzato<br><br>Prove semi e non strutturate<br>Contenuto :<br>Completo /parziale<br>Coerente / incoerente<br>Approfondito / superficiale<br>Forma :<br>Chiara / confusa<br>Scorrevole / non scorrevole<br>Corretta / scorretta( ortografia)<br>Lessico<br>Ricco / povero<br>Appropriato / inappropriato |
| | RAPPRESENTARE<br>( 1^ 2^ 3^<br>macrocomp.) | *Rappresentazione iconica di*<br>- parole e frasi<br>- testi di tipologie diverse<br>- sequenze all'interno di un testo<br><br>*Scelta e rappresentazione di*<br>- criteri di raggruppamento (dato un gruppo di parole trovare la categoria di appartenenza )<br>- schemi | Prove indicatore RAPPESENTARE<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale |

| **LINGUA ITALIANA** | | **Classe 3°, 4°, 5°** **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| 6. ASCOLTARE E COMPRENDERE VARIE TIPOLOGIE TESTUALI ( testo narrativo, descrittivo, argomentativi/ espositivo, poetico, regolativi/ informativo) E MESSAGGI E CONVERSAZIONI<br><br>7. COMUNICARE ORALMENTE IN MODO ADEGUATO<br><br>8. LEGGERE E COMPRENDERE DIVERSE TIPOLOGIE TESTUALI<br><br>9. PRODURRE TESTI DI DIVERSO TIPO<br><br>10. RIFLETTERE SULLE STRUTTURE LINGUISTICHE | AGIRE<br>1^e 3^ macrocomp.<br><br>5^ macrocomp. | *Ordinamento di:*<br>– enunciati<br>– periodi,<br><br>*Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore a immagini, parole, enunciati);<br>– risposte scelta multipla (individuazione di immagini, parole, enunciati esatti )<br>– cloze (completamento di frasi, testi con termini dati ).<br>– cloze predefinito di parole con difficoltà ortografiche e frasi)<br>– individuazione di sinonimi e contrari, parole-significati(in un gruppo predefinito es. togli l'intruso)<br>– individuazione dei rapporti logici all'interno di una frase (es.cerchiare la coppia minima le espansioni)<br>- ricerca di vocaboli specifici usando il dizionario<br>*Raggruppamento:*<br>– di suoni , suoni affini, sillabe semplici e complesse<br>– di parole in base alle caratteristiche ortografiche<br>– di parole in base alle caratteristiche morfologiche<br><br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti di parole- immagini, enunciati- immagini<br>– collegamento tra sinonimi –contrari, omonimi, significati... | Osservazioni sistematiche<br><br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br><br>Prove indicatore AGIRE<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Sicuro / insicuro |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | VERBALIZZARE<br><br>1^ 2^ 3^ 4^ macro comp.<br><br>5^ macrocomp. | *Orale:*<br><br>– conversazioni libere e guidate<br>– interventi pertinenti<br>– risposte a domande sulla comprensione implicita ed esplicita di un testo<br>– esposizione di esperienze personali, racconti, argomenti<br>– esposizione guidata o autonoma di un argomento letto<br>– esposizione sintetica di testi narrativi<br>– memorizzazione e recitazione di filastrocche, poesie con e senza rima,copioni teatrali<br><br>**LETTURA** :<br><br>– Tecnica<br>– Espressività, intonazione e rispetto della punteggiatura<br>– Ampliamento ed approfondimento di conoscenze lessicali<br><br>**ANALISI TESTUALE** di testi di diversa tipologia:<br><br>– ***struttura*** (inizio, sviluppo, conclusione )<br>– ***elementi*** (personaggi, luoghi, tempi)<br>– ***dati sensoriali ed emotivi*** | Prove orali indicatore VERBALIZZARE<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Articolato / frammentario<br>Spontaneo / sollecitato<br>Chiaro / confuso<br>Ricco / povero<br>Appropriato / inappropriato<br>Propositivo / passivo<br><br>Prove: lettura<br><br>Corretto / errato<br>Scorrevole / stentata<br>Espressiva / monotona<br><br>Prove: analisi testuale<br><br>Corretto / errato<br>Sicuro / insicuro |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | VERBALIZZARE<br>1^ -3^- 4^- 5^<br>macrocomp. | *Scritto:*<br>– classificazione di parole in base alle caratteristiche ortografiche<br>– classificazione di parole in base alle caratteristiche morfologiche<br>– trasformazione di elementi morfologici (genere, numero, persona, tempo.....) e lessicali (sinonimi, contrari)<br>– ricerca del significato di termini e scelta in base al contesto<br>– riconoscimento e analisi dei sintagmi nella frase (GS-PV-PN-ESP.)<br>– completamento di frasi con sintagmi<br>– risposte a domande aperte<br>– cloze con completamento a scelta libera<br>– analisi testuale<br>– produzione di testi narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi, poetici,espressivi legati ad esperienze personali e non pertinenti alla consegna, corretti ortograficamente, coesi sintatticamente e lessicalmente, coerenti logicamente e cronologicamente<br>– manipolazione di testi<br>– sintesi di testi narrativi , descrittivi, argomentativi<br>– ricerca di parti essenziali e parole- chiave in un<br>– testo.<br>– riconoscimento e analisi delle parti morfologiche e<br>– sintattiche della frase<br>– esecuzione di analisi grammaticale e logica<br>– riconoscimento ed utilizzo dei principali segni di punteggiatura | Prove scritte indicatore VERBALIZZARE<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>organico/ casuale<br>Sicuro / insicuro<br>Organizzato / disorganizzato<br><br>Prove semi e non strutturate<br>Contenuto :<br>Completo /parziale<br>Coerente / incoerente<br>Approfondito / superficiale<br>Forma :<br>Chiara / confusa<br>Scorrevole / non scorrevole<br>Corretta / scorretta( ortografia)<br>Lessico<br>Ricco / povero<br>Appropriato / inappropriato |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | RAPPRESENTARE<br>( 1^ 2^ 3^<br>macrocomp.) | *Rappresentazione iconica di*<br><br>- parole e frasi<br>- testi di tipologie diverse<br>- sequenze all'interno di un testo<br><br>*Scelta e rappresentazione di*<br><br>- criteri di raggruppamento (dato un gruppo di parole trovare la categoria di appartenenza ) schemi | Prove indicatore RAPPESENTARE<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale |

**SCUOLA PRIMARIA** **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO**

# CURRICOLO DI MATEMATICA

| CONTENUTI | | | | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | | | |
| | **CARATTERISTICHE** | **RELAZIONI** | **TRASFORMAZIONI** | | | | |
| **NUMERO** | quantità<br>simbolo<br>numeri naturali<br>numeri razionali | confronto<br>ordinamento<br>valore posizionale<br>equivalenza | scomposizioni<br>operazioni<br>proprietà | **Competenza conoscitiva**<br>Saper:<br>-riconoscere e utilizzare numeri interi, decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione …<br>-riconoscere problemi in tutti gli ambiti di contenuto<br>-riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo<br>-riconoscere e quantificare situazioni di incertezza | **Competenza linguistica – comunicativa**<br>Saper:<br>-leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici<br>-descrivere il procedimento risolutivo eseguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria<br>-descrivere e denominare figure in base a caratteristiche geometriche | **Competenza metodologico – operativa**<br>Saper:<br>-formulare ipotesi, confrontandosi con il punto di vista degli altri<br>-operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali<br>-individuare dati , richieste e processo risolutivo di problemi in tutti gli ambiti di contenuto<br>-rappresentare forme del piano e dello spazio utilizzando strumenti per il disegno geometrico<br>-determinare misure, progettare e costruire modelli utilizzando gli opportuni strumenti<br>-ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici)<br>-classificare figure in base a caratteristiche geometriche<br>-ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici | **Competenza relazionale**<br>Saper:<br>-ascoltare per tempi sufficientemente adeguati spiegazioni e consegne<br>-organizzarsi per compiere una consegna nei tempi stabiliti<br>-chiedere chiarimenti ed esporre dubbi<br>-partecipare alle attività proposte<br>-auto-correggersi<br>-affrontare una verifica<br>-sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica |
| **SPAZIO E FIGURE** | forme, dimensioni<br>punto, retta, piano<br>angolo<br>figure solide<br>figure piane<br>perimetro<br>area<br>unità di misura | spaziali<br>topologiche<br>d'ordine<br>di congruenza<br>di equivalenza<br>di equiestensione | spostamenti<br>scomposizioni,<br>ricomposizioni<br>simmetrie<br>rotazioni, traslazioni,<br>ribaltamenti<br>calcoli con misure | | | | |
| **PROBLEMI** | testo<br>struttura<br>parole chiave | dati<br>richieste<br>situazioni | strategie<br>azioni | | | | |
| **RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** | insiemi<br>connettivi<br>quantificatori<br>dati : caratteri qualitativi e quantitativi<br>moda, media, mediana<br>eventi certi, possibili, impossibili | di appartenenza<br>di equivalenza<br>d'ordine<br>corrispondenze | operazioni con insiemi:<br>-unione<br>-sottoinsieme<br>-intersezione<br>- complemento<br>calcolo moda media e mediana<br>calcolo probabilità semplice | | | | |

| **MATEMATICA - NUMERO** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Comprendere il significato dei numeri interi, decimali, frazionari, relativi, i modi per rappresentarli ed il significato della notazione posizionale.<br>▪ Operare con i numeri: confrontare, ordinare, numerare.<br>▪ Comprendere il significato delle operazioni ed utilizzare le tecniche di calcolo.<br>▪ Comprendere le proprietà delle operazioni ed applicare le opportune strategie di calcolo mentale.<br>▪ Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico. | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità a quantità e insiemi dati,…)<br>– risposte scelta multipla (individuazione di numeri, rappresentazioni, enunciati,…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti e corrispondenze tra diversi tipi di rappresentazioni matematiche (simbolo/parola, corrispondenze uno a uno,…)<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazione di elementi secondo criteri dati (classi di equipotenza, interi/decimali, multipli/divisori,…)<br>*Ordinamento, seriazione:*<br>– confronti tra oggetti o immagini e spostamento ordinato secondo indicazioni date (dal più alto al più basso, dal meno numeroso al più numeroso,…)<br>*Orale:*<br>– conteggio progressivo e regressivo<br>– lettura di simboli matematici e numerici<br>– comunicazione del risultato di calcoli mentali<br>– descrizione di procedure utilizzate<br>– spiegazione dei concetti<br>– utilizzo dei termini specifici | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Autocorrettivo / non autocorrettivo<br>Attento / disattento |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | VERBALIZZARE<br><br><br><br>RAPPRESENTARE | *Scritto:*<br>– completamento e/o risposte a domande aperte relative alle conoscenze apprese<br>– traduzione di simboli matematici e numerici in parole<br><br>– *Rappresentazione grafica di:*<br>insiemi<br>numeri<br>frazioni<br>operazioni<br>– *Composizioni, scomposizioni, trasformazioni*<br>– *Confronti, ordinamenti, sequenze, numerazioni*<br>– *Raggruppamenti*<br>– *Calcoli in riga, in colonna, enunciati aperti, tabelle*<br>(quattro operazioni, multipli/sottomultipli, proprietà, valori frazionari e percentuali,…) | |

| **MATEMATICA – LO SPAZIO E LE FIGURE** | | **Classe prima e seconda** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere osservazioni sistematiche, al termine delle U.D. e del quadrimestre prove. | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Riconoscere denominare alcuni enti geometrici (solidi, poligoni, linee…) e descrivere le caratteristiche principali.<br>▪ Riconoscere relazioni: individuare grandezze misurabili, in oggetti e/o immagini osservati, e compiere confronti diretti, indiretti.<br>▪ Riconoscere e operare trasformazioni: ritmi e simmetrie (interna, esterna, tangente). | AGIRE | *Scelta:*<br>risposte vero/falso: attribuzione di valore di verità a termini specifici, definizioni relative a caratteristiche.<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti , corrispondenze tra disegno/denominazione, rappresentazione/oggetto….<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazione di elementi secondo criteri dati (linee aperte/chiuse, semplici/non semplici, confini/regioni,…)<br>*Ordinamento, seriazione:*<br>– confronto di immagini e ricostruzione di serie ordinate secondo criteri assegnati (dal più basso, dal più leggero…) | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori, raggruppati per competenze.<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Indipendente/dipendente<br>Attento / disattento |
| | VERBALIZZARE | *Scritto:*<br>– utilizzo della terminologia specifica per denominare linee e forme geometriche. | |
| | RAPPRESENTARE | – *Disegno di linee e semplici forme geometriche*<br>– *Completamento di figure simmetriche*<br>– *Individuazione dell'asse di simmetria in figure date* | |

| **MATEMATICA – LO SPAZIO E LE FIGURE** | | **Classe terza, quarta, quinta ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere osservazioni sistematiche, al termine delle U.D. e del quadrimestre prove. | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Riconoscere e descrivere caratteristiche e proprietà dei principali enti geometrici (linee, angoli, figure piane, solide…).<br>▪ Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.<br>▪ Utilizzare gli strumenti specifici per costruire e misurare enti geometrici.<br>▪ Comprendere i concetti di perimetro, area, volume e calcolarne le misure.<br>▪ Comprendere il significato di unità di misure ed operare con esse (lunghezza, peso, capacità, gradi euro..) | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità ad affermazioni relative a caratteristiche, proprietà,…)<br>– risposte scelta multipla (individuazione di numeri, rappresentazioni, enunciati,…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti , corrispondenze tra disegno/denominazione, descrizione/termine….<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazione di elementi secondo criteri dati (numero lati, tipologia angoli, poligoni/non poligoni,…)<br>*Ordinamento, seriazione:*<br>– confronti tra misure di grandezza ( ampiezza angolare, lunghezze, estensioni, perimetri, valori monetari…)<br>*Orale:*<br>– spiegazione di caratteristiche e proprietà degli enti geometrici<br>– utilizzo della terminologia specifica ( ragionamenti, nomenclatura, formule)<br>*Scritto:*<br>– completamento e/o risposte a domande aperte relative alle conoscenze apprese (definizioni, terminologia, formule…) | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Appropriato / inappropriato<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Indipendente/dipendente<br>Autocorrettivo / non autocorrettivo<br>Attento / disattento |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | RAPPRESENTARE | – *Disegno di enti geometrici*<br>– *Formalizzazione delle misurazioni di enti geometrici* (angoli, segmenti, lati altezze…)<br>– *Composizioni, scomposizioni, trasformazioni di unità di misura convenzionali*<br>– *Calcolo di ampiezze angolari (angoli complementari, supplementari…), perimetri ed aree delle principali figure geometriche.* | |

| MATEMATICA – RELAZIONI, DATI, PREVISIONI | Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5° ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Osservare, classificare, ordinare elementi in relazione ad attributi, criteri, proprietà assegnati.<br>▪ Indicare attributo / criterio che spieghi la classificazione data.<br>▪ Individuare, rappresentare relazioni tra elementi.<br>▪ Osservare, raccogliere, registrare e rappresentare dati usando il linguaggio statistico.<br>▪ Riconoscere la probabilità del verificarsi di eventi (certo, possibile, impossibile) e calcolare la percentuale.<br>▪ Ordinare azioni in sequenza logica e/o gerarchica. | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità a enunciati relativi al testo…)<br>– risposte scelta multipla (es. certo, possibile, impossibile…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti tra elementi dati (parole, immagini, simboli..)<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazioni di elementi secondo indicazioni date. (diagrammi di Venn, Carroll..)<br>*Ordinamento e seriazione:*<br>– confronti fra elementi dati e ordinamento in sequenza temporale o causale o gerarchica o selettiva …….<br>*Scritta:*<br>– spiegazione del significato di relazioni<br>– assegnazione di attributi, criteri, proprietà a classificazioni date<br>– interpretazione dei risultati di un'indagine statistica<br>– risposte a domande aperte<br>– completamento di colza aperti (es. quantificatori)<br>– descrizione delle istruzioni in un diagramma di flusso | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Criteriato / casuale<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | RAPPRESENTARE | – *<u>Rappresentazione grafica e simbolica di:</u>*<br>insiemi<br>sequenze<br>relazioni<br>dati statistici<br>dati probabilistici<br>istruzioni | |

| **MATEMATICA - PROBLEMI** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Riconoscere e rappresentare situazioni – problema.<br>▪ Comunicare e confrontare strategie di risoluzione di vario tipo ( situazioni di vita quotidiana, problemi logici, geometrici..).<br>▪ Comprendere e decodificare un testo – problema: dati e richieste.<br>▪ Individuare e rappresentare operazione/i risolutiva/e<br>▪ Interpretare e collegare i risultati (per risoluzione finale)<br>▪ Formulare risposte coerenti | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE<br><br>RAPPRESENTARE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità a enunciati relativi al testo…)<br>– risposte scelta multipla (individuazione di dati, richieste, risposte, domande, procedimento risolutivo…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti tra testo/operazioni; testo/domanda; testo/risposta, rappresentazioni/operazioni, argomentazione/rappresentazione..<br>*Ordinamento di:*<br>– fasi del processo risolutivo<br>*Scritta:*<br>– sintesi dati utili, parole chiave<br>– completamento dati mancanti, esplicazione dati sottointesi, esclusione motivata dati superflui<br>– individuazione domanda/e pertinente/i<br>– sintesi della/e richiesta/e<br>– formulazione della/e risposta/e<br>– spiegazione/argomentazione del procedimento risolutivo<br>– *Rappresentazione iconica, grafica e simbolica di:*<br>situazioni<br>insiemi<br>operazioni<br>figure geometriche | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Indipendente / dipendente<br>Coerente / incoerente<br>Criteriato / casuale<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Attento / disattento |

| **MATEMATICA - NUMERO** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Comprendere il significato dei numeri interi, decimali, frazionari, relativi, i modi per rappresentarli ed il significato della notazione posizionale.<br>▪ Operare con i numeri: confrontare, ordinare, numerare.<br>▪ Comprendere il significato delle operazioni ed utilizzare le tecniche di calcolo.<br>▪ Comprendere le proprietà delle operazioni ed applicare le opportune strategie di calcolo mentale.<br>▪ Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico. | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità a quantità e insiemi dati,…)<br>– risposte scelta multipla (individuazione di numeri, rappresentazioni, enunciati,…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti e corrispondenze tra diversi tipi di rappresentazioni matematiche (simbolo/parola, corrispondenze uno a uno,…)<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazione di elementi secondo criteri dati (classi di equipotenza, interi/decimali, multipli/divisori,…)<br>*Ordinamento, seriazione:*<br>– confronti tra oggetti o immagini e spostamento ordinato secondo indicazioni date (dal più alto al più basso, dal meno numeroso al più numeroso,…)<br>*Orale:*<br>– conteggio progressivo e regressivo<br>– lettura di simboli matematici e numerici<br>– comunicazione del risultato di calcoli mentali<br>– descrizione di procedure utilizzate<br>– spiegazione dei concetti<br>– utilizzo dei termini specifici | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Autocorrettivo / non autocorrettivo<br>Attento / disattento |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | VERBALIZZARE<br><br><br><br>RAPPRESENTARE | *Scritto:*<br>– completamento e/o risposte a domande aperte relative alle conoscenze apprese<br>– traduzione di simboli matematici e numerici in parole<br><br>– *Rappresentazione grafica di:*<br>insiemi<br>numeri<br>frazioni<br>operazioni<br>– *Composizioni, scomposizioni, trasformazioni*<br>– *Confronti, ordinamenti, sequenze, numerazioni*<br>– *Raggruppamenti*<br>– *Calcoli in riga, in colonna, enunciati aperti, tabelle*<br>(quattro operazioni, multipli/sottomultipli, proprietà, valori frazionari e percentuali,…) | |

| **MATEMATICA - PROBLEMI** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Riconoscere e rappresentare situazioni – problema.<br>▪ Comunicare e confrontare strategie di risoluzione di vario tipo ( situazioni di vita quotidiana, problemi logici, geometrici..).<br>▪ Comprendere e decodificare un testo – problema: dati e richieste.<br>▪ Individuare e rappresentare operazione/i risolutiva/e<br>▪ Interpretare e collegare i risultati (per risoluzione finale)<br>▪ Formulare risposte coerenti | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE<br><br>RAPPRESENTARE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità a enunciati relativi al testo…)<br>– risposte scelta multipla (individuazione di dati, richieste, risposte, domande, procedimento risolutivo…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti tra testo/operazioni; testo/domanda; testo/risposta, rappresentazioni/operazioni, argomentazione/rappresentazione..<br>*Ordinamento di:*<br>– fasi del processo risolutivo<br>*Scritta:*<br>– sintesi dati utili, parole chiave<br>– completamento dati mancanti, esplicazione dati sottointesi, esclusione motivata dati superflui<br>– individuazione domanda/e pertinente/i<br>– sintesi della/e richiesta/e<br>– formulazione della/e risposta/e<br>– spiegazione/argomentazione del procedimento risolutivo<br>– *Rappresentazione iconica, grafica e simbolica di:*<br>situazioni<br>insiemi<br>operazioni<br>figure geometriche | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Indipendente / dipendente<br>Coerente / incoerente<br>Criteriato / casuale<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Attento / disattento |

| **MATEMATICA – RELAZIONI, DATI, PREVISIONI** | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|

| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere (osservazioni sistematiche), al termine delle U.D. e del quadrimestre (prove). |
|---|---|

| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
|---|---|---|---|
| ▪ Osservare, classificare, ordinare elementi in relazione ad attributi, criteri, proprietà assegnati.<br>▪ Indicare attributo / criterio che spieghi la classificazione data.<br>▪ Individuare, rappresentare relazioni tra elementi.<br>▪ Osservare, raccogliere, registrare e rappresentare dati usando il linguaggio statistico.<br>▪ Riconoscere la probabilità del verificarsi di eventi (certo, possibile, impossibile) e calcolare la percentuale.<br>▪ Ordinare azioni in sequenza logica e/o gerarchica. | AGIRE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità a enunciati relativi al testo…)<br>– risposte scelta multipla (es. certo, possibile, impossibile…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti tra elementi dati (parole, immagini, simboli..)<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazioni di elementi secondo indicazioni date. (diagrammi di Venn, Carroll..)<br>*Ordinamento e seriazione:*<br>– confronti fra elementi dati e ordinamento in sequenza temporale o causale o gerarchica o selettiva ……. | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Criteriato / casuale<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato |
| | VERBALIZZARE | *Scritta:*<br>– spiegazione del significato di relazioni<br>– assegnazione di attributi, criteri, proprietà a classificazioni date<br>– interpretazione dei risultati di un'indagine statistica<br>– risposte a domande aperte<br>– completamento di colza aperti (es. quantificatori)<br>– descrizione delle istruzioni in un diagramma di flusso | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | RAPPRESENTARE | – *<u>Rappresentazione grafica e simbolica di:</u>*<br>insiemi<br>sequenze<br>relazioni<br>dati statistici<br>dati probabilistici<br>istruzioni | |

| **MATEMATICA – LO SPAZIO E LE FIGURE** | | **Classe prima e seconda** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere osservazioni sistematiche, al termine delle U.D. e del quadrimestre prove. | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Riconoscere denominare alcuni enti geometrici (solidi, poligoni, linee…) e descrivere le caratteristiche principali.<br>▪ Riconoscere relazioni: individuare grandezze misurabili, in oggetti e/o immagini osservati, e compiere confronti diretti, indiretti.<br>▪ Riconoscere e operare trasformazioni: ritmi e simmetrie (interna, esterna, tangente). | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE<br><br>RAPPRESENTARE | *Scelta:*<br>risposte vero/falso: attribuzione di valore di verità a termini specifici, definizioni relative a caratteristiche.<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti , corrispondenze tra disegno/denominazione, rappresentazione/oggetto….<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazione di elementi secondo criteri dati (linee aperte/chiuse, semplici/non semplici, confini/regioni,…)<br>*Ordinamento, seriazione:*<br>– confronto di immagini e ricostruzione di serie ordinate secondo criteri assegnati (dal più basso, dal più leggero…)<br>*Scritto:*<br>– utilizzo della terminologia specifica per denominare linee e forme geometriche.<br>– *Disegno di linee e semplici forme geometriche*<br>– *Completamento di figure simmetriche*<br>– *Individuazione dell'asse di simmetria in figure date* | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori, raggruppati per competenze.<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Indipendente/dipendente<br>Attento / disattento |

| **MATEMATICA – GEOMETRIA** | **Classe terza, quarta, quinta** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|

| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: in itinere osservazioni sistematiche, al termine delle U.D. e del quadrimestre prove. |
|---|---|

| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
|---|---|---|---|
| ▪ Riconoscere e descrivere caratteristiche e proprietà dei principali enti geometrici (linee, angoli, figure piane, solide…).<br>▪ Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.<br>▪ Utilizzare gli strumenti specifici per costruire e misurare enti geometrici.<br>▪ Comprendere i concetti di perimetro, area, volume e calcolarne le misure.<br>▪ Comprendere il significato di unità di misure ed operare con esse (lunghezza, peso, capacità, gradi euro..) | AGIRE | *Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore di verità ad affermazioni relative a caratteristiche, proprietà,…)<br>– risposte scelta multipla (individuazione di numeri, rappresentazioni, enunciati,…)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti , corrispondenze tra disegno/denominazione, descrizione/termine….<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazione di elementi secondo criteri dati (numero lati, tipologia angoli, poligoni/non poligoni,…)<br>*Ordinamento, seriazione:*<br>– confronti tra misure di grandezza ( ampiezza angolare, lunghezze, estensioni, perimetri, valori monetari…) | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Appropriato / inappropriato<br>Preciso / impreciso<br>Organizzato / disorganizzato<br>Indipendente/dipendente<br>Autocorrettivo / non autocorrettivo<br>Attento / disattento |
| | VERBALIZZARE | *Orale:*<br>– spiegazione di caratteristiche e proprietà degli enti geometrici<br>– utilizzo della terminologia specifica ( ragionamenti, nomenclatura, formule)<br>*Scritto:*<br>– completamento e/o risposte a domande aperte relative alle conoscenze apprese (definizioni, terminologia, formule…) | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | RAPPRESENTARE | – *Disegno di enti geometrici*<br>– *Formalizzazione delle misurazioni di enti geometrici* (angoli, segmenti, lati altezze…)<br>– *Composizioni, scomposizioni, trasformazioni di unità di misura convenzionali*<br>– *Calcolo di ampiezze angolari (angoli complementari, supplementari…), perimetri ed aree delle principali figure geometriche.* | |

| SCUOLA PRIMARIA | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **CURRICOLO DI MUSICA** | | | | | |
| **CONTENUTI** | | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | | | |
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| **LINGUAGGIO SONORO** | **Caratteristiche**<br>Suoni, rumori<br>Tipologie musicali<br>Strumenti dell'orchestra<br><br>**Relazioni**<br>Sorgente/suono<br>Simbolo/suono<br>Temporali e Causali tra suoni, ritmi<br>Spaziali : la musica nel mondo<br>Interpersonali<br><br>**Trasformazioni**<br>Movimenti<br>Gesti<br>Segni<br>Brani vocali/strumentali | **Competenza conoscitiva**<br>Saper<br>- riconoscere i principali parametri del suono<br>- riconoscere semplici partiture convenzionali e non<br>- distinguere il diverso timbro di diversi strumenti musicali | **Competenza linguistica – comunicativa**<br>Saper:<br>- utilizzare il linguaggio musicale per esprimere le proprie emozioni<br>- utilizzare il proprio corpo per interpretare fenomeni sonori<br>- rappresentare iconicamente le sensazioni trasmesse dai brani musicali ascoltati<br>- valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi | **Competenza metodologico – operativa**<br>Saper:<br>- esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali<br>- articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche eseguendole con la voce, il corpo e gli strumenti<br>- eseguire semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti | **Competenza relazionale**<br>Saper:<br>interagire con gli altri in modo costruttivo e consapevole<br>rispettare il proprio ruolo e quello degli altri nelle varie attività musicali |

| **MUSICA** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: : al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali<br>▪ Esprimersi con il canto e la musica | AGIRE | *Raggruppamento:*<br>– classificazioni secondo criteri dati ( es. principali proprietà del suono: altezza - durata - timbro, tipologia strumenti …)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti, corrispondenze, associazioni tra immagini, parole, simboli ( es. suono / fonte, …) | OSSERVAZIONI SISTEMATICHE<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>ASCOLTO<br>Corretto / errato<br>Costante / discontinuo<br>Attivo / passivo |
| | VERBALIZZARE | – utilizzo corretto della voce<br>– questionario domande aperte ( per accertare comprensione e interpretazione di un brano)<br>– interventi durante le conversazioni | PRODUZIONE<br>Corretta / errata*<br>Completa / incompleta<br>Precisa / imprecisa |
| | RAPPRESENTARE | – esecuzione di sequenze ritmiche con il corpo, la voce gli strumenti<br>– interpretazione grafica di un brano ascoltato<br>– rappresentazione grafica del suono con segni convenzionali e non (note e gesti / suono) | * nel caso di produzione sonora/musicale si valuta il rispetto del tempo e la conoscenza delle note |

| **RELIGIONE CATTOLICA** | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | |

| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
|---|---|---|---|
| 1. ASCOLTARE E COMPRENDERE LA SPECIFICITA' DEL MESSAGGIO CRISTIANO: L'AMORE DI DIO PER TUTTI GLI UOMINI.<br>2. COMUNICARE ORALMENTE IN MODO ADEGUATO<br>3. LEGGERE E COMPRENDERE BRANI SIGNIFICATIVI DELL'ANTICO E DEL NUOVO TESTAMENTO. | AGIRE<br>1^ e 3^<br>macrocomp.<br><br>VERBALIZZARE<br>2^ e 3^<br>macrocomp.<br><br>RAPPRESENTARE<br>1^ e 3^<br>macrocomp. | *Ordinamento di:*<br>– immagini,<br>– parole<br><br>*Scelta:*<br>– risposte vero/falso;<br>– risposte scelta multipla<br>– cloze<br><br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti, corrispondenze tra immagini, parole, enunciati<br><br>*Orale:*<br>– colloquio (interrogazioni)<br>– interventi.<br><br>*Scritto:*<br>– questionario a domande aperte<br>– cloze aperto<br>– breve racconto / relazione<br><br>*Completamento di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br>– tabelle<br><br>*Produzione di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche | Osservazioni sistematiche<br><br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br><br>Prove con indicatore AGIRE<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Sicuro / insicuro<br><br>Prove con indicatore VERBALIZZARE<br><br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato<br>Propositivo / passivo<br><br>Prove con indicatore RAPPRESENTARE<br><br>Corretto / errato<br>Chiaro / confuso |

**SCUOLA PRIMARIA** **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO**

# CURRICOLO DI SCIENZE

| CONTENUTI | | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| Classe prima e seconda<br>**OGGETTI – MATERIALI- UOMO VIVENTI - AMBIENTE**<br><br>Classe terza, quarta e quinta<br>**MATERIA ENERGIA- VIVENTI- AMBIENTE- TERRA E SISTEMA SOLARE** | **Caratteristiche**<br>Struttura<br>Crescita<br>Sviluppo<br>Proprietà della materia<br>Fenomeni<br>Fonti, forme di energia<br>Corpi celesti<br>Elementi costitutivi Terra<br><br>**Relazioni**<br>Interazioni tra individui, tra individui e ambiente<br>Catene alimentari<br>Tipi di energia/utilizzo<br>Moti celesti / conseguenze<br><br>**Trasformazioni**<br>Ciclo della vita<br>Evoluzione<br>Ciclo della materia<br>Cambiamenti di stato<br>Riciclo<br>Cambiamenti nel corpo<br>Cambiamenti nell'ambiente<br>Cambiamenti della Terra | **C. CONOSCITIVE**<br>Saper riconoscere:<br>- le principali caratteristiche e i modi di vivere di animali e di vegetali<br>- la struttura e lo sviluppo del corpo umano, il funzionamento dei diversi organi e apparati<br>- le proprietà e le trasformazioni della materia<br>- le forme di energia e le trasformazioni | **C. COMUNICATIVE LINGUISTICHE**<br>Saper:<br>- descrivere, utilizzando un lessico specifico, le caratteristiche, le relazioni e le trasformazioni<br>- esporre in forma chiara ricercare e ricavare informazioni scientifiche da una pluralità di fonti | **C. METODOLOGICHE OPERATIVE**<br>Saper:<br>– osservare e confrontare fenomeni<br>– identificare relazioni causali e spazio/temporali<br>– individuare problemi, formulare ipotesi e realizzare semplici esperimenti<br>– confrontare e classificare<br>– utilizzare strumenti e unità di misura adeguati all'ambito d' indagine<br>– registrare dati, produrre rappresentazioni grafiche e schemi di un fenomeno | **C. RELAZIONALE**<br>Saper:<br>- cercare spiegazioni sui problemi, sui fenomeni che incuriosiscono e interessano<br>- aver cura del proprio corpo e adottare comportamenti e abitudini corretti<br>- rispettare l'ambiente scolastico, quello sociale e naturale |

| **SCIENZE** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI:: al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| ▪ Osservare, confrontare, misurare e classificare<br>▪ Riconoscere e descrivere i fenomeni del mondo fisico e biologico<br>▪ Stabilire collegamenti e relazioni tra fenomeni<br>▪ Riconoscere cambiamenti e trasformazioni del mondi fisico e biologico<br>▪ Comprendere e usare il linguaggio e gli strumenti specifici | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE | *Ordinamento, seriazione di:*<br>– azioni<br>– immagini<br>– parole<br>in base a criteri dati (es. causa/effetto, ciclo evolutivo..)<br>*Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore a immagini, parole, enunciati)<br>– risposte scelta multipla (individuazione di immagini, parole, enunciati esatti )<br>– cloze (completamento di frasi, testi con termini dati )<br>*Raggruppamento:*<br>– classificazioni di elementi secondo criteri dati. (es. regni della natura, stato della materia..)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti, corrispondenze tra immagini, parole, enunciati ( es. apparato/funzione, organo/senso..)<br>*Orale:*<br>– colloquio (interrogazioni)<br>– interventi durante le conversazioni.<br>*Scritto:*<br>– questionario a domande aperte<br>– cloze aperto<br>– breve racconto/relazione | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>CLASSE PRIMA E SECONDA<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Sicuro / insicuro (conoscenze)<br>Attento / disattento (es. errori di copiatura, dimenticanze, errata comprensione della consegna..)<br>Prove orali<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Chiaro / confuso |

| SCIENZE | | Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5° | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: : al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| | RAPPRESENTARE | *Completamento di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br>– diagrammi, schemi, istogrammi,tabelle (?).<br>*Produzione di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br>*Costruzione di:*<br>– diagrammi, schemi, istogrammi. | CLASSE TERZA, QUARTA, QUINTA<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Approfondito / superficiale<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Ricco / povero (lessico)<br>Coerente / incoerente<br>Organizzato / disorganizzato<br>Attento / disattento<br>Prove orali<br>Corretto / errato<br>Approfondito / superficiale<br>Articolato / frammentario<br>Specifico / generico<br>Ricco / povero (lessico)<br>Chiaro / confuso |

| SCUOLA PRIMARIA | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA** | | | | | |
| **CONTENUTI** | | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | | | |
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| **CORPO E MOVIMENTO<br>GIOCO E SPORT<br>SICUREZZA E SALUTE** | **Caratteristiche**<br>Corpo<br>Movimento<br>Linguaggio motorio<br>Tecniche e regole (Giochi, Sport)<br>Benessere psico-fisico<br><br>**Relazioni**<br>Coordinazione:<br>o dinamica generale<br>o spazio-temporale<br>o oculo-manuale<br>o oculo-podalica<br>Equilibrio statico e dinamico<br>Orientamento<br>Causa-effetto:<br>o azione-risultato<br>o stimolo-reazione<br><br>**Trasformazioni**<br>Consolidamento<br>Rielaborazione<br>Crescita | **Competenza conoscitiva**<br>Saper :<br>- acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base e posturali<br>- riconoscere i principi essenziali al proprio benessere psico- fisico ( cura del proprio corpo, corretto regime alimentare, pratica sportiva)<br>- riconoscere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle varie occasioni di gioco e di sport<br>- riconoscere i principi di una cultura sportiva portatrice di rispetto per sé e per l'avversario, di lealtà, di senso di appartenenza e di responsabilità, di controllo dell'aggressività, di negazione di qualunque forma di violenza | **Competenza linguistica – comunicativa**<br>Saper:<br>utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo | **Competenza metodologico – operativa**<br>Saper:<br>- padroneggiare e gestire gli schemi motori dinamici e posturali in relazione alle variabili spazio-temporali<br>- sperimentare una pluralità di esperienze di gioco- sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva<br>- agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri ( sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi) | **Competenza relazionale**<br>Saper:<br>- partecipare attivamente ad attività ludico-sportive rispettando indicazioni e regole<br>- agire riflettendo sul proprio operato confrontarsi, cooperare, collaborare |

| SCUOLA PRIMARIA | | ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **CURRICOLO DI STORIA** | | | | | |
| **CONTENUTI** | | **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** | | | |
| **TEMATICHE PORTANTI** | **NUCLEI FONDANTI** | | | | |
| Classe prima e seconda<br>**Io vivo nel tempo**<br><br>Classe terza<br>**PREISTORIA**<br>**Ere geologiche**<br>**Evoluzione dell'uomo**<br><br>Classe quarta<br>**ANTICHE CIVILTA'**<br>**Le prime civiltà fluviali**<br>**Le antiche civiltà del mare**.<br><br>Classe quinta<br>**Le civiltà del Mar Mediterraneo**<br>**La civiltà romana** | **Caratteristiche**<br>Linearità<br>Durata<br>Ciclicità<br>Fonte<br>Periodizzazione<br>Datazione<br><br>**Relazioni**<br>Successione<br>Contemporaneità<br>Causalità<br><br>**Trasformazioni**<br>Crescita<br>Mutamento<br>Evoluzione | **C. CONOSCITIVE**<br>Saper riconoscere:<br>- relazioni di successione e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze di fenomeni elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita.<br>-avvenimenti che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico<br>-aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente<br>-le componenti costitutive e le caratteristiche dei diversi quadri di civiltà | **C. COMUNICATIVE LINGUISTICHE**<br>Saper:<br>-ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di genere diverso ( cartacei e digitali )<br>-esporre gli argomenti studiati e produrre semplici testi storici | **C. METODOLOGICHE OPERATIVE**<br>Saper<br>-individuare tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, famigliare e della comunità di appartenenza<br>-utilizzare correttamente gli indicatori temporali e il sistema di misura occidentale del tempo storico<br>-individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.<br>-collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo, individuando rapporti di causa-effetto<br>-usare cronologie e carte storico-geografiche per organizzare e rappresentare le conoscenze<br>-confrontare i quadri storici delle civiltà studiate: individuare analogie e differenze | **C. PERSONALE**<br>Saper:<br>-instaurare relazioni positive, collaborative e costruttive<br>-incrementare l'interesse e la curiosità per la storia<br>-riconoscere il valore del passato per comprendere il presente<br>-rispettare il patrimonio storico-artistico presente nel territorio |

| **STORIA** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** | |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| 1. Riconoscere gli eventi storici.<br>2. Stabilire relazioni tra fatti storici (es causa-effetto, confronti tra civiltà..).<br>3. Riconoscere il processo evolutivo dell'uomo e del suo ambiente.<br>4. Comprendere, usare il linguaggio e gli strumenti specifici.<br>5. Orientarsi nel tempo. | AGIRE<br><br>VERBALIZZARE | *Ordinamento di:*<br>– azioni,<br>– immagini,<br>– parole, enunciati,<br>– date,<br>– eventi,<br>– epoche<br>– (es. collocazione sulla linea del tempo di eventi della propria vita….)<br>*Scelta:*<br>– risposte vero/falso (attribuzione di valore a immagini, parole, enunciati);<br>– risposte scelta multipla (individuazione di immagini, parole, enunciati esatti )<br>– cloze (completamento di frasi, testi con termini dati ).<br>*Raggruppamento:*<br>– di elementi secondo criteri dati (es. date, fatti, …)<br>*Abbinamento:*<br>– collegamenti, corrispondenze tra immagini, parole, enunciati ( es. date/eventi, cause/effetti, oggetti/civiltà…)<br>*Orale:*<br>– colloquio (interrogazioni)<br>interventi durante le conversazioni. | Osservazioni sistematiche<br>Si veda scheda descrittori raggruppati per competenze<br>CLASSE PRIMA E SECONDA<br>Prove scritte<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Sicuro / insicuro (conoscenze)<br>Attento / disattento (es. errori di copiatura, dimenticanze, errata comprensione della consegna..)<br>Prove orali<br>Corretto / errato<br>Completo / parziale<br>Spontaneo / sollecitato<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Chiaro / confuso |

| **STORIA** | | **Classe 1°, 2°, 3°, 4°, 5°** | **ISTITUTO COMPRENSIVO DI CARIGNANO** |
|---|---|---|---|
| VALUTAZIONE | MODALITÁ: osservazioni sistematiche, prove scritte (strutturate, semi strutturate, non strutturate) e orali.<br>TEMPI: al termine delle U.D. (prove) in itinere (osservazioni sistematiche). | | |
| Macrocompetenze | Indicatori | Prove | Descrittori |
| | VERBALIZZARE<br><br><br><br>RAPPRESENTARE | *Scritto:*<br>– questionario a domande aperte<br>– cloze aperto<br>– breve racconto/relazione<br><br>*Completamento di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br>– diagrammi, schemi, istogrammi,tabelle<br><br>*Produzione di:*<br>– disegni<br>– sequenze grafiche<br><br>*Costruzione di:*<br>– diagrammi, schemi, istogrammi. | CLASSE TERZA, QUARTA, QUINTA<br><br>Prove scritte<br><br>Corretto / errato<br>Approfondito / superficiale<br>Appropriato / inappropriato (terminologia)<br>Ricco / povero (lessico)<br>Coerente / incoerente<br>Organizzato / disorganizzato<br>Attento / disattento<br><br>Prove orali<br><br>Corretto / errato<br>Approfondito / superficiale<br>Articolato / frammentario<br>Specifico / generico<br>Ricco / povero (lessico)<br>Chiaro / confuso |